



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

| Datos de la asignatura |  |
|------------------------|--|
| Nombre completo        | La Iglesia y los Sacramentos   |
| Código                 | E000000660   |
| Título                 | <a href="#">Grado en Educación Infantil por la Universidad Pontificia Comillas</a>   |
| Impartido en           | Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y Grado en Educación Primaria [Segundo Curso]<br>Grado en Educación Infantil [Tercer Curso]<br>Grado en Educación Infantil y Grado en Educación Primaria [Tercer Curso]<br>Grado en Educación Primaria [Tercer Curso]<br>Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil [Tercer Curso]   |
| Nivel                  | Reglada Grado Europeo  |
| Cuatrimestre           | Semestral  |
| Créditos               | 3,0 ECTS   |
| Carácter               | Obligatoria (Grado)  |
| Departamento / Área    | Departamento de Teología Dogmática y Fundamental   |
| Responsable            | Santiago García Mourelo [sgmourelo@comillas.edu]   |
| Descriptor             | Esta asignatura se enmarca en el programa de "Religión y Moral Católica" para capacitar y preparar a futuros profesores de enseñanza religiosa escolar, en el ámbito de la Educación Infantil y Primaria, y obtener la Declaración Eclesiástica de Competencia Académica (DECA). Está dividida en tres partes. En la primera se estudia lo que la fe cristiana entiende por Iglesia: sus orígenes, sus características constitutivas, según el Concilio Vaticano II, Iglesia como "pueblo de Dios" con diversidad de carismas y ministerios, y su misión en el mundo. En la segunda parte se describe a María como Madre de Dios y Madre de la Iglesia, maestra y modelo de discipulado cristiano. En la tercera parte se analiza el significado de los sacramentos y del culto de la Iglesia y se estudian cada uno de los sacramentos: bautismo, confirmación y eucaristía, penitencia, unción de enfermos, matrimonio y orden sacerdotal. |

| Datos del profesorado |  |
|-----------------------|--|
| Profesor              |  |
| Nombre                | Javier Cía Blasco  |
| Departamento / Área   | Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana |
| Despacho              | Despacho: Cantoblanco C 202<br>Teléfono: 2643                |
| Correo electrónico    | jcia@comillas.edu  |

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

| Contextualización de la asignatura   |
|--|
| <b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>   |
| La asignatura contribuye a capacitar y preparar futuros profesores de enseñanza religiosa escolar en el ámbito de la Educación Infantil y Primaria y ofrece una síntesis de los contenidos esenciales de la fe cristiana referentes a la Iglesia, los sacramentos y la |



figura de María.

## Prerequisitos

Ningún requisito.

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

|              |  |  |
|--------------|--|--|
| <b>CGI02</b> | Resolución de problemas  |  |
|              | <b>RA1</b>   | Identifica y define adecuadamente el problema y sus posibles causas  |
|              | <b>RA2</b>   | Plantea posibles soluciones pertinentes y diseña un plan de acción para su aplicación  |
|              | <b>RA3</b>   | Identifica problemas antes de que su efecto se haga evidente   |
|              | <b>RA4</b>   | Insiste en la tarea y vuelve a intentarla cuando no se obtiene el resultado esperado o aparecen obstáculos                                   |
| <b>CGI04</b> | Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas |  |
|              | <b>RA1</b>   | Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos   |
|              | <b>RA2</b>   | Cita adecuadamente dichas fuentes  |
|              | <b>RA3</b>   | Incorpora la información a su propio discurso  |
|              | <b>RA4</b>   | Maneja bases de datos relevantes para el área de estudio   |
|              | <b>RA5</b>   | Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias   |
| <b>CGI05</b> | Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio                 |  |
|              | <b>RA1</b>   | Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas  |
|              | <b>RA2</b>   | Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes                                    |
|              | <b>RA3</b>   | Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación   |
|              | <b>RA4</b>   | Se familiariza con experiencias educativas arraigadas y de reconocida calidad y conoce algunas innovaciones relevantes en diferentes lugares |
| <b>CGI06</b> | Comunicación oral y escrita en la propia lengua                          |  |
|              | <b>RA1</b>   | Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente   |
|              | <b>RA2</b>   | Interviene ante un grupo con seguridad y soltura   |



