



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	El mensaje cristiano
Código	E000004203
Título	<a href="#">Grado en Educación Infantil</a>
Impartido en	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y Grado en Educación Primaria [Segundo Curso] Grado en Educación Infantil [Segundo Curso]
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Básico
Departamento / Área	Departamento de Teología Dogmática y Fundamental
Responsable	José Manuel Aparicio Malo (jmaparicio@comillas.edu)
Horario	Mañana
Horario de tutorías	A concretar con el profesor
Descriptor	Esta asignatura es una de las asignaturas identitarias de la universidad Pontificia Comillas. Ofrece una introducción al Mensaje Cristiano en dos partes: 1º. El mundo de la Biblia, como Palabra de Dios, y los contenidos fundamentales sobre el mensaje y la persona de Jesús de Nazaret, como Hijo de Dios y el origen de la Iglesia. 2º. El Misterio de Dios, uno y trino y el sentido cristiano de la muerte y la esperanza de la Resurrección y la vida eterna.

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
Nombre	José Manuel Aparicio Malo
Departamento / Área	Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana
Despacho	Alberto Aguilera 23 Cantoblanco Ext. 2559
Correo electrónico	jmaparicio@comillas.edu
Teléfono	2428
<b>Profesor</b>	
Nombre	Santiago García Mourelo
Departamento / Área	Departamento de Teología Dogmática y Fundamental
Despacho	CB CD 211
Correo electrónico	sgmourelo@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

---



## Contextualización de la asignatura

### Aportación al perfil profesional de la titulación

La asignatura ofrece una formación general que permite a los futuros profesores de Educación Infantil y Educación Primaria comprender los elementos más significativos de la religión cristiana, pues ofrecer una síntesis actualizada de sus contenidos fundamentales.

### Prerequisitos

Haber cursado 1º de Educación Infantil o de Educación Primaria.

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CGI02</b>	Resolución de problemas	
	<b>RA1</b>	Identifica y define adecuadamente el problema y sus posibles causas
	<b>RA2</b>	Plantea posibles soluciones pertinentes y diseña un plan de acción para su aplicación
	<b>RA3</b>	Identifica problemas antes de que su efecto se haga evidente
	<b>RA4</b>	Insiste en la tarea y vuelve a intentarla cuando no se obtiene el resultado esperado o aparecen obstáculos
<b>CGI04</b>	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas	
	<b>RA1</b>	Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos
	<b>RA2</b>	Cita adecuadamente dichas fuentes
	<b>RA3</b>	Incorpora la información a su propio discurso
	<b>RA4</b>	Maneja bases de datos relevantes para el área de estudio
	<b>RA5</b>	Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias
<b>CGI05</b>	Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio	
	<b>RA1</b>	Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas
	<b>RA2</b>	Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes



	<b>RA3</b>	Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación
<b>CGI06</b>	Comunicación oral y escrita en la propia lengua	
	<b>RA1</b>	Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente
	<b>RA2</b>	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura
	<b>RA3</b>	Escribe con corrección
	<b>RA4</b>	Presenta documentos estructurados y ordenados
	<b>RA5</b>	Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos
<b>CGP07</b>	Habilidades interpersonales	
	<b>RA1</b>	Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones
	<b>RA2</b>	Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo
	<b>RA3</b>	Valora el potencial del conflicto como motor de cambio e innovación
	<b>RA4</b>	Es capaz de despersonalizar las ideas en el marco del trabajo en grupo para orientarse a la tarea
<b>CGP08</b>	Trabajo en equipo	
	<b>RA1</b>	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	<b>RA2</b>	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	<b>RA5</b>	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio
<b>CGP09</b>	Capacidad crítica y autocrítica	
	<b>RA1</b>	Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones
	<b>RA2</b>	Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones
	<b>RA3</b>	Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada
<b>CGP10</b>	Compromiso ético	



