



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Maestros y escuelas de espiritualidad III
Código	E000009615
Título	Licentiatus in Theologia
Impartido en	Licenciado en Teología (Master en Teología) [Primer Curso] Licenciado en Teología (Master en Teología) [Segundo Curso]
Nivel	Ing. Superior, Licenciado o Arquitecto
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	4,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana
Responsable	María Jesús Fernández Cordero
Horario	Jueves de 9:00 a 10:50h
Horario de tutorías	De acuerdo con el alumno
Descriptor	Historia de la espiritualidad, del s. XIII al XV

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	María Jesús Fernández Cordero
Departamento / Área	Departamento de Sagrada Escritura e Historia de la Iglesia
Despacho	Cantoblanco [D-210]
Correo electrónico	mjfcordero@comillas.edu
Teléfono	2638

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
El conocimiento de las grandes corrientes de la espiritualidad y de los grandes maestros que han expresado la experiencia mística aporta claves muy valiosas tanto para la propia experiencia espiritual como para el acompañamiento y el diálogo y la reflexión teológica. Enriquece el ejercicio y la vivencia de los ministerios eclesiales y tareas pastorales. Permite profundizar en el misterio de la persona y de su relación con Dios, abriendo nuevos horizontes a las preguntas sobre el sentido y la realización de la vida humana.
Prerequisitos
Bachiller en Teología



Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Capacidad de lectura directa y valoración crítica y hermenéutica de los textos
	RA2	Capacidad de análisis, de síntesis y de extraer conclusiones coherentes
	RA3	Comprender y estructurar adecuadamente los conocimientos que se adquieren
	RA4	Capacidad de comprender la complejidad interdisciplinar y la dimensión social de los problemas
	RA5	Capacidad para la aplicación práctica de los conocimientos
CGI03	Capacidad de comunicación oral y escrita	
	RA1	Capacidad de redactar con corrección estilística y gramatical
	RA3	Capacidad de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible
	RA4	Capacidad para ensanchar el conocimiento y el uso de los lenguajes teológico y sobre la experiencia de la fe
CGP06	Capacidad crítica. Juicio crítico	
	RA3	Capacidad de enjuiciar y ponderar los argumentos y los valores implicados en las posturas distintas ante las cuestiones planteadas
CGP07	Desarrollo de habilidades interpersonales	
	RA1	Capacidad de escucha, empatía, acogida del otro, diálogo, respeto
CGP08	Capacidad para valorar, discutir y revisar tanto el trabajo propio y personal como el de otros/as compañeros/as	
	RA3	Capacidad para formular observaciones críticas y opiniones contrarias con respeto
	RA4	Capacidad y disponibilidad para ensanchar los propios horizontes teológicos y los propios lenguajes sobre la experiencia de la fe
CGP09	Compromiso personal	
	RA3	"Capacidad de empatizar con los autores y textos que se estudian, y de hacer revertir en la propia existencia creyente los contenidos de la asignatura y dialogar con la propuesta teórica desde su propia experiencia teológica"
	RA5	Capacidad de desarrollar la sensibilidad para sentir en y con la Iglesia



	RA6	Capacidad de enriquecer la propia experiencia personal de fe a partir de las experiencias y conocimientos recibidos
CGS12		Capacidad de actualizar, mantener, cambiar y adaptar planteamientos iniciales, modificando posibles prejuicios cognitivos,
CGS13		Capacidad para trabajar de modo autónomo y para pensar de forma creativa desarrollando nuevas ideas y conceptos
	RA5	Capacidad para aplicar en su ministerio pastoral los descubrimientos personales que van realizando con el deseo de transmitir la luz que da el logos de la fe, asumiendo responsablemente tareas de liderazgo pastoral
CGS14		Capacidad de elaborar personalmente y en grupo trabajos, conferencias y exposiciones, y de comunicarlas oralmente y por escrito, con claridad y precisión
	RA2	Capacidad de desarrollar y fomentar actitudes de trabajo en grupo: escucha, diálogo, comunicación bidireccional, compromiso con las tareas encomendadas, cooperación, valoración del trabajo del otro/a.
CGS15		Calidad y excelencia del propio trabajo
CGS16		Habilidades de investigación
	RA3	Capacidad para relacionar contenidos, autores, escuelas
	RA4	Capacidad para valorar críticamente, con criterios objetivos, el valor de los escritos de los autores implicados y de los comentarios y opiniones que versan sobre ellos
ESPECÍFICAS		
CE44		Habilidad para transmitir en forma divulgativa y pastoral los conocimientos adquiridos
	RA5	Capacidad de traducir en prácticas pastorales y pedagógicas, y en tareas de liderazgo comunitario y acompañamiento espiritual, los conocimientos adquiridos
	RA7	Capacidad para transmitir en sus tareas una especial preocupación por el recurso a la Escritura como fuente de vida cristiana
	RA8	Capacidad para transmitir y generar la esperanza que nace de la fe bíblica en su mundo y su cultura

