



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
<b>Nombre completo</b>	Practicum I: Aprender a hablar en público e iniciación a la oratoria
<b>Código</b>	E000006279
<b>Impartido en</b>	Bachiller Teología - Grado en Teología [Primer Curso] Bachiller Teología - Grado en Teología [Segundo Curso] Bachiller Teología - Grado en Teología [Tercer Curso]
<b>Nivel</b>	Ing. Superior, Licenciado o Arquitecto
<b>Cuatrimestre</b>	Semestral
<b>Créditos</b>	2,0 ECTS
<b>Carácter</b>	Optativa
<b>Departamento / Área</b>	Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana
<b>Responsable</b>	Pablo Guerrero Rodríguez
<b>Horario</b>	Viernes 13.00 - 14.00
<b>Horario de tutorías</b>	Previa petición de hora

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
<b>Nombre</b>	Pablo Guerrero Rodríguez
<b>Departamento / Área</b>	Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana
<b>Despacho</b>	Cantoblanco C-112
<b>Correo electrónico</b>	pguerrero@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p>Este <i>practicum</i> pretende proporcionar al alumno herramientas para hablar en público.</p> <p>Mediante la observación de otros y de uno mismo, el alumno profundizará en el conocimiento de sus destrezas y sus limitaciones en la comunicación oral.</p> <p>Se busca ayudar al egresado en su futura labor bien sea pastoral, docente, etc.</p>
<b>Prerequisitos</b>
Bienio filosófico



Conocimiento suficiente del castellano que será verificado en las dos primeras sesiones

## Competencias - Objetivos

### Competencias

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### Cronograma

#### CRONOGRAMA

Sesión 1ª Presentación del curso: "Hablar en público".

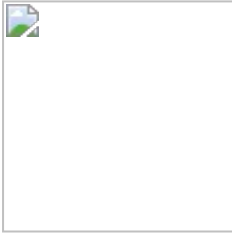
- Así NO/ Así SI
- Naturalidad: En oratoria no se deben imitar estilos.
- Brevedad
- Preparación: Para escribir bien hay que leer mucho/Para hablar bien hay que escuchar mucho
- Cuando hay algo que decir, los nervios no son tan importantes.
- Tarea: Leer los dos discursos sugeridos... y escoger un profesor para presentarle para una charla...

Sesión 2ª Presentaciones e intervenciones breves.

- Leer las presentaciones de profesores.
- Vídeos Así NO/Así SI
- Introducción teórica...

Sesión 3ª El comienzo de un discurso.

- Pregunta/Historia/Cita
- Leer ejemplos... (comienzos y finales en homilías...)
- Visionado de vídeos (leer o no leer)
- Tarea: elaboración comienzo



Sesión 4ª El final del discurso.

Importancia de los finales

Lectura/declamación

¿Cómo acabar un discurso?

Tarea: elaboración de un final

Sesión 5ª Presentaciones en público

Comentario de charlas.

“Trucos” para hablar en público...

Presentaciones en público

Sesión 6ª Cómo armar el discurso

Oratoria y Retoría

Fijar el objetivo

Cómo armar el discurso

Tarea: elaborar introducción y esquema de ideas

Sesión 7ª El cuerpo del discurso

Desarrollo y cuerpo del discurso.

Análisis de discursos

Sesión 8ª Razonamiento y argumentación

Cómo argumentar



Cambio de actitudes

Sesión 9ª La conclusión del discurso

Conclusión

Análisis de finales de discurso

Consejos para un mal orador

Elaboración de una conclusión

Sesión 10ª La palabra escuchada / meditada / predicada

Claves para una buena homilía

ASÍ NO / ASÍ SI

Homilía en la Evangelii Gaudium

El directorio homilético

Dodecálogo del predicador

Sesión 11 La Homilía como acción de la Iglesia

Ejemplos de Homilía

Continuación de la sesión décima

Nov. 20 Circunstancias especiales (personales/familiares/comunitarias)

## **METODOLOGÍA DOCENTE**

### **Aspectos metodológicos generales de la asignatura**

#### **Metodología Presencial: Actividades**

- Exposición de profesor y alumnos.
- Intercambio y discusión en el aula.



## GUÍA DOCENTE 2019 - 2020

- Presentación de material bibliográfico y audiovisual.
- Ejercicios de *Roleplaying*.

### Metodología No presencial: Actividades

- Preparación de discursos.
- Lecturas complementarias.
- Elaboración de *papers*.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES

HORAS NO PRESENCIALES

CRÉDITOS ECTS: 2,0 (0 horas)

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

### Calificaciones

Para que el alumno pueda ser evaluado positivamente es requisito imprescindible haber asistido con regularidad a las clases. Dado el carácter práctico de la asignatura, la ausencia no justificada por parte del alumno/a a las clases podrá tener una incidencia negativa en la calificación de la asignatura y, en su caso y según la normativa académica de la Universidad, podrá acarrear la pérdida del derecho a examen. [La calificación final dependerá en un 50% de las tareas semanales y la participación activa en las sesiones presenciales y en un 50% de la elaboración y presentación de un discurso de 10 minutos].

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

- *Evangelii gaudium* [nn.110-175]
- *Directorio Homilético* (29 de junio de 2014). Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos.
- "Las homilías. Función profética de la iglesia". Número monográfico de *Sal Terrae* 104 (2016).
- G. Ballenato, *Hablar en público: arte y técnica de la oratoria*, Pirámide, Madrid, 2006.
- F.J. Calvo, *Homilética*, BAC, Madrid, 2003.
- C. Dalla Costa, *¿Habéis terminado de echarnos el sermón? Reflexiones laicales sobre la homilía*, San Pablo, Madrid, 2014.
- S.Y. Ferreira, *Predicación de la teoría a la práctica*, CreateSpace, Charleston, 2012.
- P. Heigl, *Hablar bien en público y en privado*, Alma Editorial, Barcelona, 2013.
- C.M. Martini, *El presbítero como comunicador*, PPC, Madrid, 1998<sup>2</sup>
- A. Merayo, *Curso práctico de técnicas de comunicación oral*, Tecnos, Madrid, 2012.
- J.M. Palomares, *Hablar en público para Dummies*, Planeta, Barcelona, 2013.



## **GUÍA DOCENTE 2019 - 2020**

- F. Ramon-Cortés, *La isla de los 5 faros. Cómo mejorar nuestra comunicación*, Planeta, Barcelona, 2014.
- R.A. Rodríguez, *Homilética simplificada*, CLIE, Barcelona, 2013.
- N. Steeves & G. Piccolo, *Y yo te digo: ¡imagina! El difícil arte de la predicación*, evd, Estella, 2019.
- A. Vallejo-Nájera, *Aprender a hablar en público hoy*, Planeta, Barcelona, 2013
- S. Vila, *Manual de Homilética*, CLIE, Barcelona, 2013.