



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
NombreCompleto	Terapia gestalt en intervención con adultos
Código	E000004094
Título	<a href="#">Máster Universitario en Psicología General Sanitaria</a>
Impartido en	Máster Universitario en Psicología General Sanitaria [Primer Curso] Máster Universitario en Psicología General Sanitaria y Máster Propio de Especialización Terapéutica [Primer Curso]
Nivel	Postgrado Oficial Master
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Psicología Máster Universitario en Psicología General Sanitaria
Responsable	JUAN PEDRO NÚÑEZ PARTIDO
Horario	Ver horarios oficiales
Horario de tutorías	L-V de 9-14h necesaria cita previa por e-mail.
Descriptor	La asignatura pretende dar a los alumnos las herramientas básicas, tanto teóricas como prácticas, para el abordaje terapéutico desde la intervención en terapia gestalt.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Juan Pedro Núñez Partido
Departamento / Área	Departamento de Psicología
Despacho	Cantoblanco [D-403]
Correo electrónico	jnunez@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
La terapia gestalt es una de las formas de intervención en psicología humanista más ampliamente utilizada. De ahí el interés en dar a los alumnos las herramientas mínimas que les permitan identificar cuándo y cómo intervenir con las mismas.



## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### ESPECÍFICAS

<b>CE03</b>	Mostrar habilidades de comunicación interpersonal y de manejo de las emociones adecuadas para una interacción efectiva con los pacientes, familiares y cuidadores en los procesos de identificación del problema, evaluación, comunicación del diagnóstico e intervención y seguimiento psicológicos	
	<b>RA1</b>	Comunica información de forma clara y precisa tanto verbalmente como por escrito
	<b>RA2</b>	Establece relaciones de alianza y colaboración con los pacientes
	<b>RA4</b>	Desarrolla una actitud personal de atención, flexibilidad, comprensión y una actitud profesional de competencia, aceptación y cuidado para ayudar a los pacientes a lograr una ajuste personal y relacional mayor
	<b>RA5</b>	Atiende al comportamiento no verbal y evaluar su significado en el contexto comunicativo
	<b>RA6</b>	Adapta su estilo para comunicarse de manera sensible y efectiva con personas de distintas culturas y contextos
	<b>RA7</b>	Es capaz de evaluar su fortalezas y dificultades profesionales
<b>CE09</b>	Desarrollar su trabajo desde la perspectiva de la calidad y la mejora continua, con la capacidad autocrítica necesaria para un desempeño profesional responsable	
	<b>RA1</b>	Analiza sus propuestas de actuación en casos clínicos, revisándolas y corrigiéndolas cuando es necesario
<b>CE10</b>	Saber comunicar y comunicarse con otros profesionales, y dominar las habilidades necesarias para el trabajo en equipo y en grupos multidisciplinares	
	<b>RA1</b>	Es capaz de dialogar de forma apropiada con otros profesionales , informando de forma clara y concisa sobre actuaciones, procedimientos y resultados
	<b>RA2</b>	Establece una relación de colaboración y respeto con otros profesionales.
	<b>RA4</b>	Utiliza el estilo de publicación de la APA de forma efectiva en los informes empíricos y teóricos que realiza

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS



## Contenidos – Bloques Temáticos

### **Tema 1: MARCO HISTÓRICO Y CONCEPTUAL DE LA TERAPIA GESTALT**

- 1.1 Introducción. Límites poco definidos.
- 1.2 Aspectos teóricos más relevantes.
- 1.3 Demanda del paciente y objetivos terapéuticos a largo plazo.
- 1.4 Sufrimiento sano vs sufrimiento patológico.

### **Tema 2: PRINCIPALES TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN**

- 2.1. Manejo de las emociones.
- 2.2. La responsabilidad personal. Cara a cara con la realidad.
- 2.3. La silla vacía. Polaridades. Lo no dicho.
- 2.2. El cuerpo, la acción, el psicodrama, los sueños.
- 2.3. Intervención metacognitiva.
- 2.4. Sabiduría personal. Libertad y Madurez.

### **Tema 3: EJERCICIOS PRÁCTICOS**

- 3.1. Revisión de casos prácticos.
- 3.2. Trabajo personal con los propios alumnos.

