



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Procesos de paz
Código	E000010667
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Optativa (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Relaciones Internacionales

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
Nombre	Heike Clara Pintor Pirzkall
Departamento / Área	Departamento de Relaciones Internacionales
Despacho	Cantoblanco
Correo electrónico	hcpintor@comillas.edu
Teléfono	4873

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
Contribuir al conocimiento de las causas de los conflictos y su resolución, al entendimiento del funcionamiento de los movimientos de no violencia y protesta civil, y del fomento de la cultura de paz y de la reconciliación por medio de la educación y la justicia transicional..
<b>Prerequisitos</b>
Tener conocimientos de Historia y Teoría de las Relaciones Internacionales.

Competencias - Objetivos	
<b>Competencias</b>	
<b>GENERALES</b>	
<b>CGI01</b>	Capacidad de análisis y síntesis
<b>CGI02</b>	Capacidad de organización y planificación
<b>CGI07</b>	Capacidad de búsqueda y gestión de la información



<b>CGI08</b>	Resolución de problemas
<b>CGI09</b>	Toma de decisiones
<b>CGP14</b>	Trabajo en un equipo interdisciplinar
<b>CGP16</b>	Trabajo en un contexto internacional
<b>CGS18</b>	Capacidad de trabajo intelectual
<b>CGS19</b>	Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
<b>ESPECÍFICAS</b>	
<b>CEMPESI12</b>	Conocimiento y comprensión de la complejidad de los procesos de paz, de sus etapas y elementos clave y de los instrumentos internacionales para su gestión

## **BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS**

<b>Contenidos – Bloques Temáticos</b>
La asignatura estará compuesta por tres bloques temáticos.
<b>Bloque I: Conceptos y Definiciones</b>
Conceptos y Definiciones
Tema 1: El concepto de paz, conflicto y violencia Tema 2: La paz como disciplina científica
<b>Bloque II: Gobernanza Global y la construcción de la paz</b>
Consecución de la paz
Tema 3: Análisis de movimientos de no violencia Tema 4: Construcción de la paz: "Peacebuilding" Tema 5: Justicia Transicional y reconciliación Tema 6: Educación para la paz
<b>Bloque III: Casos Prácticos</b>
Análisis de procesos de paz actuales



## **METODOLOGÍA DOCENTE**

### **Aspectos metodológicos generales de la asignatura**

#### **Metodología Presencial: Actividades**

1. Exposición programada e ininterrumpida de contenidos por parte del profesor en la que se presentan los principales temas de forma clara, estructurada y motivadora, a la que sigue una ronda de preguntas y dudas del alumnado.
2. Durante la exposición del profesor se espera la participación activa y colaborativa de los alumnos, que discuten y debaten las dudas o los matices que les resulten pertinentes para la correcta comprensión de los contenidos.
3. Se harán presentaciones dinámicas y se potenciará la participación reglada o espontánea de los estudiantes por medio de actividades diversas. Los estudiantes harán presentaciones ante el profesor, mientras que el resto de los compañeros y cualquier otro participante podrán hacer preguntas y comentarios así como evaluar la exposición. Las presentaciones tienen lugar de forma individual o colectiva. Se valorará el dominio del asunto tratado, la organización conceptual, la claridad expositiva, el respeto y racionalidad de las distintas fases y, caso de ser colectivo el ejercicio, la colaboración activa de cada uno de los miembros del equipo.
4. Se potenciarán los debates, en los que diferentes personas o grupos de personas presentan puntos de vista diferentes, y con frecuencia contrarios sobre una cuestión, y se discutirán con el fin de convencer al otro u otros y de ganar en la discusión. También se introducirán dinámicas de grupo, para potenciar el aprendizaje colaborativo. Se analizarán las situaciones, se toman decisiones y se identifican y evalúan las consecuencias que de todo ello se derivan.

#### **Lecciones de carácter expositivo (AF1):**

Exposición programada e ininterrumpida de contenidos por parte del profesor en las que se presentan los principales temas de forma clara, estructurada y motivadora, a la que sigue una ronda de preguntas y dudas del alumnado.

CGS18,  
CEMPES112

#### **Ejercicios prácticos/resolución de problemas (AF2):**

Se relizarán ejercicios prácticos en clase basados en el análisis e interpretación de textos, gráficos o videos vinculados a los distintos bloques temáticos.

CGI09, CGS19,  
CGI07

#### **Trabajos individuales/grupales (AF3)**

Elaboración de un trabajo escrito de carácter grupal.

CGI08, CGI09,  
CGP14, CGP16,  
CGI01, CGI02,  
CGI07

#### **Exposiciones individuales/ grupales (AF4)**

Exposición oral en clase sobre los datos más relevantes del trabajo escrito grupal por cada uno de los miembros del grupo. Presentación de conclusiones de los trabajos escritos.

