



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Educación inclusiva
Código	E000004331
Título	Grado en Educación Primaria
Impartido en	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y Grado en Educación Primaria [Primer Curso] Grado en Educación Primaria [Primer Curso] Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil [Primer Curso]
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Básico
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Gregorio Casado Coba
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Correo electrónico	gcasado@comillas.edu
Profesor	
Nombre	Jorge Burgueño López
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Correo electrónico	jburgueno@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>Al finalizar este curso, las alumnas de los estudios de Graduado en Educación Primaria se habrán acercado al mundo de las diferencias en el aula. Ya no esperarán encontrar una clase homogénea, de niñas y niños muy parecidos, cortados por el mismo patrón. Con los aprendizajes que se hacen en esta materia, se acercarán a creer y sentir (y quizá lograrán hacer ambas cosas) que las clases son siempre sorprendentes, que los niños son diversos y que la única manera de dar respuesta a esta realidad es no sentirse defraudada por la heterogeneidad. Por el contrario, hay que esperar esa diversidad, contar con ella, porque las diferentes necesidades educativas del alumnado son siempre el punto de partida.</p> <p>Dentro de este mismo módulo (Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo) tendrán ocasión de profundizar tanto en la variedad de esas dificultades como, sobre todo, en los recursos para darles una</p>



respuesta educativa en el ámbito escolar. Ambas cosas serán más adelante, en tercer curso. Lo que corresponde en este primer año de la titulación es acercarse al mundo de la diversidad. Con una dedicación de 6 créditos ECTS es posible familiarizarse tanto con las causas que originan la diversidad como con las principales respuestas que se han ido elaborando en el sistema educativo (dentro y fuera de España) para satisfacer esa demanda diversa y contribuir a la consecución de los objetivos educativos propios de esta etapa.

El propósito de esta materia se sintetiza en la idea de presentar la escuela inclusiva como sistema para articular, en su conjunto, la respuesta educativa tanto a la diversidad de los alumnos como a la creciente demanda desde las necesidades de índole intercultural. Este último aspecto toma especial relevancia en esta materia (puesto que los trastornos del desarrollo y las dificultades de aprendizaje relacionadas con él se tratarán el curso siguiente) y reconoce, en el plan de formación de maestras, la importancia que tiene en la sociedad española actual.

Prerequisitos

No hay.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
CGI02	Resolución de problemas	
CGI04	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas	
CGI06	Comunicación oral y escrita en la propia lengua	
	RA5	Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos
	RA4	Presenta documentos estructurados y ordenados
	RA3	Escribe con corrección
	RA2	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura
	RA1	Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente
CGP08	Trabajo en equipo	
	RA5	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio
	RA4	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas



	RA3	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	RA2	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	RA1	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
CGP10	Compromiso ético	
	RA6	Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás
	RA5	Conoce y asume de forma reflexionada los principios éticos y deontológicos de la profesión de maestros
	RA4	Procura defender los derechos humanos ante sus alumnos y compañeros
	RA3	Se considera a sí mismo como agente de cambio social
	RA2	Muestra una conducta coherente con los valores que enseña
	RA1	Adecua su actuación a los valores propios del humanismo y la justicia
CGS12	Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones	
CGS15	Comprensión de las culturas y las costumbres de otros países	
ESPECÍFICAS		
CEC01	Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanzaaprendizaje en particular	
	RA3	Identifica en situaciones específicas cuáles son los factores que están afectando al aprendiz en su proceso educativo y determina el grado de influjo de los principales
	RA2	Considera la intervención de factores personales (cognitivos, emocionales, conductuales), institucionales y socioculturales en la determinación de la consecución de objetivos educativos
	RA1	Sitúa cualquier proceso y/o resultado educativo en relación con el microcontexto del aula, el mesocontexto del centro educativo, el exocontexto de la comunidad local y el macrocontexto social
CEC05	Capacidad para promover la calidad de los contextos (aula y centro) en los que se desarrolla el proceso educativo, de modo que se garantice el bienestar de los alumnos	