	<b>RA1</b>	Adecua su actuación a los valores propios del humanismo y la justicia
	<b>RA2</b>	Muestra una conducta coherente con los valores que enseña
	<b>RA3</b>	Se considera a sí mismo como agente de cambio social
	<b>RA4</b>	Procura defender los derechos humanos ante sus alumnos y compañeros
	<b>RA5</b>	Conoce y asume de forma reflexionada los principios éticos y deontológicos de la profesión de maestros
	<b>RA6</b>	Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás
<b>CGS12</b>	Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones	
	<b>RA3</b>	Comprende que lo nuevo es una oportunidad de mejora y es consustancial a la vida profesional
<b>CGS16</b>	Comprensión del hecho religioso y de los valores cristianos	
	<b>RA1</b>	Conoce los fundamentos del hecho religioso
	<b>RA2</b>	Es capaz de dar respuesta a la vocación cristiana de los alumnos
	<b>RA3</b>	Respeto la libertad religiosa como un valor y asume el pluralismo religioso
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CEC01</b>	Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular	
	<b>RA3</b>	Identifica en situaciones específicas cuáles son los factores que están afectando al aprendizaje en su proceso educativo y determina el grado de influencia de los principales
<b>CEC02</b>	Sólida formación científico-cultural	
	<b>RA1</b>	Conoce los hitos esenciales del desarrollo de la cultura en sus dimensiones técnico-científica, histórica, religiosa y literaria así como los avances actuales más relevantes en estos campos
	<b>RA2</b>	Interpreta y comprende el mundo presente teniendo en cuenta un rico acervo de conocimientos científico-culturales
	<b>RA3</b>	Manifiesta una actitud positiva y un elevado interés por actividades culturales (artísticas, científicas, musicales, etc.) que se ofrecen en su entorno inmediato



<b>CEC13</b>	Capaz de asumir la dimensión cristiana de la vida y de actuar conforme a ella	
	<b>RA1</b>	Reconoce como valor esencial el mandamiento cristiano de amar a los demás
	<b>RA2</b>	Busca en todas sus actividades educativas el bien del otro (alumno/a), por encima de los propios intereses y conveniencias personales
	<b>RA3</b>	Concibe su acción educativa en continuidad con el mandato del amor al prójimo y se autopercibe como un ¿ser para los demás¿
<b>CEIN11</b>	Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador durante la etapa de Educación Infantil en relación con la educación familiar	
	<b>RA5</b>	Conoce la estructura socio-afectiva del grupo que tutoriza e interviene sobre su formación y desarrollo
<b>CEIN12</b>	Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana durante el período 0-6	
	<b>RA1</b>	Incorpora al aula experiencias externas provenientes de otras instancias externas a la escuela
	<b>RA2</b>	Elabora propuestas y establece mecanismos para que las familias puedan colaborar en actividades de aula
	<b>RA3</b>	Elabora inventarios de recursos sociales, recreativos e institucionales para el desarrollo de actividades fuera del aula de una manera integrada
<b>CEIN13</b>	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar en la etapa de Educación Infantil: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	
	<b>RA1</b>	Tiene elementos de juicio para valorar los mensajes e influjos audiovisuales
	<b>RA3</b>	Maneja las claves básicas de las sociedades actuales y su incidencia en el ámbito escolar y en la infancia
	<b>RA5</b>	Comprende la complejidad de las sociedades actuales y maneja fórmulas básicas de análisis de la realidad social
	<b>RA6</b>	Comprende el concepto de hombre existente detrás de cada orientación o acción educativa y recalca los valores propios del humanismo



	<b>RA7</b>	Es capaz de analizar, establecer relaciones entre problemas básicos de la sociedad española: la igualdad de género, las relaciones interculturales, la integración social y la necesidad de un desarrollo sostenible
	<b>RA9</b>	Conoce las principales aportaciones del pensamiento social cristiano a la problemática de la justicia social
	<b>RA10</b>	Conoce el análisis de la realidad social que hace la Iglesia Católica y sus propuestas para una sociedad más justa y humana
	<b>RA11</b>	Contextualiza las situaciones que se viven en el sistema escolar en el marco de las problemáticas socio-culturales actuales
<b>CEIN14</b>		Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar
	<b>RA2</b>	Maneja los fundamentos básicos para asesorar a las familias en todo lo referido a la educación de la primera infancia
	<b>RA3</b>	Conoce e identifica las claves y fundamentos de los distintos estilos educativos familiares
	<b>RA4</b>	Está al tanto de las exigencias legales derivadas de determinadas situaciones familiares (divorcios y patria potestad, tutelas)
	<b>RA5</b>	Está informado de la repercusión en los niños de determinados problemas familiares (separaciones, divorcios...)
	<b>RA6</b>	Está correctamente informado de la posición de la Iglesia sobre la legislación acerca de la familia

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### Bloque 1. La experiencia de fe. La Biblia. El libro sagrado de los cristianos.