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Introducción

Tema 1: La experiencia y el lenguaje místicos

- Rasgos característicos de la experiencia mística



- Rasgos característicos del lenguaje místico

LA ESPIRITUALIDAD EN LA BAJA EDAD MEDIA

Tema 2: Las órdenes mendicantes

El contexto histórico en el nacimiento de las órdenes mendicantes
Características generales de la espiritualidad de las órdenes mendicantes

Tema 3: La escuela dominicana: predicación y espiritualidad

Santo Domingo de Guzmán
El carisma y la espiritualidad de la Orden de Predicadores
Santa Catalina de Siena

Tema 4: La escuela franciscana: humanidad y pobreza

San Francisco de Asís.
Rasgos de la espiritualidad franciscana: humanidad de Cristo y pobreza evangélica
Santa Clara de Asís
San Buenaventura
Angela de Foligno

Tema 5: Carmelitas y agustinos: de eremitas a mendicantes

Orden del Carmen: orígenes legendarios, orígenes históricos y evolución
Rasgos de la espiritualidad carmelita: mística eliana y mariana
Agustinos: orígenes y evolución
Rasgos de la espiritualidad agustina: comunidad e interioridad

Tema 6: La mística renano-flamenca: mística de la esencia

El Maestro Eckhart
Juan Tauler
Enrique Suso
Jan van Ruusbroec

Tema 7: La mística femenina del siglo XIV

El monasterio cisterciense de Helfta
Las beguinas
Las reclusas

LA TRANSICIÓN DEL MUNDO MEDIEVAL AL MODERNO

Tema 8: La Devotio Moderna. Espiritualidad metódica y afectiva

Gerardo Groote y Florencio Radewijns, los Hermanos de la Vida Común y la Congregación de Windesheim
Tomás Hemerken de Kempis y La imitación de Cristo.
Características de la Devotio moderna



Tema 9: Los herederos de las grandes escuelas

Tradición monástica: los Cartujos

La escuela franciscana: Enrique Herp

La predicación dominica: Jerónimo Savonarola

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

En cada tema se ofrecerá una exposición sistemática que servirá de introducción al comentario de las lecturas propuestas.

Se buscará que el alumno adquiera familiaridad con los textos de los autores espirituales.

En caso de confinamiento, se mantendrá la metodología, adaptada a los medios requeridos. No variará el método de evaluación, con la elaboración del dossier de lecturas.

Metodología Presencial: Actividades

Lecciones

Comentarios de lecturas de autores espirituales

Metodología No presencial: Actividades

Estudio personal

Lectura de los textos propuestos

Elaboración de un dossier de las lecturas realizadas a lo largo del curso

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lectura y análisis / comentario en clase de fuentes primarias (textos bíblicos, del Magisterio, imágenes, mapas, vídeos etc.)	Otras actividades presenciales dirigidas	
14.00	14.00	
HORAS NO PRESENCIALES		
Estudio	Lectura de materiales para posterior trabajo en clase	Trabajo escrito individual / memoria escrita personal
20.00	20.00	32.00
CRÉDITOS ECTS: 4,0 (100,00 horas)		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso



Dosier de las lecturas de autores espirituales realizadas a lo largo del curso, analizadas y comentadas según las orientaciones dadas en clase. Se presentará a final de curso.	Capacidad de análisis y síntesis Reflexión Juicio crítico	90 %
Participación en el aula en los comentarios de lecturas	Familiaridad con los textos trabajados. Capacidad de reflexión, juicio crítico y aplicación a la experiencia	10 %

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Fenomenología:

Martín Velasco, J. *El fenómeno místico. Estudio comparado*, Trotta, Madrid 1999.

