

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
<b>NombreCompleto</b>	Historia de la infancia
<b>Código</b>	E000004477
<b>Título</b>	<a href="#">Grado en Educación Infantil</a>
<b>Impartido en</b>	Grado en Educación Infantil [Primer Curso] Grado en Educación Infantil y Grado en Educación Primaria [Primer Curso]
<b>Nivel</b>	Reglada Grado Europeo
<b>Cuatrimestre</b>	Anual
<b>Créditos</b>	6,0
<b>Carácter</b>	Básico
<b>Departamento / Área</b>	Centro de Enseñanza Superior Alberta Giménez (CESAG)
<b>Responsable</b>	Catalina Cebrián Alcolea
<b>Horario</b>	Jueves de 12 a 14 hrs
<b>Horario de tutorías</b>	Consultar horarios página web
<b>Descriptor</b>	Historia de la Infancia

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
<b>Nombre</b>	Catalina Cebrián Alcolea
<b>Departamento / Área</b>	Departamento de Didáctica General y Teorías de la Educación
<b>Despacho</b>	Nº 17
<b>Correo electrónico</b>	ccebrian@cesag.comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p>La asignatura se plantea en el plan de estudios como una Materia Básica, por lo que sus contenidos aportan una información fundamental para el estudiante de magisterio de esta titulación, cuyo contacto con la etapa de la infancia y la niñez va a ser un continuo en su práctica diaria. No podemos entender la Pedagogía y la Didáctica sin mirar atrás, al momento en el que surgieron dichos términos y al transcurso histórico hasta que se definió por primera vez. De la misma manera también descubriremos que este último concepto, el de Didáctica, no ha existido como tal siempre y que también ha tenido su evolución. Ambos son términos fundamentales, utilizados frecuentemente en el vocabulario de un docente.</p> <p>Por otro lado, el análisis y estudio de la evolución de la perspectiva del niño y de las niñas a lo largo de la</p>



Historia, en todas sus épocas, nos ayudará a identificar el paso de una a otra, a interpretar cómo era entendida como figura humana el niño/a y a entender cómo ha ido modificando su significado el término Infancia hasta llegar a nuestros días. Todo ello reforzado por las aportaciones de figuras que merecen consideración en el ámbito de la Filosofía de la Educación inicialmente y de la Pedagogía como tal más recientemente.

Dentro del módulo Sociedad, familia y escuela, con una carga total de 24 créditos ECTS, se integran 4 materias: *Familia y escuela*, *Sociedad, cultura y Educación*, *Historia de la infancia* y *Mensaje cristiano*. *Familia y escuela* se imparte en tercer curso, *Mensaje cristiano*, en segundo curso y las dos restantes, en el primer curso. Todas forman un bloque común de reflexión que sitúa al futuro maestro en el contexto adecuado para comprender el papel de la educación en la sociedad actual y del futuro.

*Historia de la infancia* es una materia que se complementa con *Pensamiento educativo contemporáneo*, perteneciente al módulo 7, La escuela de Educación Infantil, y también con la asignatura *La educación en Occidente*, también del módulo 7, pues las tres asignaturas forman un bloque común de reflexión diseñado para dar a conocer las raíces identitarias de la Educación Infantil. Solamente averiguando de dónde venimos podemos saber dónde estamos, cómo hemos llegado y prever hacia dónde vamos.

Atendiendo al perfil propio del graduado en Educación Infantil en el CESAG, en el que los aspectos humanísticos y éticos son fundamentales, esta asignatura ayudará a adquirir claves interpretativas sobre la situación educativa actual.

### Prerrequisitos

No se requieren

### Competencias - Objetivos

#### Competencias

#### GENERALES

<b>CGI02</b>	Resolución de problemas	
	<b>RA1</b>	Identifica y define adecuadamente el problema y sus posibles causas
	<b>RA3</b>	Identifica problemas antes de que su efecto se haga evidente
<b>CGI04</b>	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas	
	<b>RA1</b>	Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos
	<b>RA2</b>	Cita adecuadamente dichas fuentes
	<b>RA3</b>	Incorpora la información a su propio discurso
<b>CGI05</b>	Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio	



