



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre Completo	Estudios regionales: Europa - Global Area Studies: Europe
Código	E000009015
Título	Grado en Comunicación Internacional / Bachelor in Global Communication
Impartido en	Grado en Comunicación Internacional - Bachelor in Global Communication [Segundo Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	5,0
Carácter	Optativa (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Relaciones Internacionales
Descriptor	Esta asignatura tiene como principal objetivo acercar al alumno a la evolución histórica, política, cultural y socioeconómica de la idea de Europa. Se facilitará el conocimiento de las etapas, protagonistas y corrientes sociopolíticas de los distintos periodos históricos abordados. Mientras que, tradicionalmente, se ha incidido más en las divisiones en el seno de Europa, en el análisis de conflictos, etc., por el contrario, daremos protagonismo y abordaremos todos aquellos aspectos que han generado una identidad común que se manifiesta por encima de las diferencias.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Almudena González del Valle Brena
Departamento / Área	Departamento de Relaciones Internacionales
Despacho	Sala de Profesores. Sede Cantoblanco
Correo electrónico	agvalle@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
La formación en Comunicación Global no debe estar exclusivamente orientada a proporcionar a los estudiantes universitarios capacidades, destrezas y conocimientos que les permitan adaptarse y solucionar "situaciones y problemas que surjan durante el desarrollo del trabajo" (concepción tecnocrática y utilitaria del término competencia), sino que debe quedar asociada a un conjunto de saberes necesarios para activar en estos estudiantes una mirada más compleja de la especialidad que pretenden alcanzar.



Con la materia «Estudios Regionales. Europa» se cubre parte de esa importante parcela del currículo. Por razones de tiempo docente y del amplio arco cronológico que se va a abarcar en este curso, se va a priorizar que los alumnos se focalicen en pensar y comprender las etapas, protagonistas y hechos político sociales, y dejar puestas las bases para la consecución de un mayor aprovechamiento y profundización.

Prerrequisitos

No existen formalmente requisitos previos.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CG01	Capacidad para pensar de forma analítica, sintética y crítica en el contexto de la comunicación internacional	
	RA1	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
	RA1	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos
	RA3	Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada
CG03	Habilidad para trabajar en un contexto de comunicación internacional	
	RA1	Domina la o las lenguas vehiculares
	RA2	Valora la multiculturalidad y diversidad.
	RA3	Detecta los problemas derivados de las diferencias culturales
	RA4	Conoce las necesidades específicas del trabajo en un contexto
CG04	Capacidad de comunicación oral y escrita en cuatro lenguas	
	RA1	Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente
	RA2	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura
	RA3	Escribe con corrección
	RA4	Conoce las necesidades específicas del trabajo en un contexto
CG05	Capacidad de valorar la diversidad y la multiculturalidad	



	RA1	Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza
	RA2	Muestra interés por el conocimiento de otras culturas
	RA3	Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad
	RA4	Respeto la diversidad cultural
CG07	Capacidad de aprendizaje y actualización permanente en el ámbito de la comunicación	
	RA1	Determina el alcance y la utilidad práctica de las nociones teóricas
	RA2	Relaciona los conocimientos con las distintas aplicaciones profesionales o prácticas
	RA3	Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones
	RA4	Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones
	RA5	Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados
CG09	Capacidad crítica y autocrítica	
	RA1	Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones
	RA2	Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones
	RA3	Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada
CG11	Capacidad de resolución de problemas en el contexto de la comunicación internacional	
	RA1	Identifica y define adecuadamente el problema y sus posibles causas
	RA2	Reconoce y busca alternativas a las dificultades de aprendizaje teórico y práctico
	RA3	Evalúa, selecciona y toma decisiones en ejercicios que simulan situaciones reales (estudios de caso o role plays)
CG12	Capacidad de tomar decisiones en el ámbito de la comunicación internacional.	
	RA1	Dispone de la capacidad para tomar decisiones de una forma autónoma
	RA2	Reconoce y busca alternativas a las dificultades de aprendizaje teórico y práctico
	RA2	Evalúa, selecciona y toma decisiones en ejercicios que simulan situaciones reales (estudios de caso o role plays).



