



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
NombreCompleto	Complementos para la formación disciplinar en la especialidad de Filosofía
Código	E000003664
Título	Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato
Impartido en	Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato [Primer Curso]
Créditos	5,0
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Educación y Métodos de Investigación y Evaluación Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato
Responsable	Luis Llera Cantero
Horario	Consultar la Intranet
Horario de tutorías	Solicitar cita previa a través del correo electrónico: lllera@comillas.edu

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Luis Llera Cantero
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Correo electrónico	lllera@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
En el perfil profesional de los profesores en Educación Secundaria y Bachillerato esta asignatura tiene la misión de contextualizar el nivel de desarrollo curricular de aula e introducir el enfoque de un modelo formativo que favorezca un proceso de enseñanza gradual y autónomo, proporcionando al alumno las bases teóricas correspondientes y ejercitándolo en el complejo de habilidades presupuestas en la programación por competencias.

Competencias - Objetivos
Competencias
GENERALES



CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos.
	RA2	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos.
	RA3	Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada.
CGI03	Capacidad de organización y planificación	
	RA1	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática.
	RA2	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
	RA3	Planifica un proyecto complejo (ej. Trabajo de fin de grado).
CGI04	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas	
	RA1	Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos.
	RA2	Cita adecuadamente dichas fuentes
	RA3	Incorpora la información a su propio discurso
	RA4	Maneja bases de datos relevantes para el área de estudio.
	RA5	Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias.
CGI06	Comunicación oral y escrita en la propia lengua	
	RA1	Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente.
	RA2	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura.
	RA3	Escribe con corrección.
	RA4	Presenta documentos estructurados y ordenados
	RA5	Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos.
CGP08	Trabajo en equipo	
	RA1	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias.



	RA2	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	RA3	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo.
	RA4	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas.
	RA5	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio.
CGP09	Capacidad crítica y autocrítica	
	RA1	Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones
	RA2	Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones.
	RA3	Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada.
CGS11	Capacidad de aprender	
	RA1	Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones
	RA2	Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones.
	RA3	Muestra curiosidad por las temáticas tratadas más allá de la calificación.
	RA4	Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados
CGS13	Capacidad para trabajar de forma autónoma	
	RA1	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico.
	RA2	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos
	RA3	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos.
CGS14	Preocupación por la calidad	
	RA1	Se orienta la tarea y a los resultados
	RA2	Tiene método en su actuación y la revisa sistemáticamente
	RA3	Profundiza en los trabajos que realiza.



	RA4	Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador
ESPECÍFICAS		
CET13		Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas
	RA1	Describe el currículum de las materias de su especialidad en los distintos cursos de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato vigentes tanto a nivel nacional como en las diferentes comunidades autónomas.
	RA2	Jerarquiza los conocimientos y procedimientos que deben adquirir sus alumnos en las distintas asignaturas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato correspondientes a las materias de su especialidad, en función de su relevancia según criterios formativos y pedagógicos.
	RA3	Describe el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a su especialidad y su relación con las competencias básicas de la Educación Secundaria Obligatoria.
CET14		Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas
	RA1	Describe la historia de las materias correspondientes a su especialidad y argumenta su relevancia para la formación integral de sus alumnos.
	RA2	Relaciona las aportaciones más recientes de las materias correspondientes a su especialidad con la vida cotidiana, la ciencia y la cultura.
CET15		Conocer contextos y situaciones en las que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares
	RA1	Argumenta la utilidad y aplicaciones de los contenidos correspondientes a las materias de su especialidad en relación con la vida cotidiana para facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos.
	RA2	Argumenta la utilidad científica y cultural de las materias correspondientes a su especialidad
	RA3	Aporta ejemplos de información de actualidad para fomentar el interés de los alumnos hacia las asignaturas correspondientes a las materias de su especialidad

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos



BLOQUE 1: LEGISLACIÓN

TEMA 1.- Análisis crítico y evolutivo de la legislación en materia de educación (LOE y LOMCE)

Actividad.- Participación en el Foro: *Legislación*.

BLOQUE 2: LOS CONTENIDOS CURRICULARES

TEMA 1.- Análisis crítico del diseño curricular

Actividad.- Primera práctica docente. Desarrollo de contenidos curriculares

TEMA 2.- Evaluación de los libros de texto

Actividad 1.- Análisis crítico y redacción de una Unidad Didáctica de un libro de texto vigente.