|              |                                 |  |
|--------------|---------------------------------|--|
|              | <b>RA3</b>                      | Escribe con corrección   |
|              | <b>RA4</b>                      | Presenta documentos estructurados y ordenados  |
|              | <b>RA5</b>                      | Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos |
| <b>CGP07</b> | Habilidades interpersonales     |  |
|              | <b>RA1</b>                      | Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones  |
|              | <b>RA2</b>                      | Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo  |
|              | <b>RA3</b>                      | Valora el potencial del conflicto como motor de cambio e innovación  |
|              | <b>RA4</b>                      | Es capaz de despersonalizar las ideas en el marco del trabajo en grupo para orientarse a la tarea                                |
| <b>CGP08</b> | Trabajo en equipo               |  |
|              | <b>RA1</b>                      | Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias                          |
|              | <b>RA2</b>                      | Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes  |
|              | <b>RA3</b>                      | Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo                                     |
|              | <b>RA4</b>                      | Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas  |
|              | <b>RA5</b>                      | Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio   |
| <b>CGP09</b> | Capacidad crítica y autocrítica |  |
|              | <b>RA1</b>                      | Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones   |
|              | <b>RA2</b>                      | Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones  |
|              | <b>RA3</b>                      | Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada                                      |
| <b>CGP10</b> | Compromiso ético                |  |
|              | <b>RA1</b>                      | Adecua su actuación a los valores propios del humanismo y la justicia  |
|              | <b>RA2</b>                      | Muestra una conducta coherente con los valores que enseña  |
|              | <b>RA3</b>                      | Se considera a sí mismo como agente de cambio social   |
|              | <b>RA4</b>                      | Procura defender los derechos humanos ante sus alumnos y compañeros  |
|              | <b>RA5</b>                      | Conoce y asume de forma reflexionada los principios éticos y deontológicos de la profesión de maestros                           |



|                    |  |   |
|--------------------|--|---|
|                    | <b>RA6</b>   | Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás   |
| <b>CGS12</b>       | Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones  |   |
|                    | <b>RA1</b>   | Mantiene el dinamismo y el control en situaciones de presión de tiempo, desacuerdo, oposición o adversidad  |
|                    | <b>RA2</b>   | Aplica conocimientos y formas de actuación contrastadas en situaciones conocidas a otras que son nuevas o inesperadas   |
|                    | <b>RA3</b>   | Comprende que lo nuevo es una oportunidad de mejora y es consustancial a la vida profesional  |
| <b>CGS16</b>       | Comprensión del hecho religioso y de los valores cristianos  |   |
|                    | <b>RA1</b>   | Conoce los fundamentos del hecho religioso  |
|                    | <b>RA2</b>   | Es capaz de dar respuesta a la vocación cristiana de los alumnos  |
|                    | <b>RA3</b>   | Respeto la libertad religiosa como un valor y asume el pluralismo religioso   |
| <b>ESPECÍFICAS</b> |  |   |
| <b>CEC01</b>       | Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanzaaprendizaje en particular |   |
|                    | <b>RA1</b>   | Sitúa cualquier proceso y/o resultado educativo en relación con el microcontexto del aula, el mesocontexto del centro educativo, el exocontexto de la comunidad local y el macrocontexto social.      |
|                    | <b>RA2</b>   | Considera la intervención de factores personales (cognitivos, emocionales, conductuales), institucionales y socioculturales en la determinación de la consecución de objetivos educativos             |
|                    | <b>RA3</b>   | Identifica en situaciones específicas cuáles son los factores que están afectando al aprendiz en su proceso educativo y determina el grado de influjo de los principales                              |
| <b>CEC02</b>       | Sólida formación científico-cultural   |   |
|                    | <b>RA1</b>   | Conoce los hitos esenciales del desarrollo de la cultura en sus dimensiones técnico-científica, histórica, religiosa y literaria así como los avances actuales más relevantes en estos campos         |
|                    | <b>RA2</b>   | Interpreta y comprende el mundo presente teniendo en cuenta un rico acervo de conocimientos científico-culturales   |
|                    | <b>RA3</b>   | Manifiesta una actitud positiva y un elevado interés por actividades culturales (artísticas, científicas, musicales;) que se ofrecen en su entorno inmediato  |
| <b>CEC12</b>       | Capaz de generar expectativas positivas sobre el aprendizaje y el progreso integral del niño   |   |
|                    | <b>RA1</b>   | Juzga con precaución los datos negativos provenientes de los alumnos y las alumnas que inducirían expectativas negativas y procura que no se traduzcan en conductas docentes debilitadoras para ellos |