CEC07	Capacidad para desarrollar su tarea educativa en el marco de una educación inclusiva	
	RA3	Personaliza sus intervenciones educativas teniendo en cuenta la singularidad de cada alumno o alumna
	RA2	Diseña sus actividades de enseñanza y aprendizaje con indicaciones explícitas que permitan atender a la diversidad
	RA1	Considera que los logros educativos deben atañer a todos los alumnos en la máxima medida que sean capaces de alcanzar
CEC08	Capacidad para desempeñar la función tutorial, orientando a alumnos y padres y coordinando la acción educativa referida a su grupo de alumnos	
CEC12	Capaz de generar expectativas positivas sobre el aprendizaje y el progreso integral del niño	
	RA2	Comunica con sus acciones que confía en la capacidad de todos y cada uno para aprender el máximo posible en función de las propias posibilidades
	RA1	Juzga con precaución los datos negativos provenientes de los alumnos y las alumnas que inducirían expectativas negativas y procura que no se traduzcan en conductas docentes debilitadoras para ellos
CEP07	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	
CEP08	Conocer los fundamentos de la educación primaria	
CEP09	Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan	

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Bloque 1: Nuestra mirada a las diferencias individuales. ¿Cómo pensamos? ¿Qué creemos?

- Conceptos generales: diversidad e interculturalidad.
- La naturaleza de las diferencias individuales: el continuo de las necesidades educativas.
- Estrategias de respuesta a la diversidad en la escuela.
- La educación inclusiva como respuesta del sistema educativo

Bloque 2: El largo viaje desde la cobertura hasta la calidad: una escolaridad igual para sujetos diferentes en una escuela común



- Evolución de la educación obligatoria en el sistema educativo:
 - o de la segregación a la integración;
 - o de lo selectivo a lo comprensivo;
 - o de la justicia a la equidad.
- Más allá del asimilacionismo y del multiculturalismo: principios de la educación intercultural.
- La educación inclusiva en el marco de la atención a la diversidad. Principios y aspectos legislativos
- La atención a la diversidad en la práctica docente

Bloque 3: ¿Cómo promover aulas inclusivas?

- Clases inclusivas.
- Aulas inclusivas en escuelas inclusivas
- Colegios más inclusivos
- Diseño Universal para el Aprendizaje (D.U.A.). Una propuesta inclusiva para atender la diversidad
- Las expectativas, la motivación y el autoconcepto.
- Dificultades de aprendizaje más frecuentes debidas a factores culturales.
- Gestionar la heterogeneidad del grupo en clase: pedagogía de la complejidad.

Bloque 4: El reto de la calidad

El desarrollo de la escuela

- El niño como sujeto y el niño competente
- Proyectos de centro para un currículo enriquecido.
- La integración de los valores.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

COMENTARIO DE TEXTOS, VÍDEOS Y OTROS MATERIALES

Aparte de los apuntes, serán comentados algunos textos en clase cuya lectura previa se recomienda al alumno. A su vez, se visionarán determinados materiales audiovisuales que también servirán de apoyo a los contenidos trabajados en clase,



DÍAS INCLUSIVOS

Parte de algunas de las sesiones serán dedicadas a hablar de colectivos específicos. Los alumnos deberán elegir un colectivo determinado y expondrán en clase las principales vías en las que dicho colectivo puede incluirse en aulas ordinarias. Las directrices concretas de los contenidos de la exposición, así como del procedimiento de exposición se indicarán de manera más detallada en clase, así como se colgará en Moodlerooms.

Metodología No presencial: Actividades

LISTA DE LECTURA

Los alumnos deberán de realizar una serie de lecturas que servirán de apoyo a los contenidos desarrollados en clase. Se aportarán dos listas de lectura (Grupo 1 y Grupo 2). Los textos del Grupo 1 son trabajos académicos relacionados con la asignatura. Los textos del Grupo 2 son novelas, comics y textos más divulgativos que también ayudan, de manera más amena, a la comprensión de los contenidos de la asignatura.

