

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Condición humana y búsqueda de sentido en la Filosofía Contemporánea
Código	E000006141
Título	Máster Universitario en Filosofía: Condición Humana y Trascendencia por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Máster Universitario en Filosofía: Condición Humana y Trascendencia [Primer Curso]
Nivel	Postgrado Oficial Master
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Dr. D. Luis Llera Cantero
Horario	Lunes 19.45 a 21.15
Horario de tutorías	Cita previa
Descriptor	La condición humana conforma una naturaleza esencialmente interrogativa; la pregunta por el sentido surge de la imposibilidad misma de encontrar una respuesta suficiente y consoladora. Durante años el hombre puede aplazar las preguntas que importan, puede incluso optar por un vacío de significaciones con tal de anular o silenciar la tensión de su propio vivir. Y sin embargo, llega un momento en que el hombre presiente que se le inquiere. Situados ante esta encrucijada, los hombres pueden pensar que el sentido – en caso de existir – solo puede hallarse en el horizonte de su propia mundanidad; es decir, inventando su propia razón de ser o existir. Otros, sin embargo, han considerado que ese sentido solo puede ser alcanzado con respecto a la ultimidad de lo real; aceptando, pues, la aventura espiritual que coloca a la razón humana ante sus límites. El hombre es su propio determinante, pero el modo en que enfrente la pregunta por el sentido determinará su concepción de lo humano.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Luis Llera Cantero
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Correo electrónico	llera@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
En la materia “La comprensión de lo humano en la historia de la reflexión filosófica” se analizan las diferentes concepciones de la condición humana y la búsqueda de sentido desde la Antigüedad hasta la filosofía contemporánea, con el fin de que el alumno logre sintetizar y abordar críticamente las claves ontológicas, epistemológicas y éticas que subyacen a ellas. Este enfoque es, además de histórico, antropológico y metafísico. La materia es la base necesaria del máster, en la que el alumno adquiere un conocimiento preciso, a



través de fuentes esenciales, de cómo a lo largo de la historia del pensamiento se ha planteado la posible relación con lo trascendente. La investigación sobre la historia de la filosofía contemporánea se concentra en subrayar y estimar en su valor relativo aquellos aspectos de las metafísicas postkantianas que se refieren a la capacidad de transcendencia del ser humano.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CG01	Saber aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos relacionados con la temática estudiada	
	RA1	Identifica y define el problema que será objeto de estudio y es capaz de delimitar sus posibles causas
	RA2	Plantea posibles soluciones adecuadas y define el modo de aplicarlas
CG04	Poseer habilidades de aprendizaje y profundización en la investigación que permitan continuar formándose de un modo autónomo al finalizar sus estudios	
	RA1	Realiza sus trabajos necesitando sólo unas indicaciones iniciales del profesor
	RA2	Busca y utiliza recursos adecuados para realizar sus trabajos e investigaciones
	RA3	Amplía y profundiza en sus investigaciones
CG05	Ser capaz de buscar, obtener, y procesar información bibliográfica específica para transformarla en conocimiento científico y saber aplicarla de forma crítica y creativa a la investigación filosófica	
	RA1	Utiliza fuentes diversas y de reconocido prestigio para el estudio y la realización de trabajos
	RA2	Cita adecuadamente las fuentes ofreciendo una aproximación crítica a las mismas
	RA3	Transforma en conocimiento aplicado a su tema de estudio la información que obtiene de sus búsquedas bibliográficas
CG08	Interpretar y juzgar críticamente las líneas argumentales de textos filosóficos.	
	RA1	Identifica los argumentos filosóficos que subyacen a los textos científicos estudiados
	RA2	Compara los diferentes argumentos con las circunstancias en que son elaborados, reconociendo la influencia del contexto en las afirmaciones
	RA3	Contrasta críticamente los argumentos con una aproximación personal a los temas tratados

ESPECÍFICAS

CE01	Sintetizar y abordar críticamente las claves ontológicas, epistemológicas y éticas de las corrientes de pensamiento estudiadas en la Historia de la filosofía.	
-------------	--	--



	RA1	Conoce los principales hitos de la Historia de la filosofía Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea desde el punto de vista de la concepción del mundo, del ser humano y de lo divino
	RA2	Realiza una aproximación crítica a los autores y las corrientes estudiadas
CE02		Integrar y aplicar los diferentes métodos y sistemas filosóficos estudiados al análisis contemporáneo de la condición humana y su apertura a la trascendencia
	RA1	Conoce los principales métodos de análisis filosófico desarrollados en los principales sistemas de filosofía
	RA2	Aborda la condición humana y la apertura del hombre a la trascendencia desde diferentes métodos y sistemas propios de la filosofía contemporánea
	RA3	Dialoga en sus análisis con las aproximaciones realizadas por otras disciplinas al análisis de la condición humana y la apertura a la trascendencia

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Bloque I. La angustia como pre-condición de la búsqueda de sentido.