CGI01, CGI02



### Metodología No presencial: Actividades

1. Estudio individual de los temas impartidos en clase.
2. Lecturas individuales relacionadas con la materia de estudio que permitirán al alumno ampliar los conocimientos y conseguir información para los trabajos grupales.

#### Estudio personal y documentación (AF5)

Trabajo fuera de clase. Lectura y análisis de textos. Estudio de materiales y preparación de los trabajos grupales.

CGS18, CGI02,  
CGI07

### RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones de carácter expositivo	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Exposición individuales/grupales
20.00	6.00	4.00
HORAS NO PRESENCIALES		
Trabajos individuales/grupales	Estudio personal y documentación	Exposición individuales/grupales
12.00	30.00	3.00
<b>CRÉDITOS ECTS: 3,0 (75,00 horas)</b>		

### EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
SE1-Examen escrito en el que se deberá contestar a preguntas de conocimiento y comprensión de conjunto.	Dominio de los conocimientos generales de la asignatura. Capacidad de relacionar conocimientos de disitintos temas para tener una comprensión de conjunto. Capacidad de interpretar gráficos, datos o imágenes. Claridad y concisión de la redacción.	50
	Análisis crítico del tema elegido y evaluación de los resultados e impacto de los mismos.	



## GUÍA DOCENTE 2020 - 2021

<p>SE4-Monografías individuales /grupales</p> <p>Elaboración de un trabajo escrito grupal. Las instrucciones se encuentran colgadas en moodle a disposición de los alumnos.</p>	<p>Amplio uso de bibliografía y materiales. Estructura clara y coherente con las instrucciones dadas. Los contenidos deben reflejar reflexión y capacidad de síntesis.</p> <p>Conclusiones grupales. Buena redacción sin faltas ortográficas. Originalidad y creatividad en la presentación oral así como claridad en la exposición.</p>	30
<p>SE3-Evaluación de exposiciones individuales/grupales</p> <p>Las conclusiones del trabajo escrito se presentarán de forma oral por todos los miembros del grupo. Las instrucciones para su realización correcta se encontrarán disponibles en Moodle.</p>	<p>Aportaciones coherentes y originales en las presentaciones orales. Buena comunicación oral e interacción con la audiencia. Se valorará la creatividad y el diseño de la presentación.</p>	20

### Calificaciones

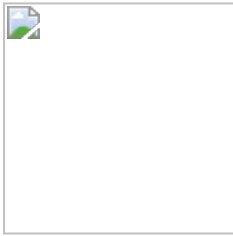
#### ACLARACIONES IMPORTANTES sobre la evaluación y las calificaciones

Según lo dispuesto en el artículo 93.1 del Reglamento General de la Universidad, "la inasistencia a más de un tercio, o incluso a un número menor si así se estableciera en las normas académicas del Centro, de las horas presenciales en cada asignatura puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico. Las normas académicas del Centro podrán extender esta consecuencia también a la convocatoria extraordinaria".

El incurrir en una falta académica grave, como es el plagio de materiales previamente publicados o el copiar en un examen u otra actividad evaluada, puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias.

### PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Trabajo escrito grupal. Estudio de casos.	Enero a Abril	Final de curso
Presentación oral de los resultados del trabajo escrito grupal	Abril	Final de curso



## **BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS**

### **Bibliografía Básica**

#### **LIBROS DE TEXTO**

BARASH, David P., (2017). *Peace and Conflict Studies*, London: Sage Publications, Inc.

LEDERACH, John P., (1997). *Building Peace: Sustainable Reconciliation in Divided Societies*, Washington D.C: United States Institute of Peace Press.

### **Bibliografía Complementaria**

#### **LECTURAS COMPLEMENTARIAS**

BERCOVITCH, J., (1996). *Resolving international conflicts: the theory and practice of mediation*. Boulder, Colorado: Lynne Rienner Publishers.

BERDAL, Mats R., UCKO, David H. (2009). *Reintegrating armed groups after conflict: politics, violence and transition*. Milton Park, Abingdon, Oxon: Routledge.

BRINKERHOFF, Derick W. (2007). *Governance in post-conflict societies: rebuilding fragile states*. London: Routledge.

DARBY, J., MAC GINTY, R., (2008). *Contemporary peacemaking: conflict, peace processes and post-war reconstruction*. 2nd ed. Basingstoke: Palgrave Macmillan.

FASULO, L., (2015). *An insider's guide to the UN*, New Haven: Yale University Press.

Webster's Timeline History, 1900 – 2007, (2009). New York: ICON Group International.

FRY, Douglas P., (2014). *Beyond War: The Human Potential for Peace*, Oxford University Press, USA.

JASPER, S. (2012). *Conflict and Cooperation in the Global Commons*, Washington D.C: Georgetown University Press.

KAUL, I., GRUNBERG, I., STERN, M. (1999). *Global Public Goods, International Cooperation in the 21st. Century*. New York: The United Nations Development Program (UNDP).