Todo alumno deberá leer, al menos, una lectura de cada uno de los grupos y realizar un breve comentario crítico (no más de 600 palabras). Dicho comentario debe ir más allá del resumen, indicando qué le ha aportado dicha lectura. Básicamente, se trata de reflejar brevemente, y desde un punto de vista personal, los aspectos siguientes:

- Relación de lo leído con conocimientos/prejuicios previos del alumno
- Destaque de aprendizajes adquiridos con la lectura importantes para el alumno
- Aplicación práctica que puede extraerse de la lectura
- Valoración personal global, aspectos que han provocado en el alumno admiración o rechazo y por qué, razones argumentadas para recomendar o no la lectura realizada

GRUPO 1

Ainscow, M. (1995). *Necesidades especiales en el aula. Guía para la formación del profesorado*. Madrid: Narcea (Capítulos 1 a 7)

Bona, C. (2016). *La nueva educación*. Barcelona: Plaza y Janés

East, V. y Evans, L. (2010). *Guía práctica para necesidades educativas especiales*. Madrid: Morata.

Echeita, G. (2006). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones*. Madrid: Narcea (Prólogo, Introducción y capítulos 1, 2 y 3)

Feito, R. (2006). *Otra escuela es posible*. Madrid: Siglo XXI

Fiuza, M.J. y Fernández, P. (2013). *Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo: Manual didáctico*. Madrid: Anaya

Gerver, R. (2010). *Crear hoy la escuela del mañana*. Madrid: Ediciones SM.

Hudson, D. (2017). *Dificultades específicas de aprendizaje y otros trastornos*. Madrid: Narcea.

Macarulla, I. y Saiz, M. (Coord.). (2009). *Buenas prácticas de escuela inclusiva. La inclusión de alumnado con discapacidad: un reto, un a necesidad*. Barcelona: Graó (Prólogo, capítulos 2, 4, 5 y Epílogo)



- Malaguzzi, L. (2001). *La educación infantil en Reggio Emilia*. Barcelona: Octaedro
- Marchesi, A. (2004). *Qué será de nosotros, los malos alumnos*. Madrid: Alianza (Capítulos 1 a 5 y 8)
- Marcos, L. y Ubrich, T. (2016) *Necesita mejorar*. Madrid: Save the Children
- Paniagua, G. y J. Palacios. (2005). *Educación Infantil: respuesta educativa a la diversidad*. Madrid: Alianza (Capítulos 1 a 7)
- Robinson, K. (2015). *Escuelas creativas*. Barcelona: Grijalbo.
- Tarabini, A., Jacovkis, J y Montes, A. (2017) *Los factores de la exclusión educativa en España: Mecanismos, perfiles y espacios de intervención*. Madrid: UNICEF
- Tomlinson, C. A. (2001). *El aula diversificada. Dar respuestas a las necesidades de todos los estudiantes*. Barcelona: Octaedro
- Tomlinson, C. A. (2005). *Estrategias para trabajar la diversidad en el aula*. Barcelona: Paidós
- Zabalza, M. A. (2001). *Calidad en la Educación Infantil*. Madrid: Narcea (Prólogo y capítulos 1, 2, 3 y 11)

GRUPO 2

- Amo, M. (1997). *La piedra de toque*. Madrid: SM
- Ayers, W. y Alexander-Tanner, R. (2014). *Enseñar, un viaje en cómic*. Madrid: Morata
- Camps, V. (2008). *Crear en la educación: la asignatura pendiente*. Barcelona: Península
- D'Adamo, F. (2014). *La historia de Iqbal*. Madrid: SMS
- Fournier, J. L. (2009). *¿Adónde vamos, papá?*. Barcelona: Destino
- Gallardo, M. y Gallardo, M. (2008). *María y yo*. Bilbao: Astiberri Ediciones
- Gallardo, M. y Gallardo, M. (2015). *María cumple 20 años*. Bilbao: Astiberri Ediciones
- Garrido, J. (2010). *Las ranas y el efecto Pigmalión. 43 relatos para una escuela y una sociedad inclusivas*. Barcelona: Graó (Relatos 4, 13, 18 al 24, 25, 27, 30, 34, 36, 37, 42 y 43)
- Giner, M. A. y Durán, C. (2009). *Una posibilidad entre mil*. Madrid: Ediciones Sinsentido
- Giner, M. A. y Durán, C. (2012). *La máquina de Efrén*. Madrid: Ediciones Sinsentido
- Greenberg, M. (2009). *Hacia el amanecer*. Barcelona: Seix Barral
- Gruwell, E. (2007). *Diarios de la calle*. Barcelona: Elipsis
- Guilbert, E., Keler, A. y Lemercier, F. (2011). *Un viaje entre gitanos*. Madrid: Ediciones Sinsentido
- Haddon, M. (2004). *El curioso incidente del perro a medianoche*. Barcelona: Salamandra
- Higashida, N. (2014). *La razón por la que salto*. Barcelona: Roca Editorial