1. El hombre problemático: inquietud ontológica e inquietud evangélica
2. Heidegger. "Die Sorge als Sein des Daseins". "El fundamental encontrarse de la angustia".
- 3.- El problema de Dios en Wittgenstein y Heidegger

Bloque II. La ambivalencia del absoluto: trascendencia e inmanencia.

1. El hombre en la encrucijada.
2. El lenguaje de la experiencia religiosa.
3. Metafísica y trascendencia.

Bloque III. Muerte y alteridad.

1. Muerte y tiempo.
2. Muerte e infinitud.
3. Muerte y transformación.

Bloque IV. Filosofía y teología.

1. Dios y la onto-teo-logía.
2. Límites y posibilidades de la Filosofía y la Teología.
3. La inmortalidad del espíritu personal (Michele Federico Sciacca)

Bloque V. Religación y sacralidad.

1. Luz sagrada. La naturaleza y lo sagrado.
2. Existencia y religación.



3. El logos teologal.

4. La última aparición de lo sagrado: la nada.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

- Lecciones Magistrales
- Comentario de textos en el grupo-clase

En caso de que la situación sanitaria no permitiera la presencialidad, estas actividades se desarrollarían en Collaborate.

Metodología No presencial: Actividades

- Trabajos individuales
- Foro de la asignatura
- Portfolio

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos	
15.00	6.00	
HORAS NO PRESENCIALES		
Trabajos individuales	Estudio personal y documentación	Ejercicios prácticos
40.00	9.00	20.00
CRÉDITOS ECTS: 3,0 (90,00 horas)		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
<ul style="list-style-type: none"> • Comentario de textos en el grupo-clase (20%) • Participación en los Foros de la asignatura (10%) 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación activa en la dinámica del grupo-clase • Cooperación • Presentación y defensa de argumentos • Lectura crítica y reflexiva • Trabajo colaborativo • Análisis personal • Perspectiva crítica 	30



<ul style="list-style-type: none"> • Trabajos individuales (30%) • Portfolio (10%) • Examen (30%) 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación y defensa de argumentos • Lectura crítica • Reflexión creativa • Documentación y manejo de fuentes • Comprensión de la asignatura en la perspectiva integral del Máster • Tratándose de un examen conceptual se valorará la claridad expositiva y la precisión y rigor de la respuesta. 	70
--	---	----

Calificaciones

Convocatoria única

- En caso de que la situación sanitaria no permitiera realizar un examen presencial, los alumnos realizarían una prueba de reflexión y la subirían a Moodle.
- No hay posibilidad de tener una segunda convocatoria
- El plagio será penalizado con el suspenso de la asignatura y la pérdida de convocatoria. Se considera plagio el uso de fuentes sin la correspondiente cita y referencia bibliográfica.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Comentario de textos en el grupo-clase	A lo largo del cuatrimestre	27/04/2022
Foro de la asignatura	A lo largo del cuatrimestre	27/04/2022
Dos trabajos individuales	A lo largo del cuatrimestre	27/04/2022
Portfolio	A lo largo del cuatrimestre	27/04/2022
Examen	18/05/2022	18/05/2022

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

BLOQUE 1:

- Heidegger, Martin (1953) *Sein und Zeit*. Tübingen, Max Niemeyer Verlag.
- Heidegger, Martin (1951) *El Ser y el Tiempo*. México, F.C.E. Prólogo y traducción de José Gaos.
- Heidegger, Martin (2003) *Ser y tiempo*. Madrid, Editorial Trotta. Traducción, prólogo y notas de Jorge Eduardo Rivera.
- Heidegger, Martin (1998) *Caminos de bosque*. Madrid, Alianza Editorial.
- Marcel, Gabriel (1955) *L'homme problématique*. Paris, Aubier.



- Marcel, Gabriel (1956) *El hombre problemático*. Buenos Aires, Editorial Sudamericana.

