



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Pensamiento Social Cristiano
Código	E000005166
Título	<a href="#">Grado en Filosofía por la Universidad Pontificia Comillas</a>
Impartido en	Grado en Filosofía [Cuarto Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana
Responsable	Santiago García Mourelo [sgmourelo@comillas.edu]
Horario de tutorías	A concretar con el profesor
Descriptor	Asignatura perteneciente a la Extensión Teológica y Pensamiento Social Cristiano

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Rafael Amo Usanos
Departamento / Área	Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana
Despacho	Cantoblanco Edificio B, Despacho 140. Extensión 2569.
Correo electrónico	rafael.amo@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<b>Formación general humana</b>  La asignatura favorece la capacidad de análisis de las diferentes realidades sociales y religiosas. Potencia la convivencia entre personas de diversas tradiciones religiosas, sociales y culturales. Refuerza la capacidad de diálogo y el conocimiento de las diferentes religiones y culturas del mundo actual.
<b>Prerequisitos</b>
No se exigen requisitos previos.

Competencias - Objetivos
--------------------------



## Competencias

### GENERALES

<b>CG01</b>	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas	
	<b>RA1</b>	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas
	<b>RA2</b>	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio
<b>CG02</b>	Capacidad de aplicar los conocimientos básicos adquiridos a la resolución de problemas teóricos y prácticos, presentando creativamente los resultados de sus investigaciones y posibilitando planteamientos novedosos en diálogo interdisciplinar	
	<b>RA1</b>	Elabora materiales propios que organizan los contenidos teóricos y prácticos trabajados en el aula, así como aquellos aportados por las referencias bibliográficas o las búsquedas de documentación trabajadas de forma autónoma
	<b>RA2</b>	Actualiza en su estudio y en los trabajos que realiza la búsqueda, selección y utilización de materiales bibliográficos novedosos de origen multidisciplinar
	<b>RA3</b>	Enfrenta casos prácticos aplicando los conceptos e hipótesis adquiridos y contrasta en diálogo abierto las diferentes soluciones alcanzadas, expresando de forma clara y asertiva sus argumentos y aceptando las críticas fundadas
<b>CG03</b>	Capacidad para transmitir las preguntas, los métodos de búsqueda de respuestas y las soluciones de las respectivas materias y asignaturas a oyentes tanto especializados como no especializados	
	<b>RA1</b>	Realiza presentaciones orales y escritas claras, bien estructuradas, comprensibles y adecuadas en su terminología y contenidos a diferentes audiencias
	<b>RA2</b>	Muestra tener capacidad de formular preguntas apoyándose en argumentos elaborados que abren caminos nuevos de reflexión e investigación y elabora metodologías adecuadas para la búsqueda de respuestas
<b>CG04</b>	Capacidad de dialogar críticamente con los diversos lenguajes y planteamientos que enfrentan los problemas teórico/prácticos de la vida humana buscando siempre la mediación entre puntos de vista contrapuestos	
	<b>RA1</b>	Sabe identificar, prevenir y establecer distancia crítica respecto a modos dogmáticos y violentos de pensamiento
	<b>RA2</b>	Muestra tener capacidad para abrir espacios de diálogos que permitan compartir lenguajes y planteamientos diversos que intentan enfrentar un mismo problema
	<b>RA3</b>	Comprende las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana



<b>CG05</b>	Capacidad de reflexionar con profundidad	
	<b>RA1</b>	Identifica y enfrenta dilemas y problemas fundamentales de la vida humana reflexionando con profundidad sobre los mismos y diseñando estrategias de superación
	<b>RA2</b>	Busca críticamente el espacio filosófico, en diálogo interdisciplinar con las ciencias de la naturaleza y del espíritu, que permita plantear con radicalidad el problema del sentido de la vida humana
<b>CG06</b>	Capacidad de análisis y síntesis	
	<b>RA1</b>	Aplica metodologías de análisis interpretando los resultados de forma clara y comprensible
	<b>RA2</b>	Reconoce los elementos más significativos presentes en un texto complejo y las relaciones que se establecen entre ellos.
	<b>RA3</b>	Expresa con claridad y acierto las ideas fundamentales contenidas en un texto complejo
<b>CG07</b>	Capacidad de razonamiento crítico	
	<b>RA1</b>	Conoce y contrasta teorías, hipótesis y metodologías de análisis propias de los diferentes enfoques de cada materia y asignatura y presenta argumentativamente sus conclusiones
	<b>RA2</b>	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, psicológicos, históricos, económicos, filosóficos, teológicos
<b>CG08</b>	Capacidad de expresarse correctamente en su propia lengua tanto oralmente como por escrito	
	<b>RA1</b>	Se expresa verbalmente con soltura, fluidez, corrección y claridad
	<b>RA2</b>	Escribe con precisión y corrección gramatical y ortográfica
<b>CG10</b>	Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas	
	<b>RA1</b>	Conoce y utiliza adecuadamente los recursos bibliográficos y documentales, manejándose con soltura tanto en la biblioteca tradicional como en los medios informáticos. de las diferentes fuentes y tipos de información
<b>CG11</b>	Capacidad de organizar y planificar temas y proyectos	
	<b>RA1</b>	Acota con precisión el tema de trabajo, formula correctamente las cuestiones de partida, planifica con eficacia el tiempo que requiere la elaboración del trabajo, cumpliendo con los plazos establecidos de entrega de actividades
	<b>RA2</b>	Activa los recursos pertinentes para la búsqueda de fuentes y la elaboración del trabajo
<b>CG12</b>	Capacidad para el aprendizaje autónomo y la elaboración de proyectos personales de trabajo, organizando el tiempo y las estrategias	