Javoy, M. C. (2015). *Camino a la escuela*. Barcelona: Alrevés

Keyes, D. (2004). *Flores para Algernon*. Madrid: SM

Lorman, J. (1996). *La aventura de Said*. Madrid: SM

Luengo, A. y Díaz, M. (2016). *Lucas tiene superpoderes*. Madrid: Ediciones DeFábula

Martínez, A. (2001). *Soy Julia*. Barcelona: Seix Barral

Moure, G. (2001). *Maíto Panduro*. Zaragoza: Edelvives.

Moure, G. (2008). *El síndrome de Mozart*. Madrid: SM

Sachar, L. (2006). *Hay un chico en el baño de las chicas*. Madrid: SM

Sacks, O. (2003). *Veo una voz. Viaje al mundo de los sordos*. Madrid: Anagrama (Prólogos y capítulos 2 y 3)

Serra, M. (2008). *Quieto*. Barcelona: Anagrama

Sierra i Fabra, J. (2008). *Nubes en el cielo*. Barcelona: Intermón Oxfam

Sierra i Fabra, J. (2005). *Sin vuelta atrás*. Madrid: SM

Tammet, D. (2010). *Nacido en un día azul*. Málaga: Sirio

Tobe, K. (2007). *With the light. Raising an autistic child*. Nueva York: Yen Press

Tuya, M. (2017). *Tener un hijo con autismo*. Barcelona: Plataforma Editorial

VV. AA. (2007), *Sordo, ¡y qué!* Madrid: Ediciones LoQueNoExiste

(Todos los textos se encuentran disponibles en la Biblioteca de la Universidad)

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES				
Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos grupales	
50.00	4.00	3.00	3.00	
HORAS NO PRESENCIALES				
Seminarios y talleres (casos prácticos)	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Trabajos grupales	Estudio personal y documentación	Lecciones magistrales
12.00	6.00	17.00	70.00	15.00
CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)				

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN



Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
<p>Actividades y trabajos relacionados con los contenidos del curso.</p> <p>Diario de prácticas desde el enfoque de educación inclusiva 50%</p> <p>Preparación y realización de la sesión del martes inclusivo Lista de lectura (elección en las fechas previstas, lectura, y entrega de los comentarios antes de cada fecha tope)</p> <p>Requisito imprescindible para la</p>	<p>1. Participación en las clases y en las actividades.</p> <p>La realización de las actividades propuestas a través del Portal de Recursos, la participación en las clases y, por supuesto, la asistencia a las mismas, se considera necesaria para profundizar en el conocimiento de la materia. Dicha participación implica, entre otras cosas, la asistencia regular.</p> <p>Con carácter general no se pasará lista pero, en caso necesario, habrá hoja de firmas personal ya que las ausencias injustificadas a un tercio de las horas lectivas implican la imposibilidad de presentarse a examen tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria, según establecen las Normas de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales.</p> <p>2. Además de la asistencia y del seguimiento de las actividades a través del Portal de Recursos, la participación implica:</p> <ul style="list-style-type: none">- estar al día en la lectura de referencias o de la documentación con la que se esté trabajando.- preparar los textos específicos, si los hay, para una clase determinada.- aportar en las sesiones prácticas el material de referencia necesario.- tener una conducta activa en la clase.- puntualidad en el comienzo de la clase. <p>3. Trabajos escritos:</p>	<p>50</p>



evaluación continua Examen final 50%

Orden en la presentación de las ideas, planteamiento lógico y veracidad en el manejo del material y de las fuentes de información. Sentido crítico, imaginación y madurez. Profundidad para establecer la relación con otros temas y la aplicación en diferentes contextos. Uso de la lengua: dominio de la terminología, expresión ágil y estricta corrección ortográfica. Puntualidad en la entrega y respeto de las fechas tope. Presentación correcta con procesador de textos.

4. Copiar durante un examen es motivo de suspenso.

En el caso de los trabajos, prácticas y seminarios la copia de otro trabajo o de una base documental (libros, revistas, webs) se considera, legalmente, plagio. El criterio de actuación en estos casos es el mismo que en un examen: si se encuentra cualquier trabajo que contenga plagio, quien o quienes lo firmen tendrán la evaluación suspendida en la convocatoria de mayo.

