

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
<b>Nombre completo</b>	Didáctica de la lengua y la lectoescritura
<b>Código</b>	E000004480
<b>Título</b>	<a href="#">Grado en Educación Infantil por la Universidad Pontificia Comillas</a>
<b>Impartido en</b>	Grado en Educación Infantil [Segundo Curso] Grado en Educación Infantil y Grado en Educación Primaria [Segundo Curso]
<b>Nivel</b>	Reglada Grado Europeo
<b>Cuatrimestre</b>	Anual
<b>Créditos</b>	6,0 ECTS
<b>Carácter</b>	Obligatoria (Grado)
<b>Responsable</b>	Hermínia Planisi i Gili
<b>Horario</b>	Consultar página web
<b>Horario de tutorías</b>	Consultar página web
<b>Descriptor</b>	_____

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
<b>Nombre</b>	Herminia Pilar Planisi Gil
<b>Departamento / Área</b>	Departamento de Lenguas
<b>Despacho</b>	Número 10
<b>Correo electrónico</b>	hpplanisi@cesag.comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p>El <i>Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas</i> fija un nivel lingüístico normalizado para todas las lenguas. En esta línea, las nuevas titulaciones especifican que el título de Grado en Educación Infantil, Grado en Educación Primaria y Doble Grado debe garantizar el nivel C1 de competencia lingüística y comunicativa. La persona con este nivel de competencia:</p> <p><i>es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de</i></p>

organización, articulación y cohesión del texto (MCER, 2002: 26).

Es necesario haber cursado y superado la asignatura Didáctica de la Lengua y la Lectoescritura para obtener el certificado de Capacitación en lengua catalana para la enseñanza en el segundo ciclo de Educación Infantil y Educación Primaria (CCIP).

### Prerequisitos

Los alumnos deben demostrar una competencia suficiente oral y escrita en lengua catalana. El mínimo necesario, con intención de mejorarlo, es el correspondiente al nivel B2 del *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*.

Los estudiantes tienen que ser capaces de elaborar discursos orales y escritos en catalán de forma coherente y adecuada al ámbito académico.

### Competencias - Objetivos

#### Competencias

#### GENERALES

<b>CEIN48</b>	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües, con especial atención a los factores propios del período 0-6	
	<b>RA1</b>	Habla de manera positiva sobre la diversidad lingüística de España, la valora y la difunde como ejemplo de riqueza e identidad cultural.
	<b>RA2</b>	Es capaz de valorar el proceso de aprendizaje de la lengua oficial en contextos donde la lengua materna es diferente (por razones de procedencia familiar o porque haya otras lenguas oficiales.) y presta atención a las características específicas que determinados alumnos en esta situación puedan tener.
<b>CGI01</b>	Capacidad de análisis y síntesis	
	<b>RA3</b>	Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada
<b>CGI03</b>	Capacidad de organización y planificación	
	<b>RA2</b>	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
<b>CGI04</b>	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas	
	<b>RA4</b>	Maneja bases de datos relevantes para el área de estudio
	<b>RA5</b>	Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias



<b>CGI05</b>	Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio	
	<b>RA1</b>	Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas
	<b>RA4</b>	Se familiariza con experiencias educativas arraigadas y de reconocida calidad y conoce algunas innovaciones relevantes en diferentes lugares Personales
<b>CGP08</b>	Trabajo en equipo	
	<b>RA2</b>	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
<b>CGP09</b>	Capacidad crítica y autocrítica	
	<b>RA1</b>	Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones
<b>CGS11</b>	Capacidad de aprender	
	<b>RA1</b>	Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones
<b>CGS14</b>	Preocupación por la calidad	
	<b>RA1</b>	Se orienta la tarea y a los resultados
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CEC02</b>	Sólida formación científico-cultural	
	<b>RA1</b>	Conoce los hitos esenciales del desarrollo de la cultura en sus dimensiones técnico-científica, histórica, religiosa y literaria así como los avances actuales más relevantes en estos campos.
<b>CEIN43</b>	Favorecer las capacidades de habla y de escritura entre los cero y lo seis años	
<b>CEIN44</b>	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita como base de la tarea docente	
	<b>RA1</b>	Entiende el uso de la lengua como una herramienta fundamental en el oficio del maestro y se esfuerza constantemente por mejorar sus capacidades de comunicación, con especial atención a las de expresión oral (hablar en publico, mantener el tono adecuado, generar un discurso atractivo y coherente, etc.) y escrita (anotaciones para los alumnos, elaboración de informes, comunicaciones a las familias, etc.)
	<b>RA2</b>	Demuestra gusto por la correcta expresión, sobre todo oral pero, también, escrita, está atento a los errores para profundizar en el conocimiento de la lengua y evitarlos, y transmite a otros la preocupación por el uso responsable de la lengua