Id., (ed.), *La experiencia mística. Estudio interdisciplinar*, Trotta, Madrid 2004.

Historia de la Espiritualidad:

Aa.Vv. *Espiritualidad cristiana*, Ed. Lumen, Buenos Aires-México, 2000-2007, 3 vols.: Vol. 2: *Alta Edad Media y Reforma* (dir. Jill Raitt, con B. McGinn y J. Meyendorff). Original inglés: *Christian spirituality*, t. II:

High Middle Age and Reformation, t. III: *Post-Reformation and modern*. (New York, 1988-1989).

Bernard, Ch.-A., *Le Dieu des mystiques*, Cerf, Paris, 1994-2000, 3 vols.

Bouyer, L., Leclercq, J., et Vanderbroucke, F., *Histoire de la spiritualité chrétienne*, t. II : *La spiritualité du Moyen Âge*, Aubier, Paris 1961.

De Pablo Maroto, D. de, *Historia de la espiritualidad cristiana*, EDE, Madrid 1990.

Id., *Espiritualidad de la Baja Edad Media (siglos XIII-XV)*, EDE, Madrid 2000.

Diccionarios:

Diccionario de espiritualidad ignaciana (Grupo de Espiritualidad Ignaciana, GEI), Mensajero – Sal Terrae, Bilbao – Santander 2007, 2 vols.

Diccionario de la mística (ed. P. Dincelbacher), Monte Carmelo, Burgos 2000.

Diccionario de mística (ed. L. Borriello), San Pablo, Madrid 2002.

Dictionnaire de spiritualité, ascétique et mystique, Beauchesne, Paris, 1937-1995, 17 vols.

Dizionario Carmelitano (dir. E. Boaga, OCarm, - L. Borriello, OCD), Città Nuova, Roma 2008.

Nuevo diccionario de espiritualidad (dir. S. de Fiores – T. Goffi), Ediciones Paulinas, Madrid 19852.

Bibliografía Complementaria

FUENTES

Ángela de Foligno, *Libro de la experiencia* (ed. y trad. P. García Acosta), Siruela, Madrid 2014.

Anónimo inglés del siglo XIV, *La nube del no-saber*. (traducción, estudio y notas de L. Avantos Swan), Grupo Editorial Swan, El Escorial 1988.

Bara Bancel, S. - De Cos, J. (Eds.), *Dios en ti. Eckhart, Tauler y Susón a través de sus textos*, San Esteban, Salamanca 2017.

Buenaventura, *Experiencia y teología del Misterio*, BAC, Madrid 2000.

Catalina de Siena, *Obras. El Diálogo. Oraciones y soliloquios* (ed. J. Salvador y Conde), BAC, Madrid 1980.

Clara de Asís, *Escritos de Santa Clara y documentos complementarios* (ed. Ignacio Omaechevarría), BAC, Madrid 2015.

Domingo de Guzmán, *Fuentes para su conocimiento* (ed. L. Galmes - V. T. Gómez), BAC, Madrid 1987.

Eckhart, *El fruto de la nada* (ed. A. Vega), Siruela, Madrid 2001.

Flores de Flandes. Hadewijch de Amberes, *Cartas. Visiones, Canciones*. Beatriz de Nazareth, *Siete formas de amor*, BAC, Madrid 2001.