Actividad 2.- Debate: *Los libros de texto. Estado de la cuestión*.

BLOQUE 3: ESCUELAS FILOSÓFICAS Y ENSEÑANZA DE LA ESPECIALIDAD

TEMA 1.- Didáctica y orientación filosófica

Actividad.- Participación en el Foro: *Enfoques y Escuelas Filosóficas*.

TEMA 2.- Paradigmas filosóficos

Actividad 1.- Aprendizaje asociativo y por proyectos: Paisaje de Aprendizaje.

Actividad 2.- Comentario individual de texto y puesta en común.

BLOQUE 4: MEMORIA DE LA ASIGNATURA

Memoria de la asignatura

Actividad.- Presentación de un Dossier - Portfolio - del trabajo realizado en la asignatura y valoración final.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La metodología de la asignatura se basa en la explicación teórica por parte del profesor de los contenidos temáticos y en la realización de actividades tanto individuales como cooperativas por parte de los alumnos con el seguimiento y supervisión del profesor. Dichas actividades se llevarán a cabo de manera presencial y no presencial, así como a través de la plataforma de la Universidad (Foros). Este conjunto de actividades constituye la Evaluación Continua, que supone el 100% de la nota.

Metodología Presencial: Actividades

La dinámica de las clases se estructura del siguiente modo:



- A) Explicación teórica por parte del profesor de los contenidos temáticos y de las líneas básicas de la actividad a realizar.
- B) Prácticas docentes presenciales a partir de las Unidades Didácticas seleccionadas.
- C) Participación en los debates presenciales.
- D) Defensa oral de trabajos colaborativos y su debate en el aula.
- E) Comentarios individuales de textos y su exposición en el aula.
- F) Visionado y análisis crítico de contenidos audio-visuales.

Metodología No presencial: Actividades

El trabajo del alumno fuera del aula consistirá en:

- A) Preparación de Unidades Didácticas.
- B) Preparación de las prácticas docentes presenciales y virtuales.
- C) Participación en los foros on-line.
- D) Elaboración del Porfolio de la asignatura.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Clases magistrales	Lectura y análisis de libros o artículos de revistas	Actividades prácticas en el aula	
20,00	10,00	30,00	
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajos cooperativos	Lectura y análisis de legislación	Trabajo de investigación	Portfolio
40,00	20,00	20,00	10,00
CRÉDITOS ECTS: 5,0 (150,00 horas)			

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
<ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaje asociativo y por proyectos: Paisaje de Aprendizaje. - Práctica docente presencial - Debates - Comentario de textos 	<ul style="list-style-type: none"> - Aportación de propuestas didácticas - Trabajo colaborativo interdisciplinar - Adecuación de las propuestas didácticas a las competencias específicas - Presentación y defensa de argumentos - Lectura crítica y reflexiva desde la 	30 %



	perspectiva del presente	
- Foros - Elección y análisis de una Unidad Didáctica de un libro de texto vigente de las especialidades	- Trabajo cooperativo - Análisis personal - Perspectiva crítica - Análisis de los déficits cognitivos observados en los libros de texto vigentes	50 %
- Elaboración del portfolio de la asignatura	- Comprensión de la asignatura en la perspectiva integral del Máster	20 %

Calificaciones

ASISTENCIA: Siendo este Máster presencial, la asistencia a las clases es obligatoria por lo que deberán justificarse debidamente las ausencias.

FOROS: La dinámica del Foro exige una participación activa dentro del grupo por lo que se exigen tres intervenciones como mínimo de cada alumno siempre respetando el formato de debate que implica un diálogo compartido (no tres intervenciones seguidas del mismo alumno, ni demasiado extensas). Al finalizar el Foro, el alumno deberá entregar un documento escrito con sus intervenciones.

TRABAJOS COLABORATIVOS: Se tratará de una nota colegiada en la que se evalúe el trabajo de todo el grupo.

PRÁCTICAS DOCENTES: Serán evaluables la aportación de recursos pedagógicos innovadores (apoyo en las TIC), la correcta expresión oral y el alcance comunicativo.