<b>CEIN47</b>	Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza	
	<b>RA1</b>	Entiende las lenguas, particularmente la materna, como un instrumento de relación entre personas y, a la vez, como un medio de representación mental del mundo que permite manejar categorías abstractas

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### Objetivos (Resultados de aprendizaje)

- Diseñar actividades dirigidas a potenciar la lectura y la escritura en su vertiente lúdica y emplear recursos electrónicos, en formato papel, audiovisual, sonoro, etc.
- Fomentar y diseñar estrategias didácticas orientadas a la creación del hábito lector y fomentar la escritura.
- Adquirir una formación literaria básica y útil para el diseño de los materiales curriculares pertinentes.
- Dominar las competencias lingüísticas necesarias (expresión, registros, modalidades textuales) para poder desarrollarse satisfactoriamente en el ámbito académico-laboral.
- Poseer las habilidades personales e interpersonales necesarias para el trabajo autónomo y en equipo.

#### Contenidos

##### 1. Marco epistemológico de la enseñanza de la lengua

- Conceptos generales: sonidos, fonemas, fonética y fonología.
- La producción (período respiratorio, fonatorio, articulatorio) y la percepción de los sonidos (la organización del oído).
- El sistema fonético catalán. Punto y modo de articulación. AFI (Alfabeto Fonético Internacional).
- Las consonantes: producción de las consonantes. Inventario general y diferencias dialectales básicas.
- Las vocales: producción de las vocales. Vocalismo tónico y átono. Inventario y diferencias dialectales básicas.
- Fonética sintáctica (elisión, reducción, sinalefa, asimilación, enmudecimiento, sensibilización).

##### 2. Enseñanza y aprendizaje de las lenguas en la escuela. Aplicaciones didácticas.

- Morfosintaxis. Cuestiones generales. La normativización del catalán.
- Las propiedades textuales: adecuación, coherencia, cohesión y corrección.
- La oración. Enlace entre oraciones: la conjunción. Tipos y utilización de las conjunciones.
- La preposición. Tipos y utilización de las preposiciones.
- Los determinantes: artículo, demostrativo, posesivo, numerales, cuantitativos e indefinidos.
- El pronombre personal. Combinación de pronombres débiles. Funciones.
- Los pronombres relativos. Formas simples y compuestas. Formas agramaticales.
- El paradigma verbal; modelos regulares. Verbos irregulares. Formas no personales. Construcciones perifrásticas. Los verbos ser y estar.

- El adverbio y las locuciones adverbiales (de lugar, tiempo, modo, etc.). La negación.
- El sustantivo y el adjetivo. Género y número.
- Lexicología: Tipo de sustantivos. Formación y habilitación de palabras. Abreviaturas, siglas y acrónimos.
- Técnicas de expresión escrita: texto argumentativo, texto explicativo, texto instructivo, texto narrativo, texto descriptivo.

### 3. Conceptos de lectura y escritura.

- La lectura: funciones, métodos y técnicas.
- La escritura: proceso de aprendizaje.
- La lectoescritura y aprendizaje de lenguas.