CG13	Capacidad de trabajo en equipos internacionales	
	RA1	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	RA2	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	RA3	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	RA4	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas
	RA5	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio
CG18	Conocimiento de culturas, religiones y costumbres de otros países	
	RA1	Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza
	RA2	Muestra interés por el conocimiento de otras culturas
	RA3	Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad
	RA4	Respeto la diversidad cultural
CG20	Capacidad de compromiso ético en el desarrollo de su actividad profesional	
	RA1	Adecua su actuación a los valores propios del humanismo y la justicia.
	RA2	Muestra una conducta coherente con los valores que enseña
	RA3	Se considera a sí mismo como agente de cambio social
	RA4	Procura defender los derechos humanos ante sus compañeros
	RA5	Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás
ESPECÍFICAS		
CE03	Comprende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la comunicación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y transnacional)	
	RA1	Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas



	RA2	Es consciente de las diferencias culturales en el mundo
	RA3	Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua
	RA4	Es consciente y analiza las distintas convenciones, normas sociales y sabe desenvolverse en situaciones interculturales
	RA5	Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar las ideas en su entorno cultural y lingüístico y en aquellos relacionados con las lenguas mundiales que estudia
	RA6	Es capaz de comprender y analizar hasta qué punto la globalización cultural y social es un proceso que afecta estructuralmente al ejercicio de su profesión
	RA7	Es capaz de identificar y analizar las principales tendencias y retos a los que se enfrentan las sociedades, en los entornos culturales y lingüísticos estudiados, a corto, medio y largo plazo
CE04	Conoce el estado del mundo, comprender sus parámetros básicos políticos, sociales, culturales y económicos y analizarlo críticamente, en especial desde la perspectiva del impacto de la comunicación global	
	RA1	Conoce los rasgos generales del funcionamiento económico, social y político de las grandes regiones del mundo
	RA2	Valora la importancia del contexto económico, empresarial e institucional en la formación y consolidación de medios de comunicación
	RA3	Entiende la importancia de las variables socioculturales y lingüísticas globales en la formulación de procesos de comunicación, y es capaz de analizarlas de manera crítica
CE05	Comprende la estructura de los principales medios de comunicación globales y conoce la manera en la que se elaboran, producen y difunden los contenidos comunicativos en un contexto global.	
	RA1	Conoce las características y de los principales medios de comunicación globales y sus estrategias de comunicación
	RA2	Comprende la distinta fundamentación de los medios públicos y privados a escala global
	RA3	Valora la importancia de nuevas formas de comunicación en la era digital



RA4	Conoce los procesos internos de los grandes medios en la producción de contenidos informativos
RA5	Reconoce las diferencias de estos procesos entre medios nacionales y medios de alcance global
RA6	Comprende la interacción entre los distintos sistemas políticos y los medios de comunicación.
RA7	Valora la importancia del contexto económico, empresarial e institucional en la formación y consolidación de medios de comunicación

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Bloque I: INTRODUCCIÓN A LA IDEA DE EUROPA