|               |  |  |
|---------------|--|--|
|               | <b>RA2</b>   | Comunica con sus acciones que confía en la capacidad de todos y cada uno para aprender el máximo posible en función de las propias posibilidades                   |
|               | <b>RA3</b>   | Otorga de forma permanente un ¿feed-back¿ cualitativo que permite la corrección de los errores y el afianzamiento de las buenas consecuciones                      |
| <b>CEC13</b>  | Capaz de asumir la dimensión cristiana de la vida y de actuar conforme a ella  |  |
|               | <b>RA1</b>   | Reconoce como valor esencial el mandamiento cristiano de amar a los demás  |
|               | <b>RA2</b>   | Busca en todas sus actividades educativas el bien del otro (alumno/a), por encima de los propios intereses y conveniencias personales                              |
|               | <b>RA3</b>   | Concibe su acción educativa en continuidad con el mandato del amor al prójimo y se autopercibe como un ¿ser para los demás¿  |
| <b>CEIN10</b> | Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo durante el período 0-6  |  |
|               | <b>RA1</b>   | Conoce y utiliza los principios básicos de la entrevista y el consejo psicopedagógico  |
|               | <b>RA2</b>   | Entiende la necesidad de establecer lazos mutuos de confianza y cooperación con las familias   |
|               | <b>RA3</b>   | Es capaz de plantear pautas claras de actuación y de explicar sencillamente hechos y situaciones complejas   |
|               | <b>RA4</b>   | Busca información relevante de y con las familias para plantear estrategias de apoyo comunes a los alumnos que manifiestan algún tipo de problema en el grupo-aula |
| <b>CEIN11</b> | Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador durante la etapa de Educación Infantil en relación con la educación familiar   |  |
|               | <b>RA1</b>   | Conoce las funciones que tienen asignadas los tutores  |
|               | <b>RA2</b>   | Diseña y elabora actuaciones dentro de un plan de acción tutorial  |
|               | <b>RA3</b>   | Prepara las reuniones de padres con objetivos y propuestas claras  |
|               | <b>RA4</b>   | Lleva un seguimiento individualizado de cada niño  |
|               | <b>RA5</b>   | Conoce la estructura socio-afectiva del grupo que tutoriza e interviene sobre su formación y desarrollo  |
| <b>CEIN12</b> | Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana durante el período 0-6 |  |
|               | <b>RA1</b>   | Incorpora al aula experiencias externas provenientes de otras instancias externas a la escuela   |
|               | <b>RA2</b>   | Elabora propuestas y establece mecanismos para que las familias puedan colaborar en actividades de aula  |



|               |   |  |
|---------------|---|--|
|               | <b>RA3</b>  | Elabora inventarios de recursos sociales, recreativos e institucionales para el desarrollo de actividades fuera del aula de una manera integrada   |
|               | <b>RA4</b>  | Conoce y analiza experiencias relevantes de apertura y colaboración con el medio y las familias  |
| <b>CEIN13</b> | Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar en la etapa de Educación Infantil: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible |  |
|               | <b>RA1</b>  | Tiene elementos de juicio para valorar los mensajes e influjos audiovisuales   |
|               | <b>RA2</b>  | Conoce los principales problemas derivados de la exposición excesiva a video-juegos y televisión y es capaz de asesorar de una forma básica sobre su utilización   |
|               | <b>RA3</b>  | Maneja las claves básicas de las sociedades actuales y su incidencia en el ámbito escolar y en la infancia   |
|               | <b>RA4</b>  | Conoce las pautas socio-familiares que marcan el ocio de la infancia en las sociedades actuales y es capaz de establecer alternativas y asesorar a las familias sobre ellas  |
|               | <b>RA5</b>  | Comprende la complejidad de las sociedades actuales y maneja fórmulas básicas de análisis de la realidad social  |
|               | <b>RA6</b>  | Comprende el concepto de hombre existente detrás de cada orientación o acción educativa y recalca los valores propios del humanismo  |
|               | <b>RA7</b>  | Es capaz de analizar, establecer relaciones entre problemas básicos de la sociedad española: la igualdad de género, las relaciones interculturales, la integración social y la necesidad de un desarrollo sostenible |
|               | <b>RA8</b>  | Es capaz de incorporar de una manera adaptada y formativa los problemas de RA6 a la dinámica general del aula y del centro   |
|               | <b>RA9</b>  | Conoce las principales aportaciones del pensamiento social cristiano a la problemática de la justicia social   |
|               | <b>RA10</b>   | Conoce el análisis de la realidad social que hace la Iglesia Católica y sus propuestas para una sociedad más justa y humana  |
|               | <b>RA11</b>   | Contextualiza las situaciones que se viven en el sistema escolar en el marco de las problemáticas socio-culturales actuales  |
| <b>CEIN14</b> | Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar  |  |
|               | <b>RA1</b>  | Conoce los elementos básicos de la evolución y de la problemática de la institución familiar   |
|               | <b>RA2</b>  | Maneja los fundamentos básicos para asesorar a las familias en todo lo referido a la educación de la primera infancia  |
|               | <b>RA3</b>  | Conoce e identifica las claves y fundamentos de los distintos estilos educativos familiares  |



|            |   |
|------------|---|
| <b>RA4</b> | Está al tanto de las exigencias legales derivadas de determinadas situaciones familiares (divorcios y patria potestad, tutelas) |
| <b>RA5</b> | Está informado de la repercusión en los niños de determinados problemas familiares (separaciones, divorcios...)                 |
| <b>RA6</b> | Está correctamente informado de la posición de la Iglesia sobre la legislación acerca de la familia                             |