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Metodología Presencial: Actividades

- 1. Clases teóricas:** presentación predominantemente oral de los diferentes temas a los alumnos para ofrecerles, a través de la exposición de los conceptos básicos, un enfoque amplio y completo.
- 2. Actividades prácticas:** actividades en las que los alumnos deben realizar y exponer, individualmente o en grupo, tareas específicas que complementen los contenidos.

#### Metodología No presencial: Actividades

- 3. Actividades individuales:** trabajo y estudio individual que los alumnos realizarán de forma autónoma para conseguir los objetivos de aprendizaje establecidos.
- 4. Actividades grupales:** preparación de trabajos en grupo así como, la preparación de actividades de evaluación.
- 5. Tutorías de seguimiento:** reuniones individuales o grupales con la profesora con el fin de guiar y orientar los procesos de aprendizaje.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas		
64.00	10.00		
HORAS NO PRESENCIALES			
Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos individuales	Trabajos grupales	Estudio personal y documentación

13.00

31.00

16.00

46.00

**CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)**

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen final: escrito y oral Escrito 25% Oral 25%	5/10 Recuperable	50 %
Trabajo individual 25% Trabajo grupal 25%	5/10 Recuperable	50 %

### Calificaciones

#### Observacions

- En las actividades de evaluación, los alumnos se expresarán en lengua catalana de acuerdo con las exigencias del nivel C1, tanto oralmente -en su caso- como por escrito. De acuerdo con las normas establecidas por el departamento, se descontarán 0,5 puntos por cada falta ortográfica y gramatical.
- Según el artículo 19.7 del Reglamento Académico de la Universidad "se considerará que un estudiante es un no presentado cuando haya realizado o entregado un tercio o menos de las actividades de evaluación previstas en la guía docente", por lo tanto, si supera el tercio pero no presenta la totalidad de las actividades de evaluación obtendrá una calificación de suspenso.

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Prueba inicial (oral y escrita)	septiembre	septiembre
Seguimiento trabajo individual	octubre	octubre
Seguimiento trabajo grupal	octubre	octubre
Prueba proceso	diciembre	diciembre

Exposiciones orales de los trabajos individuales	diciembre	diciembre
Seguimiento trabajo grupal	marzo	marzo
Exposiciones orales de los trabajos grupales	mayo	mayo

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

#### Bibliografía

AGUSTÍN, C. (ed.) (2007): *Lectoescritura para todos*. Madrid: CIDE.

AMADEO, I.; SOLÉ, J. (2000). *Curs pràctic de redacció*. Barcelona. Ed. Columna.

CASSANY, D. (2018). *La cuina de l'escriptura: un manual imprescindible per a tots aquells que s'han de posar a escriure*. Barcelona. Ed. La Butxaca.

CASSANY, D.; LUNA, M.; SANZ, G. (1993). *Ensenyar llengua*. Barcelona. Ed. Graó.

COLOMER, T.; CAMPS, A. (1991): *Ensenyar a llegir, ensenyar a comprendre*. Barcelona. Rosa Sensat/62.

CORBERA, J. (2002). *Parlar bé. Orientacions per a l'ús correcte de la llengua catalana, amb referències especials a les illes Balears*. Palma: El Tall.

Institut d'Estudis Catalans (2017). *Nivell superior. Curs de llengua catalana. Nivell C2*. Nova edició revisada. Barcelona. Ed. Castellnou.

SOLÀ, J.; LLORET, M-R; MASCARÓ, J.; SALDANYA, M. (dir.) (2002). *Gramàtica del català contemporani*. Barcelona. Ed. Empúries.

#### Bibliografia web

<http://dcvb.iecat.net>

<http://dlc.cat>

<http://termcat.cat>

<http://www.enciclopedia.cat/>

<http://ca.oslin.org/>

<http://www.parla.cat>

<http://optimot.gencat.cat>



**COMILLAS**  
UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI ICADI CIHS

**ICESAG**

CENTRO DE ENSEÑANZA SUPERIOR ALBERTA GIMÉNEZ  
ADSCRITO A LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLAS

**GUÍA DOCENTE  
2020 - 2021**

## Bibliografía Complementaria

Se presentará al inicio de cada tema

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>