



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Filosofía del Lenguaje II
Código	E000004138
Título	Grado en Filosofía
Impartido en	Grado en Filosofía [Tercer Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Alfonso Drake Diez de Rivera
Horario	Miércoles, de 10:30 a 12:30 horas
Horario de tutorías	Miércoles de 12:30 a 14, previa solicitud
Descriptor	Esta asignatura tiene por objeto último reflexionar sobre el papel del lenguaje en el conocimiento humano. Con este fin se analizan los fenómenos del habla, las lenguas y la escritura.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Alfonso Drake Diez de Rivera
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Despacho	Cantoblanco [D-113]
Correo electrónico	adrake@comillas.edu
Teléfono	2562

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>La filosofía se presenta en textos escritos. Es, pues, en última instancia, lengua escrita. En consecuencia, el filósofo no puede eludir en su trabajo la presencia continua de la lengua. Aportarle lucidez y herramientas conceptuales para apreciar las implicaciones de este hecho constituye una de las pretensiones fundamentales de la Filosofía del Lenguaje.</p>

Competencias - Objetivos



Competencias

GENERALES

CG01	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas	
	RA1	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas
	RA2	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio
CG02	Capacidad de aplicar los conocimientos básicos adquiridos a la resolución de problemas teóricos y prácticos, presentando creativamente los resultados de sus investigaciones y posibilitando planteamientos novedosos en diálogo interdisciplinar	
	RA1	Elabora materiales propios que organizan los contenidos teóricos y prácticos trabajados en el aula, así como aquellos aportados por las referencias bibliográficas o las búsquedas de documentación trabajadas de forma autónoma
	RA2	Actualiza en su estudio y en los trabajos que realiza la búsqueda, selección y utilización de materiales bibliográficos novedosos de origen multidisciplinar
	RA3	Enfrenta casos prácticos aplicando los conceptos e hipótesis adquiridos y contrasta en diálogo abierto las diferentes soluciones alcanzadas, expresando de forma clara y asertiva sus argumentos y aceptando las críticas fundadas
CG03	Capacidad para transmitir las preguntas, los métodos de búsqueda de respuestas y las soluciones de las respectivas materias y asignaturas a oyentes tanto especializados como no especializados	
	RA1	Realiza presentaciones orales y escritas claras, bien estructuradas, comprensibles y adecuadas en su terminología y contenidos a diferentes audiencias
	RA2	Muestra tener capacidad de formular preguntas apoyándose en argumentos elaborados que abren caminos nuevos de reflexión e investigación y elabora metodologías adecuadas para la búsqueda de respuestas
CG04	Capacidad de dialogar críticamente con los diversos lenguajes y planteamientos que enfrentan los problemas teórico/ prácticos de la vida humana buscando siempre la mediación entre puntos de vista contrapuestos	



	RA1	Sabe identificar, prevenir y establecer distancia crítica respecto a modos dogmáticos y violentos de pensamiento
	RA2	Muestra tener capacidad para abrir espacios de diálogos que permitan compartir lenguajes y planteamientos diversos que intentan enfrentar un mismo problema
	RA3	Comprende las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana
CG07	Capacidad de razonamiento crítico	
	RA1	Conoce y contrasta teorías, hipótesis y metodologías de análisis propias de los diferentes enfoques de cada materia y asignatura y presenta argumentativamente sus conclusiones
	RA2	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, psicológicos, históricos, económicos, filosóficos, teológicos...
ESPECÍFICAS		
CE04	Sensibilidad para la interpretación de textos de diversas épocas o tradiciones	
	RA1	Identifica correctamente las épocas esenciales de la historia
	RA2	Identifica correctamente las diferentes procedencias culturales de los textos
	RA3	Comprende las reglas hermenéuticas fundamentales
	RA4	Separa adecuadamente el horizonte de la cultura propia de aquel en el que se encuentran los textos que lee
CE05	Sensibilidad a la diversidad de opiniones, lenguajes, planteamientos, prácticas o modos de vida	
	RA1	Respeto la diferencia de las opiniones
	RA2	Valora positivamente la pluralidad de enfoques del mismo problema , en el marco del reconocimiento de los derechos fundamentales de la persona
CE06	Capacidad de examinar problemas con precisión en el lenguaje y en el pensamiento	
	RA1	Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que otros defienden
	RA2	Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que él mismo piensa
		Redacta con corrección sintáctica v semántica v utilizando adecuadamente los