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

Tema 1: La Iglesia, nuevo Pueblo de Dios

1.1. El origen de la Iglesia

1.2. Imágenes de la Iglesia a lo largo de la historia. Desarrollos eclesiológicos

1.3. La comprensión de la Iglesia en el Concilio Vaticano II. La Iglesia, Pueblo de Dios de la nueva alianza y Misterio de comunión. Universalidad y catolicidad del Pueblo de Dios. Las notas de la Iglesia: una, santa, católica y apostólica. Los diversos carismas y ministerios en el pueblo cristiano. La constitución jerárquica de la Iglesia. La misión de la Iglesia, "sacramento universal de salvación".

Tema 2. María, Madre de Dios y Madre de la Iglesia

2.1. La figura de María en la Sagrada Escritura

2.2. María en el dogma de la Iglesia Católica

Tema 3: Los sacramentos y el culto de la Iglesia

3.1. Los sacramentos y el culto: expresión de fe, signos y cauces de salvación. Signos litúrgicos. Sacramentos y sacramentales. Tiempos litúrgicos y fiestas cristianas.

3.2. Los Sacramentos de la iniciación cristiana. El Bautismo. La Confirmación. La Eucaristía.

3.3. Los Sacramentos de curación. El sacramento de la Penitencia y de la Reconciliación. La Unción de los enfermos.

3.4. Los Sacramentos al servicio de la comunidad. El ministerio apostólico. El Matrimonio.

### Iglesia y sacramentos

Tema 1: La Iglesia, nuevo Pueblo de Dios

1. El origen de la Iglesia

2. Imágenes de la Iglesia a lo largo de la historia. Desarrollos eclesiológicos

3. La comprensión de la Iglesia en el Concilio Vaticano II. La Iglesia, Pueblo de Dios de la nueva alianza y Misterio de comunión. Universalidad y catolicidad del Pueblo de Dios. Las notas de la Iglesia: una, santa, católica y apostólica. Los diversos carismas y ministerios en el pueblo cristiano. La constitución jerárquica de la Iglesia. La misión de la Iglesia, "sacramento universal de



salvación”.

Tema 2. María, Madre de Dios y Madre de la Iglesia

1. La figura de María en la Sagrada Escritura
2. María en el dogma de la Iglesia Católica

Tema 3: Los sacramentos y el culto de la Iglesia

1. Los sacramentos y el culto: expresión de fe, signos y cauces de salvación. Signos litúrgicos. Sacramentos y sacramentales. Tiempos litúrgicos y fiestas cristianas.
2. Los Sacramentos de la iniciación cristiana. El Bautismo. La Confirmación. La Eucaristía.
3. Los Sacramentos de curación. El sacramento de la Penitencia y de la Reconciliación. La Unción de los enfermos.
4. Los Sacramentos al servicio de la comunidad. El ministerio apostólico. El Matrimonio.

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

El enfoque metodológico será variado tanto en el espacio de la clase presencial como en las sesiones de trabajo autónomo de los estudiantes.

### Metodología Presencial: Actividades

- Presentación por parte del profesor de los aspectos fundamentales de la Iglesia, de María y de los sacramentos.
- Elaboración de un dossier de la asignatura por parte de los alumnos que contenga todo lo aprendido en la misma y todo lo elaborado por parte del alumno.
- Preparación por grupos de cada uno de los sacramentos. Exposición por parte de cada grupo al resto de la clase. Entrega de un documento con el cual poder elaborar un mapa conceptual de cada sacramento. Y de cinco cuestiones vistas en la exposición que cada alumno debe contestar. El grupo se encarga de corregir, el profesor de supervisar y cada alumno de incorporar en su dossier.
- Elaboración de un diccionario personal sobre palabras clave de la asignatura.
- Comentario de textos proporcionados por el profesor.

