



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Antropología
Código	E000006171
Título	Grado en Trabajo Social por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Grado en Psicología y Grado en Criminología [Tercer Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Básico
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Descriptor	Un titulado en psicología y criminología debe contar con una visión propia sobre la realidad humana, en sus dimensiones individual, socio-cultural y política. Desde la perspectiva psicológica, debe pensar qué idea de ser humano subyace a la teoría y práctica de la psicología; y desde la perspectiva criminológica, debe ver qué idea de humanidad se maneja desde el estudio criminológico. Para ello, es preciso saber de la diversidad de puntos de vista desde los que se estudia lo humano y entender el esfuerzo de síntesis y búsqueda de universalidad que supone la indagación filosófica. En especial, esta asignatura pretende abordar, desde la filosofía, con el mayor rigor y radicalidad, el estudio de un ser peculiar, único en aspectos esenciales: el ser humano. La importancia de profundizar en el estudio de lo que somos es difícil de exagerar; de nuestra consideración del ser humano, dependerán, en gran medida, nuestras acciones, nuestras decisiones; aquellas que terminan definiéndonos.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Miguel Armando Martínez Gallego
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Correo electrónico	mamgallego@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
La asignatura de antropología aporta una perspectiva de profundidad y sentido crítico a las competencias del psicólogo y criminólogo. Le permite ser consciente de qué idea de ser humano, sociedad y gobierno se maneja con cada enfoque psicológico o criminológico, y también de sus interrelaciones (idea de ser humano "en" sociedad, de sociedad y gobierno aplicados a cierta idea de ser humano, o a querer "construir" un cierto tipo de ser humano). De esta manera, ganan el necesario sentido crítico para evaluar si las instituciones con las que colaborarán (públicas y privadas) manejan unos ideales de ser humano y sociedad que ellos pueden aceptar, y en su caso lo que pueden transformar. De esta manera, evitamos la creación de profesionales que sean meros engranajes de un sistema y contribuimos a que sean partícipes de una ciudadanía participativa, lo cual es especialmente urgente en quienes, como nuestros alumnos, trabajarán de forma estrecha con las instituciones del poder.



Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CG01	Adquirir conocimientos en las diversas áreas de estudio apoyándose en libros de texto avanzados e incluyendo aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio	
	RA1	Lee, sintetiza y comprende críticamente materiales bibliográficos de referencia, así como de materiales que presentan resultados de investigaciones, memorias, textos de supervisión profesional, y otros materiales de carácter aplicado
	RA2	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias del área de estudio y áreas de estudios afines
CG03	Tener la capacidad de sintetizar y analizar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética	
	RA1	Identifica y aplica metodologías de análisis, interpretando los resultados de forma clara y comprensible
CG05	Desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios en la actualidad y en años posteriores con un alto grado de autonomía	
	RA1	Elabora materiales propios de apoyo (esquemas, resúmenes, cuadros comparativos;) que organicen los contenidos teóricos y prácticos trabajados en el aula, así como aquellos aportados por las referencias bibliográficas o las búsquedas de documentación trabajadas de forma autónoma
	RA2	Actualiza permanentemente la búsqueda, selección y utilización en su estudio y en los trabajos que realiza de materiales bibliográficos y empíricos novedosos y de origen multidisciplinar
CG07	Disponer de la capacidad para tomar decisiones de una forma autónoma	
	RA1	Reconoce y busca alternativas a las dificultades de aprendizaje teórico y práctico, contrastándolas con profesores, tutores y sus propios compañeros
CG08	Desarrollar el razonamiento crítico	
	RA1	Conoce, clasifica y contrasta teorías, modelos y metodologías de análisis propias de diferentes enfoques de una disciplina, o de varias disciplinas
CG09	Tener la capacidad de organización y planificación	
	RA1	Identifica y organiza temporalmente las tareas necesarias para la realización sus actividades de aprendizaje, cumpliendo con los plazos establecidos de entrega de actividades
	RA2	Es capaz de establecer prioridades y seleccionar materiales en la realización de las tareas en función de las demandas del profesorado