	RA3	... signos de puntuación
CE15	Habilidad para examinar críticamente presuposiciones y métodos	
	RA1	Expone con precisión los puntos fuertes y los puntos débiles de las posturas en presencia y de los argumentos en que se apoyan
	RA2	Examina el mismo problema utilizando métodos distintos, cuyo valor relativo sabe estimar
CE16	Habilidad para utilizar y criticar terminología filosófica especializada	
	RA1	Conoce básicamente el vocabulario filosófico técnico
	RA2	Sabe relacionar usos distintos del mismo término en obras, períodos o pensadores diferentes
	RA3	Conoce lo esencial de la etimología de los principales términos filosóficos
	RA4	Conoce lo esencial de la historia semántica de los principales términos filosóficos
CE18	Capacidad para formular y evaluar argumentos opuestos	
	RA1	Está acostumbrado a debatir las opiniones propias y ajenas sin dejarse llevar de la pasión
	RA2	Está acostumbrado a la construcción de conjeturas que resuelvan las cuestiones propuestas y a evaluarlas (tanto pública como privadamente)

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos
Parte 1: INTRODUCCIÓN: LENGUA, LENGUAS, DIALECTOS
Parte 2: HABLA
1 Significado locutivo
2 Deíxis
3 Significado léxico
4 Estructura sintáctica
5 Tropología
Parte 3: ESCRITURA



1 Oralidad y escritura
2 Escritura: Noción y tipos
Parte 4: HERMENÉUTICA
1 Escritura y hermenéutica
2 Hermenéutica y filosofía
Parte 5: EPÍLOGO: LENGUAJE Y CONOCIMIENTO
1 Historia de las cifras

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura
Metodología Presencial: Actividades
Explicación y comentario de los textos previamente entregados a los alumnos (unos elaborados por el profesor, otros de autores escogidos).
Metodología No presencial: Actividades
Lectura, previa a las clases, de los textos que se explican y comentan en clase.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Clases magistrales	Tutoría	Actividades de evaluación
25.00	3.00	2.00
HORAS NO PRESENCIALES		
Trabajo autónomo del estudiante		
60.00		
CRÉDITOS ECTS: 3,0 (90,00 horas)		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
<i>Examen escrito:</i> Se pedirá responder preguntas sobre los temas de la asignatura	Grado de conocimiento y comprensión de los temas de la asignatura	100 %



Calificaciones

La calificación final de la asignatura se derivará de la calificación del examen escrito final. (NOTA: Se recomienda a los alumnos informarse sobre las normas vigentes en esta universidad relativas a la obligatoriedad de asistir a las clases.)

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Parte 1: Introducción: Lengua, lenguas, dialectos	1 semana	
Parte 2: Habla	4 semanas	
Parte 3: Escritura	4 semanas	
Parte 4: Hermenéutica	3 semanas	
Parte 5: Epílogo: Lenguaje y conocimiento	2 semanas	

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Apuntes y textos entregados por el profesor. No será preciso manejar textos adicionales. Como complemento a la asignatura, los siguientes textos pueden resultar recomendables:

- Deutscher, G., *La (de)generación del lenguaje*, Ápeiron, 2019
- Moreno Cabrera, J. C., *Curso universitario de lingüística general (2 tomos)*, Síntesis, 2000
- Prandi, M., *Gramática filosófica de los tropos*, Visor, 1995
- Ong, W. J., *Oralidad y escritura*, F.C.E., 1987
- Haarmann, H., *Historia universal de la escritura*, Gredos, 2001
- Ifrah, G., *Las cifras: Historia de una gran invención*, Alianza, 1987

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE
2019 - 2020**