### Metodología No presencial: Actividades

En los tiempos destinados al trabajo autónomo se contemplarán, igualmente, diversas actividades orientadas al aprendizaje: estudio individual, lectura y análisis de textos, elaboración de trabajos teórico-prácticos individuales y grupales, ejercicios en Internet, etc.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

| HORAS PRESENCIALES    |  |   |  |
|-----------------------|--|---|--|
| Lecciones magistrales | Ejercicios prácticos/resolución de problemas | Seminarios y talleres (casos prácticos) | Ejercicios prácticos/resolución de problemas |
| 20.00                 | 6.00   | 2.00                                    | 2.00   |
| HORAS NO PRESENCIALES |  |   |  |





| Estudio personal y documentación        | Trabajos grupales | Seminarios y talleres (casos prácticos) | Ejercicios prácticos/resolución de problemas |
|---|-------------------|---|--|
| 30.00                                   | 5.00              | 10.00                                   | 15.00  |
| <b>CRÉDITOS ECTS: 3,0 (90,00 horas)</b> |                   |   |  |

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

### Calificaciones

- Dossier de la asignatura
- Diccionario de palabras de clase elaborado por cada uno
- Trabajo en equipo sobre un tema (sacramento)
- Presentación del trabajo: valoración grupal y personal
- Resumen-esquema-mapa conceptual de cada una de las exposiciones
- Respuesta a cada uno de los cuestionarios de cada exposición
- Comentario a algún texto presentado por el profesor para su reflexión
- Participación activa en clase
- Examen comprensivo acerca de los contenidos de la asignatura

#### Calificaciones

50%:

- Diccionario de palabras de clase elaborado por cada uno. Resumen-esquema conceptual de cada una de las exposiciones. Comentario a algún texto presentado por el profesor para su reflexión. Dossier de la asignatura. Respuesta a cada uno de los cuestionarios de cada exposición
  - Criterios: Capacidad de análisis y síntesis. Reflexión. Conocimiento de la asignatura. Expresión escrita. Ajustarse al contenido, formato y fecha de entrega.
- Trabajo en equipo sobre un tema (sacramento). Presentación del trabajo: valoración grupal y personal.
  - Criterios: Se valorará la presentación oral de cada miembro del grupo. En la parte escrita se valorará: la estructura del trabajo; los contenidos; la claridad y mención de las fuentes; la síntesis; ortografía y presentación.

50%:

- Examen comprensivo acerca de los contenidos de la asignatura
  - Criterios: Conocimiento de la asignatura; calidad de las respuestas; expresión y contenido; capacidad de síntesis.

La participación activa en clase repercutirá positivamente en la nota final. Por el contrario, la falta de asistencia injustificada repercutirá negativamente en la nota, pudiendo llegar a la pérdida de derecho al examen final, según las normas académicas de la Universidad Pontificia Comillas.

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA



| Actividades  | Fecha de realización       | Fecha de entrega                 |
|--|----------------------------|----------------------------------|
| Elaboración de Dossier                             | Durante todo el semestre   | Final del curso                  |
| Trabajo en grupo de un sacramento                  | Primera parte del curso    | Segunda parte del curso          |
| Cuestionarios sobre cada exposición                | Tras cada exposición       | A 15 días de la exposición       |
| Esquema-resumen-mapa conceptual de cada exposición | Después de cada exposición | En el dossier a final de curso   |
| Examen de los contenidos                           | La que se acuerde          | Fecha oficial                    |
| Vocabulario de palabras clave                      | durante el curso           | En el dossier al final del curso |

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

**No hay libro de texto. Se entregarán apuntes y se indicará la bibliografía adecuada para cada tema.**

- Biblia.
- Catecismo de la Iglesia Católica.
- Documentos del Concilio Vaticano II.
- *Youcat. Catecismo joven de la Iglesia Católica*, Encuentro, Madrid 2011, capítulo 2 "Cómo celebramos los cristianos", pp. 101-159.
- George Austin-Kurt Koch (eds.), *La liturgia como centro de la vida cristiana*, Sal Terrae, Santander 2012.
- Eloy Bueno de la Fuente, *Eclesiología*, BAC, Madrid 1998.
- Bruno Forte. *Los sacramentos y la belleza de Dios*, San Pablo, Madrid 2014.
- Papa Francisco, *Pueblo de Dios en camino. Catequesis sobre la Iglesia*, Ciudad Nueva, Madrid 2015.
- José Cristo Rey García Paredes, *Mariología*, BAC, Madrid 2001.
- José Granados García, *Tratado general de los sacramentos*, BAC, Madrid 2017.
- Anselm Grün, *Sacramentos (7 vol.)*, San Pablo, Madrid 2002.
- Santiago Madrigal, *Unas lecciones sobre el Vaticano II y su legado*, Universidad Pontificia Comillas-San Pablo, Madrid 2012.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>