##### Tema 1. Inteligencia espiritual

**1.1 La evolución de la pedagogía hacia la inteligencia múltiple.**

**1.2 De la inteligencia múltiple a la inteligencia espiritual, la inteligencia «total».**

**1.3 La distinción entre trascendencia, religión y confesionalidad.**

**1.4 La necesidad de educar y desarrollar la inteligencia espiritual.**



## Tema 2. Creencias y experiencia religiosa

**2.1 La experiencia religiosa como manifestación de la espiritual.**

**2.2 La distinción entre convicciones y fe.**

**2.3 La revelación como fuente de conocimiento.**

**2.4 Todos los grupos humanos tienen credos.**

**2.5 El credo católico.**

**2.6 Todos los grupos religiosos tienen un Credo.**

## Tema 3. La Biblia, un texto humano, un texto inspirado, un texto complejo

**3.1 La Biblia, un libro compuesto de tradiciones orales.**

**3.2 La Biblia, un libro de narraciones escritas desde tradiciones orales.**

**3.3 Canon / libros apócrifos / concepto de inspiración / el problema de la inerrancia.**

**3.4 Antiguo y Nuevo Testamento: Introducción general, libros en la Biblia, citación.**

## Tema 4. Los géneros literarios de la Biblia

**4.1 El Antiguo Testamento: introducción general: históricos / proféticos / sapienciales.**

**4.2 Los géneros literarios en la Biblia.**

**4.3 El Nuevo Testamento: Introducción general ¿Qué son los evangelios?**

## Tema 5. La historia bíblica

**5.1 Los principales periodos en la literatura bíblica.**

**5.2 Primer templo; segundo templo; tercer templo.**

## **Bloque 2. Jesús de Nazaret. El personaje histórico.**

## Tema 6. El contexto del siglo I en Palestina

**6.1 Contexto cultural político y económico del siglo I en Palestina.**

**6.2 Grupos sociales y religiosos del judaísmo del siglo I.**

## Tema 7. Los datos extrabíblicos de Jesús de Nazaret

**7.1 Fuentes judías.**

**7.2 Fuentes paganas.**

## Tema 8. Jesús histórico



**8.1 Nacimiento.**

**8.2 Vida pública.**

**8.3 El contenido de su predicación.**

**8.4 El significado del Reino. Dios como padre.**

**8.5 Los modelos de mesianismo.**

**8.5.1 Davídico.**

**8.5.2 Mosaico.**

**8.5.3 Profético.**

**8.5.4 El Siervo de Yahvé.**

**8.6 El acontecimiento de la resurrección.**

### **Bloque 3. El Credo. Dar razón de la esperanza.**

**9. El mal existe**

**9.1 Distintas explicaciones ante el problema del mal.**

**9.2 Perspectiva católica sobre el mal.**

**10. Qué es creer**

**10.1 La distinción entre convicciones y fe.**

**10.2 La experiencia humana de confiar.**

**10.3 La experiencia de fe.**

**11. El dios trinitario**

**11.1 La comprensión cristiana de Dios.**

**11.2 Un Dios relacional.**

**11.3 La persona, a imagen y semejanza de Dios.**

**12. Dios es padre**

**12.1 Metáforas bíblicas sobre Dios.**

**12.2 El Dios de Jesús de Nazaret.**

**12.3 El verdadero nombre de Dios es misericordia.**





## 13. El Hijo de Dios

**13.1 Los títulos cristológicos.**

**13.2 Implicaciones del cristocentrismo católico.**

## 14. La experiencia de Dios: El Espíritu

**14.1 La actualización de Dios: la gracia.**

**14.2. El concepto de inhabitación.**

**14.3 Los dones del Espíritu.**

## 15. El bautismo

**15.1 Los ritos de iniciación en la experiencia humana.**

**15.2 Significado del bautismo.**

**15.3 Del sacramento de la iniciación cristiana al bautismo.**

## 16. La oración

**16.1 La experiencia humana de la vivencia espiritual y la meditación.**

**16.2 Significado de la oración católica.**

**16.3 Límites de la oración católica.**

## 17. La reconciliación.

**17.1 La experiencia humana de la reconciliación.**

**17.2 Distinción entre reconciliación y perdón.**

**17.3 La experiencia sacramental de la reconciliación.**

## 18. La Iglesia

**18.1 Los grupos humanos buscan su identificación.**

**18.2 Las cuatro notas de la Iglesia católica.**

**18.3 El proceso de comprensión eclesial: El Vaticano II.**

**18.4 Comunidad de bautizados.**

## 19. Escatología

**19.1 La reflexión sobre el más allá.**

**19.2 Distintas comprensiones del más allá.**



**19.3 La reflexión católica sobre la vida y la muerte.**

**19.4 El ya pero todavía no.**

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Metodología Presencial: Actividades

##### Metodología Presencial: Actividades

En las clases presenciales las presentaciones por parte del profesor se acompañarán de trabajos de reflexión previa semanal, prácticas guiadas y otras actividades participativas, como debates, puestas en común, exposiciones por parte de los alumnos y alumnas, etc.