CG10	Expresarse de forma oral y escrita correctamente	
	RA1	Se expresa por escrito con precisión y corrección gramatical y ortográfica
	RA2	Es capaz de expresarse verbalmente con soltura, fluidez, claridad y de forma comprensible
CG11	Adquirir la capacidad de gestión de la información, buscando y analizando información de fuentes diversas	
	RA1	Conoce y utiliza adecuadamente una diversidad de recursos bibliográficos y documentales manejándose con soltura en la biblioteca tradicional y electrónica
	RA2	Conoce y maneja Internet como fuente para la búsqueda de información
	RA3	Discrimina el valor y la utilidad de diferentes fuentes y tipos de información
CG13	Comprender y valorar la perspectiva de otras culturas y costumbres, reconociendo la diversidad cultural y humana, apreciando su valor y amplitud, siendo capaces de gestionar esa diversidad cultural en los diversos ámbitos profesionales	
	RA1	Utiliza e introduce en sus trabajos enfoques teóricos, datos, ejemplos, casos de estudio, que reflejan su conocimiento de la diversidad de contextos culturales
CG14	Desarrollar conocimientos referentes a las tecnologías de la información y comunicación, y al conocimiento de idiomas	
	RA1	Elabora correctamente trabajos e informes de investigación en formato electrónico
	RA2	Utiliza programas informáticos y medios audiovisuales para el apoyo de presentaciones orales
	RA3	Maneja Internet y otros recursos informáticos para la búsqueda de información
	RA4	Utilizar Internet para comunicarse y trabajar cooperativamente
	RA5	Es capaz de realizar una lectura comprensiva en otras lenguas, especialmente inglés
	RA6	Busca y utiliza documentación para sus actividades de aprendizaje en otras lenguas, especialmente inglés
CG19	Trabajar en equipo y de manera particular en equipos de carácter interdisciplinar	
	RA1	Elabora trabajos en grupos, cooperando con otros en la búsqueda y selección de la información, análisis de la evidencia presentada, y redacción de las conclusiones, realizando las tareas acordadas en los tiempos previstos
	RA2	Usa Internet para comunicarse y trabajar cooperativamente
ESPECÍFICAS		
CE01	Conocer los fundamentos de la conducta humana, de las diferentes etapas del ciclo vital y de la influencia que tiene en su configuración y desarrollo la interacción entre los factores biológicos, psicológicos, socio-estructurales y culturales.	
	RA1	Comprende los procesos de construcción cultural de la identidad personal, grupal y comunitaria



	RA2	Identifica y comprende el fenómeno religioso como vivencia individual, hecho social y sistema simbólico-cultural
	RA3	Entiende el fenómeno religioso a través de la comparación entre los diversos universos religiosos
	RA4	Conoce e identifica la familia y el parentesco como sistemas simbólico-culturales básicos
	RA5	Adquiere los conocimientos antropológicos necesarios para interpretar necesidades y plantear estrategias de intervención con personas, grupos y comunidades desde una diversidad de códigos culturales y religiosos
CE03		Conocer los elementos diferenciales tales como la etnia, la cultura y el género y de su influencia en las situaciones de discriminación, opresión y vulnerabilidad, materializadas en el diferente acceso a los recursos de las personas, grupos y comunidades
	RA1	Asimila y comprende las categorías conceptuales relacionadas con la cultura, y su vinculación con los sistemas de estratificación social
	RA2	Comprende los conceptos de etnicidad y relaciones étnicas y su vinculación con los sistemas de estratificación social.
	RA3	Comprende la categoría de género y su diversidad, y su vinculación con los sistemas de estratificación social
CE21		Identificar y gestionar conflictos, dilemas y problemas éticos diseñando estrategias de superación y reflexionando sobre los mismos
	RA1	Es capaz de proponer en su práctica profesional soluciones integradoras entre grupos que no comparten los mismos códigos culturales
	RA2	Comprende la importancia y la urgencia del ecumenismo y del dialogo interreligioso y valora críticamente la relación entre lo religioso y las distintas formas de violencia
CE26		Analizar críticamente la realidad social, como forma de identificar y prevenir la aparición de nuevas problemáticas sociales
	RA1	Aplica la mirada antropológica en el análisis e interpretación de los fenómenos sociales en un contexto de pluralidad socio-cultural como el nuestro
	RA2	Adquiere un conjunto de conocimientos que le permite situarse con argumentos fundados ante los debates más significativos sobre la diversidad cultural y la pluralidad del hecho religioso
CE30		Desarrollar una sensibilidad social que parta de la identificación de las causas de los problemas sociales para potenciar la promoción de las personas
	RA1	Comprende y respeta la diversidad cultural
	RA2	Identifica los estereotipos existentes sobre la diferencia y la diversidad cultural



	RA3	Respetar las diferentes tradiciones religiosas, especialmente el Islam, el Cristianismo y el Judaísmo, a partir del conocimiento de sus elementos específicos y de su desarrollo histórico
CE44		Describir y analizar el fenómeno religioso en la sociedad contemporánea, su unidad y su diversidad, valorando la importancia de la dimensión religiosa como un hecho configurador de la identidad de la persona
	RA01	Identifica y valora críticamente las diversas manifestaciones de la religiosidad en la sociedad actual. 2. Es sensible a captar la importancia que la dimensión religiosa y trascendente tiene en la vida de las personas con las que trabaja.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Bloque I. Introducción a la antropología filosófica

Tema 1. La raíz moral del cuestionamiento filosófico sobre el ser humano.