	<b>RA2</b>	Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes
<b>CGI06</b>	Comunicación oral y escrita en la propia lengua	
	<b>RA1</b>	Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente
	<b>RA2</b>	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura
	<b>RA3</b>	Escribe con corrección
	<b>RA4</b>	Presenta documentos estructurados y ordenados
<b>CGP07</b>	Habilidades interpersonales	
	<b>RA1</b>	Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones
	<b>RA2</b>	Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo
<b>CGP08</b>	Trabajo en equipo	
	<b>RA1</b>	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	<b>RA2</b>	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
<b>CGP09</b>	Capacidad crítica y autocrítica	
	<b>RA1</b>	Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones
	<b>RA2</b>	Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones
<b>CGP10</b>	Compromiso ético	
	<b>RA1</b>	Adecua su actuación a los valores propios del humanismo y la justicia
	<b>RA4</b>	Procura defender los derechos humanos ante sus alumnos y compañeros.
<b>CGS16</b>	Comprensión del hecho religioso y de los valores cristianos	
	<b>RA1</b>	Conoce los fundamentos del hecho religioso
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CEC02</b>	Sólida formación científico-cultural	
		Conoce los hitos esenciales del desarrollo de la cultura en sus dimensiones técnico-



	<b>RA1</b>	científica, histórica, religiosa y literaria así como los avances actuales más relevantes en estos campos.
<b>CEC13</b>	Capaz de asumir la dimensión cristiana de la vida y de actuar conforme a ella	
	<b>RA1</b>	Reconoce como valor esencial el mandamiento cristiano de amar a los demás.
<b>CEIN13</b>	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar en la etapa de Educación Infantil: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	
	<b>RA3</b>	Maneja las claves básicas de las sociedades actuales y su incidencia en el ámbito escolar y en la infancia
	<b>RA6</b>	Comprende el concepto de hombre existente detrás de cada orientación o acción educativa y recalca los valores propios del humanismo.
<b>CEIN14</b>	Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar	
	<b>RA1</b>	Conoce los elementos básicos de la evolución y de la problemática de la institución familiar

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Interpretar la historia de la infancia y la educación desde un punto de vista analítico, argumental y personal teniendo en cuenta variables históricas, religiosas, culturales y artísticas.
- Enunciar y comparar rasgos identificativos de la infancia y la educación de las diferentes épocas históricas.
- Investigar y construir conocimientos sobre autores y diferentes épocas históricas desde una perspectiva investigadora técnico-científica, tanto de manera individual como grupal.
- Distinguir autores así como obras y textos literarios relacionados con la educación, la infancia y la familia propios de cada época histórica.
- Analizar el concepto de hombre existente detrás de cada orientación o acción educativa y recalcar los valores propios del humanismo, con especial sensibilidad hacia la infancia y el niño.
- Analizar los elementos básicos de la evolución de la institución familiar y su importancia en el desarrollo de la infancia a lo largo de la historia.
- Utilizar y citar fuentes bibliográficas revisadas en la construcción de contenidos.



- Trabajar en equipo desde la perspectiva de la construcción colaborativa.
- Valorar las claves y fundamentos de los distintos estilos educativos familiares.
- Estimar la necesidad de la atención a la infancia reconociendo como valor esencial el mandamiento cristiano de amar a los demás.
- Redactar y expresar con corrección y claridad, sin faltas de ortografía.

Bloque 1: Introducción a la Historia de la Infancia

- 1.1. Breve repaso histórico.
- 1.2. Autores y pedagogos de las distintas épocas
- 1.3. Las figuras educativas del Pedagogo y la Nodriza.

Bloque 2: La educación en las civilizaciones clásicas:

- 2.1. Grecia
  - 2.1.1. La educación espartana
  - 2.1.2. La educación ateniense
- 2.2. Roma:
  - 2.2.1. Características de un modelo de organización social.
  - 2.2.2. La importancia de la familia en el pueblo romano: estructura y valores.
- 2.3. Las figuras de la nodriza y el pedagogo en ambas civilizaciones.

Bloque 3: La Edad Media: la educación y la formalización de las instituciones a partir del cristianismo.

- 3.1 Épocas y referentes cronológicos: características.
- 3.2 La importancia del cristianismo en la educación en la Edad Media y en la interpretación del niño y la infancia.
- 3.3 De la educación monástica a la aparición de las universidades.
- 3.5 Tesis de Philippe Aries: sobre la educación de la infancia medieval y principios de la Edad Moderna.

Bloque 4: La Edad Moderna: Renacimiento, Barroco e Ilustración

- 4.1 El bienestar social y sus cambios en los conceptos: familia, niño y educación.
- 4.2 La Pedagogía y los primeros pedagogos como tal: Rousseau, Herbart.

Bloque 5: La nueva pedagogía infantil a partir de la Edad Contemporánea.