TRABAJOS ESCRITOS: La nota de cada trabajo tendrá en cuenta la precisión y el rigor argumentativo, así como la corrección gramatical y ortográfica. Se tendrá en cuenta negativamente un porcentaje elevado de similitudes con otros trabajos publicados.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Participación en el Foro: <i>Legislación</i>	Octubre / Noviembre 2018	13/11/2018
Práctica docente presencial y virtual.	Octubre / Noviembre 2018	27/11/2018



Elección de una Unidad Didáctica de un libro de texto vigente de la especialidad.	Diciembre 2018	18/12/2018
Debate: <i>Los libros de texto. Estado de la cuestión.</i>	08/01/2019	08/01/2019
Participación en el Foro: <i>Enfoques y Escuelas Filosóficas</i>	Enero 2019	29/01/2019
Comentario individual de texto y puesta en común.	05/02/2019	05/02/2019
Aprendizaje asociativo y por proyectos: Paisaje de Aprendizaje.	Febrero 2019	26/02/2019
Presentación de un Porfolio de la asignatura.	Febrero 2019	05/03/2019

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

LIBROS:

- Anderson, L.W., & Krathwohl (Eds.) (2001). *A Taxonomy for Learning, Teaching and Assessing: A Revision of Bloom's Taxonomy of Educational Objectives*. New York: Longman.
- Arends, R. I. (2004). *Learning to Teach*. McGraw-Hill Higher Education. 2004.
- Fernández Paradas, Antonio R. & Fernández Paradas, Mercedes (2017). *Didáctica de las Ciencias Sociales ante la necesidad de nuevas narraciones en el siglo XXI*. Granada: Comares.
- Gerring, John (2014). *Metodología de las Ciencias Sociales*. Madrid: Alianza Editorial.
- Gil, Fernando (1996). *Sociología del profesorado*. Barcelona: Ariel
- Harari, Yuval Noah (2018). *21 lecciones para el siglo XXI*. Madrid: Editorial Debate.
- Imbernón, F. (Coord.) (2002), *La investigación educativa como herramienta de formación del profesorado*. Barcelona: Graó.
- Licerias Ruiz, Ángel & Romero, Guadalupe (2016). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid: Pirámide - Anaya.
- Lledó, Emilio (2018). *Sobre la educación*. Madrid: Taurus.
- Michavila, Francisco (2013). *Bolonia en crisis*. Madrid: Tecnos.
- Neill, A.S. (1979). *Autobiografía*. Madrid: Fondo de Cultura Económica



- Read, Herbert (1995). *Educación por el arte*. Madrid: Paidós Ibérica.

- Tardif, J. (2006). *L'évaluation des compétences. Documenter le parcours de développement*. Montreal: Chenelière Éducation.

CAPÍTULOS DE LIBROS:

- Blanco, A. (2008), "Las rúbricas, un instrumento útil en la evaluación de competencias", en: L. Prieto (Coord.), A. Blanco, P. Morales y J. C. Torre, *La enseñanza universitaria centrada en el aprendizaje: estrategias útiles para el profesorado*. Barcelona: Octaedro – ICE de la Universidad de Barcelona.

ARTÍCULOS:

- Trepát, Cristófol A. (2012). "La evaluación de los aprendizajes de Historia y Geografía en la Enseñanza Secundaria: las pruebas de ensayo abierto." *Iber: Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. Enero - Marzo, XVIII, pp. 87-97. Madrid: UCM.

WEBGRAFÍA:

- <https://www.bbvaaprendemosjuntos.com>

Bibliografía Complementaria

LIBROS:

- Acaso, María (2018). *Pedagogías invisibles. El espacio del aula como discurso*. Madrid: Los libros de la Catarata.

- Cifuentes, Luis (2001). *Enseñar y aprender Filosofía en la Educación Secundaria*. Barcelona: Editorial Horsori.

- Cifuentes, Luis (2010). *Didáctica de la Filosofía: Formación del Profesorado, Educación Secundaria*. Barcelona: Editorial Graó.

- Cobo, Cristóbal & Moravec, John W. (2011). *Aprendizaje invisible. Hacia una nueva ecología de la Educación*. Barcelona: UBE. Coll. Lección Transmedia XXI.

ARTÍCULOS:

- Castelló Badía, Montserrat (2007). "La historia interminable: escribir, repensar, transformar el conocimiento". *Enseñar a pensar: las bases para aprender o la ley de la vida. Aulas de verano. Instituto Superior de Formación del Profesorado*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.

- Marqués Rodilla, Cristina (2004). "El profesor de Filosofía". *Didáctica de la Filosofía. Aulas de verano. Instituto Superior de Formación del Profesorado*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.

- Tejedor Campomanes, César (2004). "El profesor de Filosofía". *Didáctica de la Filosofía. Aulas de verano. Instituto Superior de Formación del Profesorado*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.