Tema 2. La relación entre la antropología filosófica y las antropologías positivas: antropología cultural, social y biológica. La relación con la ciencia en general.

Tema 3. La discusión sobre la definición de la antropología filosófica: ¿disciplina reciente o tan antigua como la filosofía?

Tema 4. Breve recorrido histórico introductorio.

Bloque II. Concepciones del ser humano

Tema 1. Platón.

1.1. La pregunta moral por el ser humano.

1.2. La relación de alma y cuerpo.

1.3. La alternativa de Calicles en *Gorgias*.

1.4. La cuestión de la supervivencia del alma.

Tema 2. Aristóteles y la filosofía posterior.

2.1. Cosmología y naturaleza del hombre.

2.2. La constitución anímica humana en Aristóteles.

2.3. Ética y sociedad en Aristóteles.

2.4. Algunas pinceladas sobre la visión del hombre en el helenismo.

Tema 3. San Agustín y la novedad del cristianismo.

3.1. La irrupción de Dios como interlocutor.

3.2. La voluntad y el mal.

3.3. Algunos hitos de la visión medieval del ser humano. La reacción renacentista.

Tema 4. Descartes y el nuevo dualismo.

4.1. El mecanicismo y el problema de la relación entre alma y cuerpo.

4.2. La teoría de los afectos.

Tema 5. La Ilustración, Kant y sus secuelas.

5.1. Apuntes sobre la visión del ser humano en Rousseau y Herder.

5.2. La persona y su dignidad en Kant.

5.3. El problema de lo racional. Apuntes sobre Hegel.

Tema 6. La ruptura del siglo XIX.

6.1. La reacción de Feuerbach y Marx a Hegel.

6.2. El caso de Kierkegaard.

6.3. El vitalismo: Nietzsche, continuador de Calicles.

6.4. La interpretación freudiana del ser humano.

Tema 7. La renovación fenomenológica de la filosofía.

7.1. Las investigaciones psicológicas de Brentano.

7.2. Causalidad y motivación en Husserl.

Tema 8. Scheler.

8.1. Fenomenología del valor y de la vida afectiva. La ampliación afectiva de la razón.

8.2. Persona y *ordo amoris*.

8.3. Fenomenología de la vida tendencial y de la motivación.

8.4. Mundo y entorno.

8.5. *El puesto del hombre en el cosmos* y la persona humana como unidad dual.

Tema 9. Zubiri.

9.1. La cuestión de la persona en Zubiri.

9.2. El concepto de lo "psico-orgánico" y la superación del dualismo.

Tema 10. Otras perspectivas contemporáneas.

10.1. El caso de Heidegger.

10.2. La antropología biológica de Gehlen. Aproximación a la cuestión evolutiva.

10.3. La antropología metafísica de Julián Marías.

10.4. El dialogismo de Buber.



10.5. Nuevos humanismos y personalismos: Maritain y Mounier. El *homo viator* de Marcel.

10.6. Las nuevas fenomenologías francesas: Merleau-Ponty, Levinas, Henry.

10.7. Otras antropologías filosóficas: S. Frank, Plessner, Huizinga, Cassirer...

10.8. Antropología estructural, antropología cultural y nuevos retos: el transhumanismo, los relativismos culturales, el paradigma de la neurociencia...

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Las explicaciones teóricas estarán generalmente basadas en la lectura de textos realizada durante las propias sesiones de clase. Dichos textos se tomarán de las obras que figuran en la bibliografía. A partir de ellos se irán extrayendo los contenidos teóricos básicos de la asignatura, pero el objetivo es que esto se produzca en diálogo con los alumnos. Por tanto, se espera de los estudiantes una participación activa y la voluntad de contribuir con sus propias ideas e inquietudes a los asuntos tratados en clase. Adicionalmente, en algunas sesiones se plantearán actividades específicas, tanto individuales como en grupo, que se detallan a continuación.

Tutorías:

El profesor estará a disposición de los alumnos para atender de manera individualizada todas las dudas y consultas que se planteen a lo largo del curso.