- 5.1 La pedagogía italiana.
- 5.2 La pedagogía paidocéntrica de J. E. Pestalozzi.
- 5.3 La pedagogía libre y consensuada: Summerhill, ILE, La Escuela Moderna.

Bloque 6: Modelos pedagógicos actuales.

- 6.1 Educación Integral, Educación Holística, Pedagogía Waldorf.

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### METODOLOGÍA PRESENCIAL:

Las clases teórico-prácticas de la profesora irán acompañadas de presentaciones que recojan las ideas principales de los temas trabajados. Será necesario completar dichas exposiciones con apuntes y anotaciones. También se usará material impreso y audiovisual sobre el tema trabajado. Los documentos, artículos, vídeos, etc, servirán para realizar en el aula actividades de evaluación continua individual y/o en pequeño grupo.

De la misma manera, al final de cada tema, el grupo de alumnos correspondiente al mismo, preparará y expondrá su trabajo de investigación (ver contenidos de esta guía docente). Las exposiciones serán de carácter teórico, apoyadas con algún recurso tic para la presentación del conocimiento construido. La exposición también se acompañará de un examen cuyo objetivo será: valorar la escucha activa de los compañeros y destacar la información clave del tema investigado. (Todas las partes quedarán depositadas en el campus virtual).

#### **METODOLOGÍA NO PRESENCIAL:**

##### Trabajo autónomo individual:

El trabajo autónomo individual se centrará en la lectura de documentos, visionado de vídeos, análisis de artículos para la preparación de actividades. El trabajo autónomo será reinvertido en las sesiones presencial de clase como introducción a alguno de los temas planteados, como ampliación de información o como refuerzo a la misma.

##### Trabajo autónomo grupal:

Consistirá en la revisión, puesta en común y construcción de información y contenidos de la asignatura a través de actividades grupales y del trabajo de investigación y exposición del mismo (consensuado con la profesora y el grupo en clase). Se acordarán en gran grupo, con la participación de la profesora: los grupos de trabajo, los temas a trabajar, el guion de contenidos a investigar y fecha de exposición. Una vez acordados los grupos de trabajo para la investigación, así como los temas de la misma, los alumnos trabajarán de manera autónoma en la búsqueda, análisis y revisión de fuentes y en la construcción de la información recabada. Es necesario hacer mínimo una tutoría grupal antes de la fecha de exposición acordada.

#### **OTROS:**

- Campus Virtual: se utilizará como repositorio de documentación, trabajos de investigación, comunicación *online* entre los alumnos-profesor y alumno-alumno, realización de actividades así como sus entregas, revisión y valoración de las mismas. Las posibles dudas surgidas sobre los distintos temas trabajados podrán plantearse también a través del campus virtual.

- Tutorías académicas: el profesor atenderá a los alumnos/as en su despacho en los horarios publicados para tutorías. Es necesario concertar cita vía mail.

- Las faltas de ortografía y sintaxis serán penalizadas en todos los instrumentos de evaluación.

- Respecto a la asistencia a clase y tal y como indica el artículo 15 (apartado 2) del capítulo VI de la Normativa Académica:

- la asistencia a clase es obligatoria en un 66,66% de las sesiones
- corresponde a la profesora comprobar dicha asistencia
- la consecuencia pasa por la imposibilidad de presentarse a examen, tanto de convocatoria ordinaria como extraordinaria
- por tanto se considerará pendiente de cumplimiento la escolaridad obligatoria de la asignatura

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

<b>HORAS PRESENCIALES</b>			
Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Trabajos grupales	
35.00	15.00	10.00	
<b>HORAS NO PRESENCIALES</b>			
Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Trabajos individuales	Trabajos grupales	Estudio personal y documentación
15.00	20.00	25.00	30.00
<b>CRÉDITOS ECTS: 6,0 (150,00 horas)</b>			

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

<b>Actividades de evaluación</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Peso</b>
<p>Exámenes:</p> <p>Prueba de evaluación final (5 puntos): Junio y Julio - convocatorias ordinaria / extraordinaria</p>	<p>Requisitos mínimos: 50% (sobre 5).</p> <p>Se puede optar a la realización de dos parciales (uno por semestre) para aprobar la asignatura. Ambos harán media a partir del 4,5. No superar alguno alguno de los parciales con la calificación requerida supone presentarse a la convocatoria ordinaria y a la extraordinaria de todo el temario de la asignatura.</p> <p>Recuperable en convocatoria ordinaria y extraordinaria.</p>	50 %
<p>Trabajos grupales y/o individuales:</p> <p>Investigación en grupo</p>	<p>Requisitos mínimos: 50% (sobre 2)</p> <p>Recuperable en convocatoria extraordinaria.</p>	20 %
<p>Resolución de ejercicios o casos prácticos:</p> <p>Carpeta de aprendizaje individual</p>	<p>Mínimos exigidos: 50% (sobre 1,5)</p> <p>No recuperable</p>	15 %
	Mínimos exigidos 66,66% de asistencia	