Los alumnos deberán traer los temas previamente leídos.

Para comprobar que el alumno cumple con dicha obligación, el profesor podrá realizar ejercicios breves y/o preguntas previas a la exposición de los temas para comprobar el seguimiento y comprensión por parte de los alumnos de los diferentes contenidos. Dichas pruebas pueden hacerse sin previo aviso o notificándolas con anterioridad.

El hecho de traer a clase los temas preparados previamente se tendrá en cuenta para la evaluación. El profesor comenzará las clases preguntando sobre dudas de los contenidos, ideas o exposiciones de los apuntes.

#### Metodología No presencial: Actividades

##### Metodología No presencial: Actividades

En los tiempos destinados al trabajo autónomo se contemplarán, igualmente, diversas actividades orientadas al aprendizaje: estudio individual, lectura y análisis de textos, elaboración de trabajos teórico-prácticos, ejercicios en internet, etc.

Todos los alumnos tendrán que realizar la lectura obligatoria de alguno de los libros de la bibliografía, y realizar, en una fecha posterior determinada, una entrevista con el profesor/a

Se propondrán trabajos en grupos sobre textos bíblicos, artículos y otros del programa de la asignatura.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos grupales
30.00	16.00	10.00	4.00



HORAS NO PRESENCIALES				
Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos individuales	Trabajos grupales	Estudio personal y documentación
30.00	20.00	5.00	5.00	60.00
<b>CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)</b>				

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

### Calificaciones

#### Criterios generales

1. La asignatura tiene un carácter anual y ofrece la posibilidad de eliminar contenidos teóricos para el examen final de la asignatura mediante un examen cuatrimestral.
2. Al final de cada cuatrimestre se llevará a cabo un examen sobre los contenidos desarrollados.
3. Las notas obtenidas promedian para dar la nota final. Es necesario haber superado con un 5.00 cualquiera de estas para poder reclamar el promedio.
4. La asignatura otorgará al examen final un 60% del valor final de la nota, tanto en las pruebas parciales como en el cómputo final.
5. El 40% restante corresponderá al conjunto de prácticas.
6. Es necesario superar la nota de 5.00 en la parte del examen para poder reclamar la media con el 40% de la nota correspondiente a las prácticas.
7. El temario, en términos generales, es el que corresponde al índice de los dos manuales con las adaptaciones reflejadas en la presente guía docente.
8. Las convocatorias extraordinarias, por su propia naturaleza requieren una evaluación acorde. Por esta razón el alumno tendrá que examinarse de todos los contenidos de la asignatura. Para mantener el carácter de evaluación continuada, se tendrá en cuenta la nota de prácticas. Incluso tendrán que presentar aquellas que no fueran entregadas durante el curso.
9. Las discrepancias entre calendarios aconsejan que una de las semanas de curso sea destinada a solucionar dudas de los temas que, formando parte del programa de la guía docente, es posible que no puedan ser desarrolladas con igual intensidad que otros durante las sesiones. De esta forma se favorece la homogeneidad en los criterios de evaluación entre los distintos grupos de un mismo curso.

#### Sobre el 40% de las prácticas

1. Ofreceremos cuatro notas correspondientes a las prácticas, una por mes, de manera que podamos llevar a cabo una evaluación continua.
2. El formato será decisión final de los profesores. El método convencional consistirá en la propuesta de cuatro ejercicios que tendrán una devolución por parte del alumno según diversos ejercicios.
3. Todo ejercicio requerido deberá ser devuelto con una evaluación en plazo suficiente para que el



alumno pueda corregir destrezas y claves de trabajo de cara a las siguientes prácticas.