5. Participación de los alumnos en el establecimiento de estas normas y criterios de evaluación y negociación de los mismos con ellos.

Los criterios de evaluación en todas y cada una de estas actividades son los siguientes:

1. Participación activa: La realización de las actividades propuestas a través del Portal de Recursos, la participación en las clases y, por supuesto, la asistencia a las mismas, se considera necesaria para profundizar en el conocimiento de la materia. Dicha



Los trabajos grupales e individuales, cuyo peso en la asignatura es un 50 por ciento, son los siguientes:

1. Comentarios críticos de lecturas
2. Presentación al grupo de un tema y moderación de la discusión en torno al mismo

participación implica, entre otras cosas, la asistencia regular. Habrá hoja de firmas, ya que las ausencias injustificadas a un tercio de las horas lectivas implican la imposibilidad de presentarse a examen tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria, según establecen las Normas de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales. Participar, a su vez, implica estar al día en la lectura de referencias o de la documentación con la que se esté trabajando; preparar los textos específicos, si los hay, para una clase determinada; aportar en las sesiones prácticas el material de referencia necesario; tener una conducta activa en la clase; y puntualidad en el comienzo de la clase

2. Corrección escrita: Esto incluye orden en la presentación de las ideas, planteamiento lógico y veracidad en el manejo del material y de las fuentes de información; sentido crítico, imaginación y madurez; profundidad para establecer la relación con otros temas y la aplicación en diferentes contextos; uso de la lengua adecuado con óptimo dominio de la terminología, expresión ágil y estricta corrección ortográfica; puntualidad en la entrega y respeto de las fechas tope; presentación correcta en PDF
3. Plagio: La detección de plagio en alguno de los trabajos presentados, ya sean orales o escritos, implicará el suspenso automático de la asignatura,

50

Los criterios de evaluación del examen serán los que se indican a continuación:



<p>Examen final escrito sobre los contenidos de la asignatura.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. <u>Corrección escrita</u>: Correcto uso de la lengua escrita en castellano atendiendo a la estructura, al estilo, así como a la ortografía2. <u>Manejo de la información</u>: Correcto uso de los contenidos trabajados en clase3. <u>Copia</u>: La detección de copia en el examen, ya sea a través de un elemento externo, ya sea del compañero, implicaré el suspenso automatico de la asignatura. Asimismo, si se observa a alguna persona dejándose copiar, el suspenso no será solamente para quien copia, sino también para quien se lo esté facilitando4. <u>Aprobado para media</u>: Es necesario sacar al menos un 5 en el examen final para poder hacer media con el resto de actividades	<p>50</p>
--	--	-----------

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Ainscow, M. y M. West. 2008. Mejorar las escuelas urbanas: liderazgo y colaboración, Narcea, Madrid.

Ainscow, M. 2001. Desarrollo de escuelas inclusivas: ideas propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares, Narcea, Madrid.

Besalú, X. 2007. Educar en sociedades pluriculturales,

Wolters Kluwer, Barcelona. Booth, T. y Mel Ainscow. 2015. Guía para la educación inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares, FUHEM, Madrid. [Ed. Orig. 2001. Index for inclusion: developing learning and participation in schools.]

Carbonell, J. 2005. Magrebíes en las aulas, Octaedro, Barcelona. [Ed. orig. 2002].

CIDE. 2005. La atención al alumnado inmigrante en el sistema educativo en España, Colección Investigación nº 168, Madrid.

Coll, C. y M. Miras. 2001. "Diferencias individuales y atención a la diversidad en el aprendizaje escolar", en C. Coll, J. Palacios y Á. Marchesi. Desarrollo psicológico y Educación. Tomo 2: Psicología de la educación escolar, 2ª edición, Alianza, Madrid.

Cortina, A. (Coord.), y otros. 2000. La educación y los valores, Biblioteca Nueva, Madrid.



Cortina, A. 2007. *Ética de la razón cordial. Educar en la ciudadanía en el siglo XXI*, Nobel, Oviedo.