Asistencia, participación, saber estar	No recuperable	15 %
--	----------------	------

### Calificaciones

Los criterios de evaluación que atenderán los distintos instrumentos de evaluación planteados son:

- Interpreta la historia de la infancia y la educación desde un punto de vista analítico, argumental y personal teniendo en cuenta variables históricas, religiosas, culturales y artísticas.
- Enuncia y/o compara rasgos identificativos de la infancia y la educación de las diferentes épocas históricas.
- Investiga y construye conocimientos sobre autores y diferentes épocas históricas desde una perspectiva investigadora técnico-científica, tanto de manera individual como grupal.
- Distingue autores así como obras y textos literarios relacionados con la educación, la infancia y la familia propios de cada época histórica.
- Analiza el concepto de hombre existente detrás de cada orientación o acción educativa y recalcar los valores propios del humanismo, con especial sensibilidad hacia la infancia y el niño.
- Analiza los elementos básicos de la evolución de la institución familiar y su importancia en el desarrollo de la infancia a lo largo de la historia.
- Valora las claves y fundamentos de los distintos estilos educativos familiares.
- Trabaja en equipo desde la asertividad y la construcción colaborativa del conocimiento.
- Estima la necesidad de la atención a la infancia reconociendo como valor esencial el mandamiento cristiano de amar a los demás.
- Redacta y se expresa de manera organizada y clara, sin faltas de ortografía.
- Construye contenidos citando las fuentes según normas sugeridas.

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

GUTIÉRREZ, A. Y PERNIL, P. (2004): *Historia de la infancia. Itinerarios educativos*. Madrid, UNED.  
REDONDO, E. (director) (2010): *Introducción a la Historia de la Educación*. Barcelona, Ariel Educación

### Bibliografía Complementaria

#### Tema 1

GÓMEZ, J. (2003): *Historia antigua (Grecia y Roma)*. Barcelona, Ariel  
MORENO, J.M., POBLADOR, A. Y DEL RÍO, D. (1984): *Historia de la Educación*. Madrid, Paraninfo.  
PRELLEZO, J.M. (coord.) (2009): *Diccionario de Ciencias de la Educación*. Madrid, CSS

#### Tema 2

GUILLEN, J. (1977): *Urbs Roma: Vida y costumbres de los romanos*. Salamanca, Sígueme  
LLULL, R. (1972): *Doctrina Pueril*. Barcelona, Barcino  
MARROU, H. I. (1985): *Historia de la educación en la Antigüedad*. Madrid. Akal

#### Tema 3

ALEXANDRE-BIDON, D. Y CLOSSON, M. (2008): *La infancia a la sombra de las catedrales*. Zaragoza, Prensas



**COMILLAS**  
UNIVERSIDAD PONTIFICIA  
ICAI ICADI CIHS

**ICESAG**  
CENTRO DE ENSEÑANZA SUPERIOR ALBERTA GIMÉNEZ  
ADSCRITO A LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLAS

**GUÍA DOCENTE  
2018 - 2019**

Universitarias de Zaragoza.

MONTANOS FERRÍN, E. (1980): *La familia en la Alta Edad Media*. EUNSA, Pamplona

Tema 4

RODRÍGUEZ, a (1996): *La familia en la Edad Moderna*. Madrid, Arco Libros

ROUSSEAU, J.J. (1964): *Emilio*. Madrid, Edaf 1964.

Tema 5

CARREÑO, M. (ed.) (2002): *Teorías e instituciones contemporáneas en educación*. Madrid, Síntesis

FERMOSOS, P. (1982): *Teoría de la Educación. Una interpretación antropológica*. Barcelona, Gersa

PESTALOZZI, J. E. (1982): *Cartas sobre educación infantil*. Barcelona, Humanitas.

Tema 6

CARREÑO, M. (ed.) (2002): *Teorías e instituciones contemporáneas en educación*. Madrid, Síntesis

IMBERNÓN, F. (coord.) (1999): *La educación en el S.XXI: los retos del futuro inmediato*. Barcelona, Graó