4. Las cuatro prácticas tendrán que haber sido entregadas para poder promediar las notas, a excepción de aquellas que se realicen en aula si el alumno no ha acudido a clase ese día y si no puede justificar la ausencia. En este último caso, puede proponerse una «práctica sustitutiva».
5. Las prácticas no tienen un carácter complementario que permita subir la nota. Forman parte de la evaluación oficial.
6. Se podrán computar, como prácticas, la participación en actividades, foros, jornadas, según lo estipulado por el profesor correspondiente y con aprobación del Coordinador de la asignatura identitaria.

### **Sobre el 60% del examen**

1. La prueba escrita puede adoptar distintos formatos que serán explicados a los alumnos con antelación.
2. En esta prueba se buscará valorar el nivel de aprendizaje sobre los contenidos teóricos expuestos, así como el aprendizaje de carácter más práctico que corresponde a la naturaleza del propio grado.
3. No se permitirán, en los exámenes, materiales de apoyo o libros de texto, ni tampoco aparatos electrónicos, incluidos móviles y relojes.

### **Criterios de funcionamiento en aula**

1. No está permitido el uso de móviles en el aula.
2. Si superan esta cantidad, pierden el derecho a examinarse.
3. Si un alumno suplantara una firma se le abriría expediente.
4. Llegar tarde a clase es motivo de expulsión y cuenta como falta.
5. Se valorará asistencia y participación en el aula.
6. El uso de tablets, portátiles y otras posibles herramientas en el aula quedará a criterio del docente.

## **BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS**

### **Bibliografía Básica**

#### **Libros**

- E. CHARPENTIER, *Para leer la Biblia*. Cuadernos bíblicos 1, Verbo Divino, Estella <sup>19</sup>2001. (Lectura obligatoria)
- J.L. SICRE, *Introducción al Antiguo Testamento*, Verbo Divino, Estella 2007
- J. R. BUSTO SAIZ, *Cristología para empezar*, Sal Terrae, Santander 2002.
- R. AGUIRRE - C. BERNABÉ - C. GIL, *Qué se sabe de... Jesús de Nazaret*, Verbo Divino, Estella 2009.
- R. FABRIS, *Jesús de Nazaret. Historia e Interpretación*. Salamanca 1985.
- B. SESBOUÉ, *Creer. Invitación a la fe católica para las mujeres y los hombres del siglo XXI*, San Pablo, Madrid 2000.
- *Youcat, Catecismo joven de la Iglesia Católica*, Ed. Encuentro, Madrid 2011, («Lo que creemos») p. 12-76 (para el Tema 1) y p.93-99 (para el Tema 2).



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE  
2019 - 2020**

- BENEDICTO XVI, *Encíclica Spe Salvi. Salvados en la esperanza*, San Pablo, Madrid 2007. (Para el bloque II).

## Bibliografía Complementaria

- D. Aleixandre, *Dame a conocer tu nombre. Imágenes bíblicas para hablar de Dios*, Sal Terrae, Santander 2004.
- Dolores Aleixandre, Juan Martín Velasco, José Antonio Pagola, *Fijos los ojos en Jesús: en los umbrales de la fe* / PPC, 2012.
- R. Busto Saiz, *Cristología para empezar*, Sal Terrae, Santander 2002.
- R. Aguirre - c. Bernabé - C. Gil, *Qué se sabe de... Jesús de Nazaret*, Verbo Divino, Estella 2009.
- V. Frankl, *el hombre en busca de sentido*, Herder, Barcelona 2013.
- M. García Fernández, *La Biblia. 25 preguntas*, CCS, Madrid 2013
- L. González Carvajal, *El padre nuestro explicado con sencillez*, Sal Terrae, Santander 2009.
- Id., *Esta es nuestra fe. Teología para universitarios*, Sal Terrae, Santander.
- H. Nouwen, *Tú eres mi amado. La vida espiritual en un mundo secular*, PPC, Madrid 1994.
- B. Sesboüé, *La resurrección y la vida*, Bilbao, Mensajero, 1998.
- BRUCE W. LONGENECKER, *Las cartas perdidas de Pérgamo*, Sígueme, Salamanca 2004
- GERD THEISEN, *La sombra del Galileo*, Sígueme, Salamanca 2011.
- JOSÉ LUIS SICRE, *Memorias de Andrónico*, Verbo Divino, Madrid
- P.M. LAMET, *No sé cómo amarte. Cartas de María Magdalena a Jesús*, Mensajero, Bilbao 2016.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos [que ha aceptado en su matrícula](#) entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)