Escamilla, A. 2015. *Inteligencias múltiples. Claves y propuestas para su desarrollo en el aula*, Graó, Barcelona.

Escribano, A. y A. Martínez, 2013, *Inclusión educativa y profesorado inclusivo. Aprender juntos para aprender a vivir juntos*, Narcea, Madrid.

Essomba, M. Á. 2006. *Liderar escuelas interculturales e inclusivas: equipos directivos y profesorado ante la diversidad cultural y la inmigración*, Graó, Barcelona.

Essomba, M. Á. 2008. *10 ideas clave. La gestión de la diversidad intercultural en la escuela*, Graó, Barcelona. EURYDICE. 2004. *La integración escolar del alumnado inmigrante en Europa*, Madrid

Gimeno, J. 2000. *La educación obligatoria: su sentido educativo y social*, Morata, Madrid. Página 15 de 16
Hervás, Á. 2008. "Emociones, acciones, conocimientos", en J. A. Téllez, (coord.) Hervás, Á. 2008. "Emociones, acciones, conocimientos", en J. A. Téllez, (coord.) *Educación intercultural. Miradas interdisciplinarias*, Catarata, Madrid.

Hoyuelos, A. 2006. *La estética en el pensamiento y la obra pedagógica de Loris Malaguzzi*, Octaedro, Barcelona.

Jares, X. R. 2006. *Pedagogía de la convivencia*, Graó, Barcelona.

López Melero, M. 2004. *Construyendo una escuela sin exclusiones. Una forma de trabajar en el aula con proyectos de investigación*, Aljibe, Málaga.

Marchesi, Á. y E. Martín. 1998. *Calidad de la enseñanza en tiempos de cambio*, Alianza Editorial, Madrid.

Marchesi, Á. y E. Martín. 2014. *Calidad de la enseñanza en tiempos de crisis*, Alianza Editorial, Madrid.

Marchesi, A. y R. Martínez Arias. 2006. *Escuelas de éxito en España. Sugerencias e interrogantes a partir del informe PISA 2003*, XXI Semana Monográfica, Fundación Santillana, Madrid.

Marchesi, Á., C. Coll y J. Palacios. 2007 (2ª edición). *Desarrollo psicológico y Educación. Tomo 3: Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales*, Alianza, Madrid.

Martín García, X, J. Mª Puig. 2007. *Las siete competencias básicas para educar en valores*, Graó, Barcelona.

Martínez, M. 2000. *El contrato moral del profesorado. Condiciones para una nueva escuela*, Desclée De Brouwer, Bilbao.

PNUD. 2004. *Informe sobre desarrollo humano. La libertad cultural en el mundo diverso de hoy*. Ediciones Mundi-Prensa, Madrid.

Pujolàs Maset, P. 2008. *El aprendizaje cooperativo. 9 ideas clave*, Graó, Barcelona. Rojas Marcos, L. 2008. *Hiperactivos: estrategias y técnicas para ayudarlos en casa y en la escuela*, LoQueNoExiste Producciones, Madrid.

Roldán, Mª Á. 2008. "Bullying: acoso moral y maltrato entre escolares", en Ana Gª-Mina (coord.) *Nuevos escenarios de violencia*, Universidad P. Comillas, Madrid.

Slee, R. 2012. *La escuela extraordinaria. Exclusión, escolarización y educación inclusiva*, Morata, Madrid.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE
2019 - 2020**

Solé, I. 1993. "Disponibilidad para el aprendizaje y sentido del aprendizaje", en C. Coll y otros. El constructivismo en el aula, Graó, Barcelona. Stainback, S. y W.

Stainback. 1999. Aulas inclusivas, Narcea, Madrid.

Suárez Yáñez, A. 1995. Dificultades en el aprendizaje. Un modelo de diagnóstico e intervención, Santillana, Madrid. Téllez, J. A. (Coord.). 2008. Educación intercultural. Miradas multidisciplinares, Libros de la Catarata/MEC, Madrid.

Torres, R. M^a. 2005. Justicia educativa y justicia económica. 12 tesis para el cambio educativo, Entreculturas/Fe y Alegría, Madrid.

UNESCO. 2000. Informe sobre la educación en el mundo 2000. El derecho a la educación: hacia una educación para todos a lo largo de la vida, Santillana / UNESCO, Madrid.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)