Metodología Presencial: Actividades

En determinadas sesiones se formarán grupos de trabajo para responder cuestiones relativas a un breve texto, que deberá ser debidamente analizado y sintetizado. Tras preparar las respuestas, se pedirá a varios grupos que las expongan. El objetivo de esta actividad es favorecer la discusión activa de los temas de la asignatura y orientar al profesor sobre aquellos puntos que deben ser tratados con más detenimiento.

CG03, CG08, CG10, CG19

En otras ocasiones, se avisará con antelación del fragmento correspondiente a la siguiente sesión y al comienzo de la misma se pedirá a varios alumnos que respondan sucintamente, de manera individual, a preguntas sobre dicho fragmento. Con esto se busca promover el trabajo personal de los textos, que es imprescindible para la consecución de los objetivos de la asignatura. Es fundamental que los alumnos acudan siempre a clase con el texto correspondiente leído, a fin de que el trabajo de cada sesión resulte lo más provechoso posible.

CG03, CG09, CG10

Metodología No presencial: Actividades

Además de la lectura y análisis previos de los fragmentos de cada sesión, se pedirá a lo largo del curso que se realicen varios ejercicios de comentario de texto. El objetivo es que sirvan de preparación para la prueba escrita final, que constará de varias preguntas breves y un comentario de texto.

CG01, CG03, CG05,
CG07, CG08, CG09,
CG10, CG11, CG13,
CG14, CE01, CE03, CE21,
CE26, CE30, CE44

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES

Lecciones magistrales

Ejercicios prácticos/ resolución de problemas



48.00	6.00
HORAS NO PRESENCIALES	
Trabajos individuales	Estudio personal y documentación
20.00	100.00
CRÉDITOS ECTS: 6,0 (174,00 horas)	

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Asistencia y participación activa durante las sesiones y en las actividades de clase.	El alumno participa espontáneamente durante las sesiones y no elude participar en las actividades realizadas en clase, tanto individuales como en grupo. <u>No se podrá aprobar la asignatura sin haber asistido al menos a un tercio de las sesiones.</u>	10 %
Exposición oral de los resultados obtenidos en el trabajo de textos en clase y en casa.	El alumno demuestra haber trabajado adecuada y suficientemente los textos propuestos, tanto en casa (antes de la sesión) como en clase (durante las actividades en grupo). El resultado de dicho trabajo se expone con precisión y rigor teórico.	30 %
Trabajos escritos (comentarios de texto y prueba final).	Se tendrá en cuenta tanto la calidad de la expresión escrita (se espera que sea propia del nivel académico universitario) como la corrección teórica y argumentativa. Deberá demostrarse un conocimiento suficiente de los contenidos estudiados. (Se ofrecerán instrucciones más precisas para la realización de comentarios de texto.) <u>Plagiar o copiar supone la pérdida automática de convocatoria.</u>	60 %

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Agustín de Hipona: *Confesiones*, BAC, Madrid, 2019.

Aristóteles: *Acerca del alma*, Gredos, Madrid, 1978.

Aristóteles: *Ética a Nicómaco*, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 1999.

Buber, Martin: *¿Qué es el hombre?*, Fondo de Cultura Económica, Madrid, 1981.

Descartes, René: *Las pasiones del alma*, Tecnos, Madrid, 1997.

Descartes, René: *Meditaciones metafísicas*, KRK, Oviedo, 2011.

Gehlen, Arnold: *El hombre. Su naturaleza y su lugar en el mundo*, Sígueme, Salamanca, 1987.

Gehlen, Arnold: *Antropología filosófica. Del encuentro y descubrimiento del hombre por sí mismo*, Paidós, Barcelona, 1993.

Heidegger, Martin: *Ser y tiempo* (trad. J. E. Rivera), Trotta, Madrid, 2020; *El ser y el tiempo* (trad. J. Gaos), Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2009.

Kant, Immanuel: *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, Encuentro, Madrid, 2003.

Marías, Julián: *Antropología metafísica*, Alianza, Madrid, 1998.

Nietzsche, Friedrich: *La genealogía de la moral*, Alianza, Madrid, 2011.

Platón: *La defensa de Sócrates* (ed. M. García-Baró), Sígueme, Salamanca, 2005.

Platón: *Gorgias* (ed. M. García-Baró), Sígueme, Salamanca, 2010.

Platón: *Fedón. Banquete. Fedro*, Gredos, Madrid, 1986.

Scheler, Max: *Ética. Nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético*, Caparrós, Madrid, 2001.

Scheler, Max: *Esencia y formas de la simpatía*, Sígueme, Salamanca, 2018.

Scheler, Max: *El puesto del hombre en el cosmos*, Guillermo Escolar, Madrid, 2019.

Zubiri, Xavier: *Sobre el hombre*, Alianza, Madrid, 1986.