Tema 1: La idea de Europa

Bloque II: Orígenes de Europa

Tema 2: Grecia y Roma

Bloque III: Europa cristiana

Tema 3: La Cristiandad y el alumbramiento de Europa

Tema 4: La Cristiandad: Estados, naciones y pueblos

Bloque IV: Bases de la civilización europea

Tema 5: Liberalismo, democracia, cientifismo, desarrollo

Tema 6: Al encuentro del otro

Tema 7: La cultura de la libertad

Bloque V: El umbral del presente

Tema 8: Caminos de integración

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades



Lecciones de carácter expositivo (AF1):	CG01, CG03, CG04, CG05, CG07, CG09, CG11, CG12, CG13, CG18, CG20, CE03, CE04, CE05
Trabajos individuales / grupales (AF3)	CG01, CG03, CG04, CG05, CG07, CG09, CG11, CG12, CG13, CG18, CG20, CE03, CE04, CE05
Exposición individual / grupal (AF4)	CG01, CG03, CG04, CG05, CG07, CG09, CG11, CG12, CG13, CG18, CG20, CE03, CE04, CE05
Ejercicios prácticos / resolución de problemas (AF2)	CG01, CG03, CG04, CG05, CG07, CG09, CG11, CG12, CG13, CG18, CG20, CE03, CE04, CE05
Metodología No presencial: Actividades	
Estudio personal y documentación (AF5)	CG01, CG03, CG04, CG05, CG07, CG09, CG11, CG12, CG13, CG18, CG20, CE03, CE04, CE05

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones de carácter expositivo	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Exposición individuales/grupales
40.00	5.00	5.00
HORAS NO PRESENCIALES		



Estudio personal y documentación	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Exposición individuales/grupales
50.00	10.00	20.00
CRÉDITOS ECTS: 5,0 (130,00 horas)		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
SE1 <u>Examen:</u>	<ul style="list-style-type: none">- Dominio de los conocimientos.- Capacidad de relacionar conocimientos para una comprensión de conjunto.- Claridad y concisión de la exposición, con correcta ortografía y gramática.	60 %
SE3 <u>Evaluación de exposiciones individuales/grupales</u>	-Se valorará contenido y formato.	20 %
SE4 <u>Monografías individuales/grupales</u>	En el trabajo, se valorará la pertinencia del contenido exigido, la bibliografía y presentación.	15 %
SE5 <u>Participación activa del alumno</u>	<u>Participación activa del alumno</u>	5 %

Calificaciones

ACLARACIONES IMPORTANTES sobre la evaluación

Según lo dispuesto en el artículo 93.1 del Reglamento General de la Universidad, "la inasistencia a más de un tercio, o incluso a un número menor si así se estableciera en las normas académicas del Centro, de las horas presenciales en cada asignatura puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico. Las normas académicas del Centro podrán extender esta consecuencia también a la convocatoria extraordinaria".