	<b>RA1</b>	Reconoce y busca alternativas a las dificultades de aprendizaje teórico y práctico, contrastándolas con profesores, tutores y propios compañeros
	<b>RA2</b>	Elabora trabajos adoptando enfoques originales tanto en la selección de temas, como en los enfoques teóricos y en las metodologías de análisis que emplea
	<b>RA3</b>	Asume sus responsabilidades en el proceso de aprendizaje
<b>CG15</b>	Capacidad de reflexionar, deliberar y tomar decisiones personales justificadas en los temas sociales que afectan al hombre de hoy, aplicando el análisis a la aclaración de cuestiones morales, políticas y sociales	
	<b>RA1</b>	Identifica y razona los principios fundamentales de la ética que informa el análisis y juicio de la realidad social
	<b>RA2</b>	Desarrolla una actitud razonable, crítica y responsable, ante los conflictos valorativos y los problemas morales de la vida humana
	<b>RA3</b>	Es capaz de asumir compromisos éticos desde el ejercicio de un pensamiento crítico e independiente
	<b>RA4</b>	Toma conciencia de los valores democráticos y los derechos humanos
<b>CG16</b>	Capacidad de reconocer la aportación al sentido de la vida humana de las diferentes tradiciones religiosas presentes en nuestra cultura actual	
	<b>RA1</b>	Conoce y analiza el contenido de las grandes tradiciones religiosas en su recorrido histórico y sabe extraer valores de sentido para la vida humana, siempre en diálogo con otras alternativas
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CE01</b>	Habilidad para utilizar las bibliotecas y las diversas fuentes documentales con eficacia	
	<b>RA1</b>	Conoce y maneja las herramientas electrónicas que dan acceso a los catálogos y las bases de datos de las bibliotecas universitarias
	<b>RA2</b>	Conoce los repertorios bibliográficos nacionales e internacionales más importantes
<b>CE02</b>	Capacidad de relacionar ideas	
	<b>RA1</b>	Escribe competentemente sobre temas que exigen utilizar más de una fuente de información
	<b>RA2</b>	Habla competentemente habiendo usado múltiples vías de información
	<b>RA3</b>	Es capaz de generar hipótesis de interpretación sobre la base de la información que recibe
<b>CE03</b>	Capacidad para plantear preguntas filosóficas	
	<b>RA1</b>	Reflexiona más allá del dato concreto que maneja



	<b>RA2</b>	Se eleva a conceptos abstractos de gran generalidad
	<b>RA3</b>	Se deja asombrar por las complejidades y los enigmas de lo real
<b>CE04</b>	Sensibilidad para la interpretación de textos de diversas épocas o tradiciones	
	<b>RA1</b>	Identifica correctamente las épocas esenciales de la historia
	<b>RA2</b>	Identifica correctamente las diferentes procedencias culturales de los textos
	<b>RA3</b>	Separa adecuadamente el horizonte de la cultura propia de aquel en el que se encuentran los textos que lee
<b>CE05</b>	Sensibilidad a la diversidad de opiniones, lenguajes, planteamientos, prácticas o modos de vida	
	<b>RA1</b>	Respeto la diferencia de las opiniones
	<b>RA2</b>	Valora positivamente la pluralidad de enfoques del mismo problema , en el marco del reconocimiento de los derechos fundamentales de la persona
	<b>RA3</b>	Se interesa activamente por profundizar en la diversidad de las culturas, comprendiendo las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana
<b>CE06</b>	Capacidad de examinar problemas con precisión en el lenguaje y en el pensamiento	
	<b>RA1</b>	Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que otros defienden
	<b>RA2</b>	Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que él mismo piensa.
	<b>RA3</b>	Redacta con corrección sintáctica y semántica y utilizando adecuadamente los signos de puntuación
<b>CE07</b>	Habilidad para el análisis filosófico y la construcción de argumentos correctos	
	<b>RA1</b>	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación, evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, históricos, económicos, filosóficos, teológicos
<b>CE08</b>	Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos	
	<b>RA1</b>	Sabe expresar en sus propias palabras las ideas y tesis fundamentales de un texto
	<b>RA2</b>	Prescinde al redactar de los detalles superfluos
	<b>RA3</b>	Maneja con pericia múltiples textos y varias posibilidades en torno a la misma cuestión, hasta lograr clasificar bien las tesis en presencia y los argumentos que se ofrecen para sostenerlas
<b>CE11</b>	Capacidad para saber trabajar con distintas tradiciones y métodos de pensamiento	
	<b>RA1</b>	Se adapta a usar metodologías diferentes y a valorar todas positivamente.