Bibliografía Complementaria

Barley, Nigel: *El antropólogo inocente*, Anagrama, Barcelona, 2010.

Brentano, Franz: *Psicología desde el punto de vista empírico*, Sígueme, Salamanca, 2020.

Cassirer, Ernst: *Antropología filosófica. Introducción a una filosofía de la cultura*, Fondo de Cultura Económica, México, 1968.

Choza, Jacinto: *Manual de antropología filosófica*, Rialp, Madrid, 1988.

Choza, Jacinto: *Antropologías positivas y antropología filosófica*, Cénlit, Tafalla, 1985.

Choza, Jacinto: *Antropología filosófica. Las representaciones del sí mismo*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2002.

Epicuro: *Obras completas*, Cátedra, Madrid, 2005.

Fernández Beites, Pilar: *Embriones y muerte cerebral*, Cristiandad, Madrid, 2007.

Freud, Sigmund: *El malestar en la cultura*, Alianza, Madrid, 2010.

García-Baró, Miguel: *Sócrates y herederos*, Sígueme, Salamanca, 2009.

García-Baró, Miguel: *Descartes y herederos*, Sígueme, Salamanca, 2014.

García-Baró, Miguel: *Kant y herederos*, Sígueme, Salamanca, 2019.

García-Baró, Miguel: *El bien perfecto. Invitación a la filosofía platónica*, Sígueme, Salamanca, 2008.

Groethuysen, Bernhard: *Antropología filosófica*, Losada, Buenos Aires, 1975.

Heidegger, Martin: *Kant y el problema de la metafísica*, Fondo de Cultura Económica, México, 2013.

- Henry, Michel: *Filosofía y fenomenología del cuerpo*, Sígueme, Salamanca, 2007.
- Henry, Michel: *Encarnación. Una filosofía de la carne*, Sígueme, Salamanca, 2018.
- Huizinga, Johan: *Homo ludens*, Alianza, Madrid, 2012.
- Ibáñez Langlois, José Miguel: *Introducción a la antropología filosófica*, EUNSA, Pamplona, 1978.
- Kierkegaard, Søren: *El concepto de la angustia*, Alianza, Madrid, 2007.
- Lévi-Strauss, Claude: *Antropología estructural. Mito, sociedad, humanidades*, Siglo XXI, Madrid, 2009.
- Levinas, Emmanuel: *Humanismo del otro hombre*, Siglo XXI, México, 2005.
- Lorenz, Konrad: *Consideraciones sobre las conductas animal y humana*, Planeta-Agostini, Barcelona, 1992.
- Lucas Hernández, Juan de Sahagún: *Las dimensiones del hombre. Antropología filosófica*, Sígueme, Salamanca, 1996.
- Lucas Hernández, Juan de Sahagún (coord.): *Nuevas antropologías del siglo XX*, Sígueme, Salamanca, 1994.
- Marcel, Gabriel: *Homo viator*, Sígueme, Salamanca, 2005.
- Marcel, Gabriel: *Los hombres contra lo humano*, Caparrós, Madrid, 2001.
- Maritain, Jacques: *Humanismo integral. Problemas temporales y espirituales de una nueva cristiandad*, Carlos Lohlé, Buenos Aires, 1966.
- Merleau-Ponty, Maurice: *Fenomenología de la percepción*, Península, Barcelona, 1997.
- Moltmann, Jürgen: *El hombre. Antropología cristiana en los conflictos del presente*, Sígueme, Salamanca, 1976.
- Mounier, Emmanuel: *El personalismo. Antología esencial*, Sígueme, Salamanca, 2014.
- Mounier, Emmanuel: *Introducción a los existencialismos*, Guadarrama, Madrid, 1973.
- Plessner, Helmuth: *La risa y el llanto. Investigación sobre los límites del comportamiento humano*, Trotta, Madrid, 2007.
- Rodríguez Duplá, Leonardo: *La primacía del amor. Estudios sobre la ética y la antropología de Max Scheler*, Avarigani, Madrid, 2019.
- San Martín Sala, Javier: *Antropología Filosófica I. De la Antropología científica a la filosófica*, UNED, Madrid, 2013.
- San Martín Sala, Javier: *Antropología Filosófica II. Vida humana, persona y cultura*, UNED, Madrid, 2015.
- Sánchez-Migallón, Sergio: *La persona humana y su formación en Max Scheler*, EUNSA, Pamplona, 2006.
- Teilhard de Chardin, Pierre: *El fenómeno humano*, Taurus, Madrid, 1986.
- Tresmontant, Claude: *El problema del alma*, Herder, Barcelona, 1974.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)