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica



- Alcroft, D. (2013) *La economía europea 1914-2012*. 2ª ed. Barcelona: Crítica.
- Artola, M. (2007), *Historia de Europa*. Madrid: Espasa Calpe. 2 vols.
- Bauman, Z. (2006) *Europa: una aventura inacabada*. Madrid: Losada
- Berend, I. T. (2014) *Europa desde 1980*. Fondo de cultura económica.
- Brunner, O. (1991), *La estructura interna de Occidente*. Madrid: Alianza Buitrago,
- Buitrago, E.M., Romero, L.B. (2013) *Economía de la Unión Europea, Análisis económico del proceso de integración europeo*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Calvo Serraller, F., Fusi, J.P. (2014) *Historia del mundo y del arte en Occidente: siglos XII a XXI*. Galaxia Gutenberg.
- Carpentier, J. y Lebrun, F. (dirs.), (1994). Breve historia de Europa. Madrid: Alianza.
- Coudenhove-Kalergi, R.N. (2011) *Pan-Europa*. Madrid: Ediciones Encuentro
- De Gasperi, A. (2011) *Europa: escritos y discursos*. Madrid: Ediciones Encuentro
- De Habsburgo, Otto (2011) *El camino de Europa*. Madrid: Ediciones Encuentro
- Duroselle, J.B. (1990). *Historia de los europeos*. Madrid: Aguilar.
- García Picazo, P. (2008a) *La idea de Europa: Historia, Cultura, Política*. Madrid: Tecnos. Colección "La construcción de Europa". Barcelona: Crítica
- (2008b) *Las fronteras de Europa: reflexiones en busca de una arété política*. Madrid: Marcial Pons.
- Geninazzi, L. (2014). *La Atlántida roja*. Madrid: Rialp.
- Gómez Pérez, R. (2005). *Breve Historia de la cultura europea*. Madrid: Rialp.
- Fontana, J. (2015). *Europa ante el espejo*. Madrid: Austral.
- *Historia universal siglo XXI* Vols. 34; 35/1; 35/2; 36 compilados por BENZ, W. y GRAML, H.
- Martín de la Torre (2015). *Europa, un salto a lo desconocido*. Ediciones Encuentro: Madrid.
- Monmany, Mercedes (2015). *Por las fronteras de Europa: un viaje por la narrativa de los siglos XX y XXI*. Madrid: Galaxia Gutenberg.
- Monnet, Jean (2010) *Memorias*. Madrid Ediciones Encuentro
 - (2006) *Por Europa*. Madrid: Ediciones Encuentro
- Morin, E., Ceruti, E. (2013). *Nuestra Europa: ¿qué podemos esperar? ¿qué podemos hacer?* Madrid: Planeta Libros
- Paxton, R.O., Hessler, J. (2012). *Europe in the Twentieth Century*. 5ª ed. Cengage Learning.
- Ripoll, R. (2015). *La Unión Europea, organización y funcionamiento*. Valencia: Tirant lo Blanc
- Rivadulla Barrientos, D. (2013) *El equipaje de los europeos*. Madrid: Ediciones clásicas.
- Ruiz - Domènec, J.E. (2012) *Europa, las claves de su historia*. 3ª ed. Madrid: RBA Ediciones.
- Senior Dello, S. (2012) *The European Union: Economics, Politics and History*. 3ª ed. London: McGraw-Hill.
- Steiner, G. (2005) *La idea de Europa*. Madrid: Ediciones Siruela
- van Middelaar, L. (2013) *El paso hacia Europa*. Galaxia Gutenberg.
- Zagmani, V. (2001). *Historia económica de la Europa contemporánea: de la revolución industrial a la integración europea*. Barcelona: Crítica.
- Zweig, S. (2012) *El mundo de ayer: memorias de un europeo*. Madrid: Acantilado.

Se proporcionarán más enlaces desglosados por temas a lo largo de la asignatura

http://www.madrimasd.org/blogs/Historia_RRII/2009/06/12/120112



<http://historiana.eu/>

http://www.ub.edu/histodidactica/index.php?option=com_content&view=article&id=98&Itemid=132

<http://www.artehistoria.jcyl.es/>

<http://213.0.4.19/seccion/historia/>

<http://es.tiching.com/search/content/?q=Historia%20de%20Europa>

<http://europa.eu/>

<http://coe.int/>

Bibliografía Complementaria

Europa en el siglo XX y en el siglo XXI

- Bindi, F. and Angelsecu, I. (ed.) (2012) *The Foreign Policy of the European Union: Assessing Europe's Role in the World*. (2ª ed.) Washington, DC: Brookings Institution Press.
- Carr, E. H. (1995). *La revolución rusa: de Lenin a Stalin, 1917-1929*. Madrid: Alianza.
- Dunn, J. (2003). *La agonía del pensamiento político occidental*. Madrid: Akal,
- Eichengreen, B. (2007). *the European Economy since 1945*. Princeton, NJ: Princeton University Press
- Evans, R. J. (2006). *La llegada del Tercer Reich*. Barcelona: Península.
- Ferro, M. (1984). *La Gran Guerra (1914-1918)*. Madrid: Alianza.
- Giraud, G. (2013) *La ilusión financiera*. Santander: Sal Terrae
- Lozano, A. (2007). *La Guerra Fría*. Barcelona: Melusina.
- Martín de la Guardia, R. M. y Pérez Sánchez, G. A. (1999). *El mundo después de la Segunda Guerra Mundial*. Madrid: Akal.
- Mazower, M. (1999). *Dark Continent: Europe's 20th century*. New York: Vintage Books.
- Michel, H. (1990). *La Segunda Guerra Mundial*. Madrid: Akal, 2 vols.
- Piketty, Th. (2013) *Le capital au XXIe Siècle*. Paris: Seigle.
- Ramos Centeno, V. (2007). *Europa y el cristianismo: fe cristiana, salud de la razón y futuro de Europa*. Madrid: BAC.
- Tortella, G. (2006). *Los orígenes del siglo XXI. Un ensayo de historia social y económica*. Madrid: Gadir,
- Wetzels, J (ed.) (2013) *The EU as a 'Global Player' in Human Rights?* London: Taylor & Francis.