- Francisco de Asís, *Escritos, biografías, documentos de la época* (ed. José Antonio Guerra), BAC, Madrid 1993.
- Gertrudis de Helfta, *Mensaje de la misericordia divina (El heraldo del amor divino)*, BAC, Madrid 2016.
- Herp, Enrique, *Directorio de contemplativos* (trad., introducción y notas de T. H. Martín) Sígueme, Salamanca 1991.
- Juliana de Norwich, *Libro de visiones y revelaciones* (ed. María Tabuyo) Trotta, Madrid, 2002.
- Kempis, Tomás de, *La imitación de Cristo* (Introducción de B. Jiménez Duque), San Pablo, Madrid 2008.
- Margarita Porete, *El espejo de las almas simples* (Ed. Blanca Garí), Barcelona, Siruela 1995.
- Ribot, Felipe, OCarm., *Libro de la institución de los primeros monjes* (ed. B. Velasco, OCarm, y M. Diego Sánchez, OCD), EDE, Madrid 2012.
- Savonarola, Jerónimo, *Última meditación (Sobre los salmos "Miserere" e "In te, Domine, speravi")*, Rialp, Madrid 1955.
- Susón, Enrique, *Obras. Exemplar y cuatro sermones alemanes*, San Esteban, Salamanca, 2008.
- Tauler, Juan. *Obras* (ed. T. H. Martín), FUE, Madrid 1984.
- Id., *Sermones. Del tiempo de Adviento a la fiesta de Pentecostés*, Sígueme, Salamanca 2010.

BIBLIOGRAFÍA

- Aa.Vv., *Storia della santità nel cristianesimo occidentale*, Viella, Roma 2006.
- Cirlot, V. – Garí, B., *La mirada interior. Escritoras místicas y visionarias en la Edad Media*, Siruela, Madrid 2008.
- Cognet, L., *Introduction aux mystiques rhéno-flamands*, Desclée, Paris 1968.
- Cohn, N., *En pos del Milenio. Revolucionarios milenaristas y anarquistas místicos de la Edad Media*, Alianza, Madrid 1981.
- Cos, J. de, *La espiritualidad de Santo Domingo, fundador de la Orden de Predicadores*, Editorial San Esteban, Salamanca 2012.
- Festa, G. e Rainini, M. (a cura di), *L'Ordine dei Predicatori. I Domenicani: storia, figure e istituzioni (1216-2016)*, Laterza, Roma 2016.
- Friedman, E., *El Monte Carmelo y los primeros carmelitas*, Monte Carmelo, Burgos 1985.
- Fueyo Suárez, B., *Modos de orar de Santo Domingo*, San Esteban, Salamanca 2001.
- Genicot, L., *La espiritualidad medieval*, Casal i Vall, Andorra 1959.
- Gnäding, L., *Giovanni Taulero: ambiente di vita e dottrina mistica*, San Paolo, Milano 1997.
- Groult, P., *Los místicos de los Países Bajos y la literatura espiritual española del siglo XVI*, FUE, Madrid 1976.
- Haas, A. M., *Maestro Eckhart. Figura normativa para la vida espiritual*, Herder, Barcelona 2002.
- Keul, H., *Matilde de Magdeburgo. Poeta, beguina, mística*, Herder, Barcelona 2016.
- Knowles, D., *The English Mystical Tradition*, Burns and Oates, London 1961.
- Libera, A. de, *Eckhart, Suso, Tauler y la divinización del hombre*, Olañeta, Palma de Mallorca 1999.
- Id., *La mystique rhénane. D'Albert le Grand à Maître Eckhart*, Ed. du Seuil, Paris 1994.
- Martínez-Gayol, N., *Los excesos del amor. Figuras femeninas de Reparación en la Edad Media (siglos XIXIV)*, San Pablo - Universidad P. Comillas, Madrid 2012.
- McGinn, B. (ed.), *Meister Eckhart and the beguine mystics: Hadewijch of Brabant, Mechthild of Magdeburg, and Marguerite Porete*, Continuum, New York 1994.
- Moliner, J. M., *Espiritualidad medieval. Los mendicantes*, Monte Carmelo, Burgos 1974.
- Murray, P., *Tomás de Aquino orante. Biblia, poesía y mística*, San Esteban, Salamanca 2015.
- Post, R.R., *The Modern Devotion*, Leiden, Brill, 1968.
- Smet, J., *Los carmelitas. Historia de la Orden del Carmen*, t. I: *Los orígenes. En busca de la identidad*, BAC, Madrid 1987.
- Vauchez, A., *La espiritualidad del Occidente medieval (siglos VIII-XII)*, Cátedra, Madrid 2001.
- Id., *Catherine de Sienne. Vie et passions*, Cerf, Paris 2015.
- Zijl, Th. P. van, *Gerard Groote: ascetic and reformer (1340-1384)*, The Catholic University of America Press, Washington 1963.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos [que ha aceptado en su matrícula](#) entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>