KALDOR, Mary (2003). *Global civil society: an answer to war*. Cambridge: Polity Press.

ZINN, H., (2002). *The Power of Nonviolence: Writings by Advocates of Peace*, Beacon Press.

AUNG SAN SUU KYI, (2010). *Letters from Burma*, London: Penguin Books.

CHEVALIER, Tracy, (2002). *Falling Angels*. London: Penguin Books.

FOLLET PARKER, M., (1920). *The new state: group organization the solution of popular government*. New York: Longmans, Green & Co.



GANDHI, M., (1993). The Story of my experiments with Truth, Beacon Press.

GALTUNG, J., (1996). Peace by peaceful means: peace and conflict, development and civilization. London: Sage Publications.

JUNG, Carl G., (2006). The Undiscovered Self, Signet.

KRISHNA, Kumar (1998) Post-conflict elections, democratization, and international assistance. Boulder, Colorado: L. Rienner Publishers.

LENTZ, T., (1955). Towards a Science of Peace. Peace Research Association.

MANDELA, Nelson, (1995). Long Walk to Freedom: The Autobiography of Nelson Mandela, Back Bay Books.

HUXLEY, Aldous, (1932). Brave New World, Harper Perennial Modern Classics.

NIETZSCHE Friedrich, (2003). Beyond Good and Evil. Penguin Classics.

RICHARDSON, L.F. (1960). Statistics of deadly quarrels. Pacific Grove, CA: Boxwood Press.

SOROKIN, P., (1962). Social and Cultural Dynamics, New Brunswick: Transaction Publishers, 4<sup>th</sup> printing (2010).

THOREAU, Henry, D., (1983). Walden and Civil Disobedience, New York: Penguin American Classics.

WRIGHT, Q., (1983). A Study of War. Chicago: Chicago University Press.

## **WEBS**

EU Children of Peace initiative, [http://ec.europa.eu/echo/what/humanitarian-aid/children-of-peace\\_en](http://ec.europa.eu/echo/what/humanitarian-aid/children-of-peace_en).

70 years and half a trillion dollars later: what has the UN achieved?, <http://www.theguardian.com/world/2015/sep/07/what-has-the-un-achieved-united-nations>, The Guardian, 7. September 2015 United Nations - Year in Review 2016.

Peacekeeping Operations, <http://www.un.org/en/peacekeeping/operations/>

The European Institute for Peace, <http://www.eip.org/>

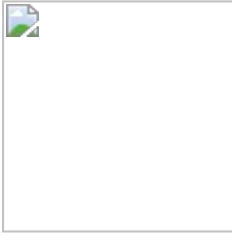
UNITED NATIONS, (2010). United Nations Approach to Transitional Justice, [https://www.un.org/ruleoflaw/files/TJ\\_Guidance\\_Note\\_March\\_2010FINAL.pdf](https://www.un.org/ruleoflaw/files/TJ_Guidance_Note_March_2010FINAL.pdf)

UNITED NATIONS, (2015). United Nations at 70. New York: Rizzoli International Publications.

UNITED NATIONS, (2008). United Nations Peacekeeping Operations. Principles and Guidelines. [http://www.un.org/en/peacekeeping/documents/capstone\\_eng.pdf](http://www.un.org/en/peacekeeping/documents/capstone_eng.pdf)

UNESCO, (2009). UNESCO'S Work on Education for Peace and Non-Violence, <http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001607/160787e.pdf>

YOUNG, Neil [ed.] The Oxford International Encyclopedia of Peace (4 vols.). Oxford, Oxford University Press.



### **ARTÍCULOS RECOMENDADOS**

More than money: Are UN peacekeeping missions effective? Melin, M. (2017): <http://thehill.com/blogs/pundits-blog/international-affairs/319208-more-than-money-are-un-peacekeeping-missions>

What is the point of peacekeepers when they do not keep the peace? From Rwanda to Bosnia, Haiti to Congo, failures raise questions about future of United Nations blue helmets, The Guardian, McGreal, Ch. (2015): <https://www.theguardian.com/world/2015/sep/17/un-united-nations-peacekeepers-rwanda-bosnia>

What have been the successes and failures of UN peacekeeping missions? The Telegraph, (2017): <http://www.telegraph.co.uk/news/worldnews/europe/bosnia/11729436/Srebrenica-20-years-on-What-have-been-the-successes-and-failures-of-UN-peacekeeping-missions.html>

70 years and half a trillion dollars later: what has the UN achieved? <http://www.theguardian.com/world/2015/sep/07/what-has-the-un-achieved-united-nations>

The Guardian, 7. September 2015 United Nations - Year in Review 2016. Peter Wallensteen, Mikael Eriksson, Negotiating Peace, Lessons from Three Comprehensive Peace Agreements. Department of Peace and Conflict Research, Uppsala University. <http://peacemaker.un.org/sites/peacemaker.un.org/files/Negotiating%20PeaceLessonsfrom3Agreen>