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Tras una breves clases magistrales introductorias a la Terapia Gestalt, las clases se desarrollarán a través de sesiones de terapia reales con los alumnos voluntarios que así lo deseen. Después de cada sesión y en formato de supervisión en grupo, se irán aclarando y explicando los fundamentos de las distintas técnicas y criterios de intervención utilizados durante la sesión.

### Metodología Presencial: Actividades

- Clases magistrales.
- Sesiones de terapia reales (experiencia directa / observadores).
- Sesiones de supervisión del caso en grupo.

### Metodología No presencial: Actividades



Trabajo personal del alumno de lectura y estudio de textos científicos.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones de carácter expositivo	Estudio de casos	Trabajos de grupo en el aula
5,00	25,00	20,00
HORAS NO PRESENCIALES		
Estudio y trabajo personal del alumno		
25,00		
<b>CRÉDITOS ECTS: 3,0 (75,00 horas)</b>		

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Actividades formativas realizadas en el aula.	Número de intervenciones y calidad de las mismas.	40 %
Examen práctico. Voluntario. Sesiones de terapia real entre los alumnos.	Durante las sesiones de entrevista, se valorará la adecuación de las intervenciones y las actitudes y aptitudes del terapeuta.	60 %
Trabajo práctico para los que no hagan el examen consistente en el análisis crítico de las sesiones de terapia llevadas a cabo por el profesor durante las clases.	Calidad, joriginalidad y profundidad del análisis y de las reflexiones según lo acontecido durante las sesiones.	60 %

### Calificaciones

De 0 a 10 en función de la asistencia, participación y calidad del examen o el trabajo.

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

Brownell, P. (2010). *Gestalt therapy. A guide to contemporary practice*. New York, NY: Springer Publishing



Co.

Castanedo, C. (1997a). *Grupos de encuentro en terapia Gestalt. De la "silla vacía" al círculo gestáltico*. Barcelona: Herder.

Castanedo, C. (1997b). *Terapia Gestalt. Enfoque centrado en el aquí y el ahora*. Barcelona: Herder.

Goulding R. y McClure M (1978). *The power is in the patient. A T-gestalt approach to psychotherapy*. San Francisco: Edited by Paul McCormick. Ta Press.

Joyce, P. y Sills, Ch. (2013). *Habilidades en counselling y psicoterapia gestáltico*. Bilbao: Desclée de Brouwer.

Latner, J. (1994). *Fundamentos de la Gestalt*. Santiago de Chile: Cuatro Vientos.

Perls, F., Hefferline, R. F., & Goodman, P. (1965). *Gestalt therapy*. Oxford: Dell.

Petit, M. (1987). *La terapia Gestalt*. Barcelona: Kairós.

Salama, H. y Villareal, R. (1992). *El enfoque Gestalt. Una psicoterapia humanista*. México: Manual moderno.

Woldt, A. y Toman, S. (2007). *Terapia gestalt. Historia, teoría y práctica*. México: Manual Moderno.

## **Bibliografía Complementaria**

Cornejo, L. (2012). *El espacio común: nuevas aportaciones a la terapia gestáltica aplicada a la infancia y la adolescencia*. Bilbao: Desclée de Brouwer.

Kepner, J. (1992). *Proceso corporal. Un enfoque Gestalt para el trabajo corporal en psicoterapia*. México: Manual Moderno.

Martín, A. (2009). *Los sueños en psicoterapia gestalt. Teoría y práctica*. Bilbao: Desclée de Brouwer.

Martín A. y Vázquez, C. (2005). *Cuando me encuentro con el Capitán Garfio... (no) me engancho. La práctica en psicoterapia Gestalt*. Bilbao: Desclée De Brouwer.

Müller-Granzotto, M.J. y Müller-Granzotto, R.L. (2009). *Fenomenología y terapia Gestalt*. Santiago de Chile: Cuatro Vientos.

Naranjo, C. (2002). *Gestalt de vanguardia*. Vitoria: La Llave.

Naranjo, C (2007). *Por una Gestalt viva*. Vitoria: La Llave.

Naranjo, C (1990). *La vieja y novísima Gestalt. Actitud práctica*. Santiago de Chile: C. Vientos.

Serge A. (1993). *La Gestalt. Una terapia de contacto*. México: Manual Moderno.

Yontef, G. (1995). *Proceso y diálogo en Gestalt. Ensayos de terapia gestáltica*. Santiago de Chile: Cuatro vientos.