BLOQUE 2:

- Ferrater Mora, José (1965) *El hombre en la encrucijada*. Buenos Aires, Editorial Sudamericana.
- Ferrater Mora, José (1967) *Obras Selectas I – II*. Madrid, Revista de Occidente.
- Ferrater Mora, José (1991) *Las palabras y los hombres*. Barcelona, Nexos.
- Lévinas, Emmanuel (1971) *Totalité et Infini. Essai sur l'extériorité*. Kluwer Academic, Le Livre de Poche.
- Lévinas, Emmanuel (2012) *Totalidad e infinito. Ensayo sobre la exterioridad*. Salamanca, Ediciones Sígueme. Traducción de Miguel García-Baró.
- Lévinas, Emmanuel (1987) *De otro modo que ser, o más allá de la esencia*. Salamanca, Ediciones Sígueme.
- García-Baró, Miguel (1993) *Ensayos sobre lo absoluto*. Madrid, Caparrós Editores.

BLOQUE 3:

- Lévinas, Emmanuel (1994) *Dios, la muerte y el tiempo*. Madrid, Editorial Cátedra.
- Han, Byung-Chul (2019) *Muerte y alteridad*. Barcelona, Editorial Herder.
- Canetti, Elías (2010) *Libro de los muertos*. Barcelona, Galaxia Gutenberg.

BLOQUE 4:

- Marion, Jean-Luc y otros (2013) *Límites y posibilidades de la filosofía y de la teología*. Buenos Aires, SB Editorial.
- Marion, Jean-Luc (2013) *Dieu sans l'être*. Paris, PUF.
- Sciacca, Michele Federico (1958) *Morte ed immortalità*. Milano, Carlo Marzorati Editore.
- Sciacca, Michele Federico (1962) *Muerte e inmortalidad*. Barcelona, Luis Miracle.

BLOQUE 5:

- Zubiri, Xavier (1985) *El hombre y Dios*. Madrid, Alianza Editorial.
- Zubiri, Xavier (1951) *Naturaleza, Historia, Dios*. Madrid, Editora Nacional.
- Zubiri, Xavier (1997) *El problema teológico del hombre: Cristianismo*. Madrid, Alianza Editorial.
- Zambrano, María (1973) *El hombre y lo divino*. México, FCE.
- Zambrano, María (1987) *Hacia un saber sobre el alma*. Madrid, Alianza Editorial.

Bibliografía Complementaria

- Aguilar López, José María (1992) *Trascendencia y alteridad. Estudios sobre E. Lévinas*. Pamplona, EUNSA.
- Canetti, Elías (1997) *Apuntes 1992-1993*. Madrid, Anaya / Muchnik.
- Dastur, F. (2008) *La muerte. Ensayo sobre la finitud*. Herder, Barcelona.
- Ferrater Mora, José (1979) *El ser y la muerte*. Barcelona, Editorial Planeta.
- Frankl, Viktor E. (1995) *La presencia ignorada de Dios. Psicoterapia y religión*. Barcelona, Editorial Herder.
- García-Baró, Miguel (1999) *Introducción a la Teoría de la Verdad*. Madrid, Síntesis.
- García-Baró, Miguel (2006) *Del Dolor, la Verdad y el Bien*. Salamanca, Ediciones Sígueme.
- García-Baró, Miguel (2007) *De Estética y Mística*. Salamanca, Ediciones Sígueme.
- García-Baró, Miguel (2007) *La Compasión y la Catástrofe. Ensayos de pensamiento judío*. Salamanca, Ediciones Sígueme.
- García-Baró, Miguel (2012) *Sentir y pensar la vida*. Madrid, Editorial Trotta.
- Henry, Michel (2001) *Yo soy la verdad: por una filosofía del cristianismo*. Salamanca, Ediciones Sígueme.
- Hermann, Friedrich-Wilhelm von (1997) *La segunda mitad de Ser y Tiempo. Sobre los problemas fundamentales de la fenomenología de Heidegger*. Madrid, Editorial Trotta.
- Jaspers, Karl (1990) *Sobre Heidegger*. Madrid, Oscar Mondadori.
- Kierkegaard, S. (1965) *El concepto de la angustia*. Madrid, Ediciones Guadarrama.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2021 - 2022

- Kierkegaard, S. (1975) *Temor y Temblor*. Madrid, Ediciones Guadarrama.
- Lacoste, J.-Y. (2010) *Experiencia y Absoluto*. Salamanca, Ediciones Sígueme.
- Lévinas, E. (1995) *De Dios que viene a la Idea*. Madrid, Caparrós.
- Llera, Luis (2009) *La razón humilde. María Zambrano y la tradición mística española*. Madrid, UAM / Cuadernos de Exilios.
- Pannenberg, W. (1993) *Antropología en perspectiva teológica*. Salamanca, Ediciones Sígueme.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>