Otros períodos y cuestiones

- Braudel, F. (Dir.) (1987). *El Mediterráneo*. Madrid: Espasa Calpe.
- Cipolla, C.M. (1985). *Historia económica de la Europa preindustrial*. Madrid: Alianza.
- Domínguez Monedero, A. (1991). *La polis y la expansión colonial griega. Siglos VIII-VI*. Madrid: Síntesis.
- Elías, N. (1982). *La sociedad cortesana*. México: FCE.
- Elliot, J. H. (1981). *La Europa dividida, 1559-1598*. Madrid: Siglo XXI.



- Enciso, L. M. (2001). *La Europa del siglo XVIII*. Barcelona: Península.
- Fieldhouse, D. K. (1977). *Economía e Imperio. La expansión de Europa (1830-1914)*. Madrid: Siglo XXI.
- Floristán, A. (Coord) (2002). *Historia Moderna Universal*. (1ª ed.), 2007 (4ª reimpresión). Barcelona: Ariel.
- García de Cortázar, J. A. y Sesma, J.A. (2008). *Manual de Historia Medieval*. Madrid: Alianza.
- Hobsbawm, E. J. (1991). *La era de la revolución (1789-1848)*. Barcelona: Labor.
- Holmes, G. A. (1984). *Europa: jerarquía y revuelta (1320-1450)*. Madrid: Siglo XXI.
- Kristiansen, K. (2001) *Europa antes de la Historia. Los fundamentos prehistóricos de la Europa de la Edad del Bronce y la primera Edad del Hierro*. Barcelona: Península.
- Le Goff, J. (1970). *La civilización del Occidente Medieval*. Barcelona: Juventud.
- Leroi-Gourhan, A. (Dir.) (1988). *Dictionnaire de la Préhistoire*. Paris: Presses Universitaires de France.
- López, P. y Lomas, F. J. (2004). *Historia de Roma*. Madrid: Akal.
- Lutz, H. (1992). *Reforma y Contrarreforma*. Madrid: Alianza.
- Melena, J.L. (ed.) (1991). *El mundo micénico. Cinco siglos de la primera civilización europea (1600-1100 a. C.)*. Madrid: Ministerio de Cultura.
- Mitre Fernández, E. (coord.) (2004). *Historia del Cristianismo. II. El mundo medieval*. Madrid: Trotta-Universidad de Granada.
- Parker, G. (1986). *Europa en crisis (1598-1648)*. Madrid, Siglo XXI.
- Pirenne, H. (1989). *Las ciudades en la Edad Media*. Madrid: Alianza.
- Martínez Millán, J. y De Carlos Morales, C. J. (2011). *Religión, política y tolerancia en la Europa Moderna*. Madrid: Polifemo.
- Reinhard, W. (Ed.), (1996). *Power, Elites and States Building in Europe (13th-18th centuries)*. Oxford University Press.
- Rudé, G. (1988). *La Europa revolucionaria, 1783-1815*. Madrid: Siglo XXI.
- Schulze, H. (1997). *Estado y nación en Europa*. Barcelona: Crítica.
- Sigmann, J. (1984). *1848. Las revoluciones románticas y democráticas de Europa*. Madrid: Siglo XXI.
- Stone, N. (1985). *La Europa transformada, 1878-1919*. Barcelona: Crítica.
- Ullmann, W. (1983). *Historia del pensamiento político en la Edad Media*. Barcelona: Ariel.
- Walbank, F.W. (1987). *La pavorosa revolución. La decadencia del Imperio Romano en Occidente*. Madrid: Alianza.