	<b>RA2</b>	Comprende la diferencia de los horizontes hermenéuticos que corresponden a las principales fases históricas y las tradiciones esenciales de la filosofía
	<b>RA3</b>	Conoce la historia y conceptos fundamentales de la filosofía en su diversidad de ramas de conocimiento, tradiciones, escuelas y autores
<b>CE14</b>	Capacidad de enfrentarse críticamente a las ideas	
	<b>RA1</b>	Supera el miedo a las posiciones aún no bien conocidas
	<b>RA2</b>	Sabe ser radical extrayendo consecuencias tanto teóricas como prácticas y existenciales
<b>CE16</b>	Habilidad para utilizar y criticar terminología filosófica especializada	
	<b>RA1</b>	Conoce básicamente el vocabulario filosófico técnico
	<b>RA2</b>	Sabe relacionar usos distintos del mismo término en obras, períodos o pensadores diferentes.
	<b>RA3</b>	Conoce lo esencial de la etimología de los principales términos filosóficos
	<b>RA4</b>	Conoce lo esencial de la historia semántica de los principales términos filosóficos
<b>CE17</b>	Habilidad para ordenar y organizar un cuerpo complejo de información filosófico	
	<b>RA1</b>	Redacta ensayos originales que cumplen con el número de páginas y los restantes requisitos que piden las revistas especializadas y de calidad
	<b>RA2</b>	Redacta recensiones críticas de literatura filosófica
	<b>RA3</b>	Sostiene debates públicos que suponen abundante manejo de información técnica filosófica
<b>CE19</b>	Capacidad para escuchar presentaciones o exposiciones complejas	
	<b>RA1</b>	Respeto los diferentes modos de expresión de cada persona y de cada texto
<b>CE20</b>	Habilidad para aplicar herramientas y técnicas filosóficas	
	<b>RA1</b>	Conoce y utiliza las herramientas bibliográficas (incluidas las que están en soporte electrónico) universalmente reconocidas en la investigación filosófica de calidad

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### Tema 1 Naturaleza y epistemología de la DSI

1.- Definición



2.- Contenido

3.- Metodología y fuentes

4.- Naturaleza.

### **Tema 2 Los principios de la DSI**

1.- Las diversas enumeraciones

2.- Dignidad

3.- Solidaridad

4.- Bien común

### **Tema 3 El desarrollo de la DSI**

1.- Criterios historiográficos

2.- Prehistoria de la DSI

3.- Primera etapa

4.- Segunda etapa

5.- Tercera etapa

### **Tema 4 Algunos temas clave de la DSI**

1.- Democracia

2.- Economía

3.- Iglesia-Estado

4.- La familia

### **Tema 5 Otras cuestiones de la DSI**

1.- La vida

2.- Las migraciones

3.- La violencia, la guerra y la paz

4.- La ecología

## **METODOLOGÍA DOCENTE**

### **Aspectos metodológicos generales de la asignatura**

#### **Metodología Presencial: Actividades**

Lecciones magistrales de carácter expositivo que proporcionarán las explicaciones teóricas y orientaciones necesarias para el estudio de cada tema. En dichas clases, los profesores desarrollarán únicamente los contenidos que consideren más importantes y/o de comprensión más complicada. En las explicaciones de las clases magistrales se utilizarán diversos medios: informáticos (presentaciones de Power Point,



Word y Excel), electrónicos (DVD), pizarra y cualquier otro que considere oportuno.

Siguiendo las pautas del profesor, el alumno completará las explicaciones con su trabajo personal. En concreto debates y exposición de trabajos.

### Metodología No presencial: Actividades

Estudio de los contenidos teóricos de la asignatura.

Elaboración de trabajos sobre algunos de los temas abordados en la asignatura.

Lectura de artículos y/o libros o capítulos de libros que permitan una mayor comprensión de los temas expuestos.

Ejercicios tipo test online sobre los textos leídos o sobre los temas expuestos en clase.

Búsqueda de información en los medios de comunicación y análisis de la misma a partir de los conocimientos proporcionados en la asignatura.

Trabajo individual o en grupo de elaboración y de síntesis de un tema propuesto por el profesor.

Visualización de documentales y/o películas relacionadas con los contenidos de la asignatura.

### RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Clases magistrales	Seminarios y trabajos dirigidos	Actividades de evaluación
22.00	4.00	4.00
HORAS NO PRESENCIALES		
Trabajo autónomo del estudiante	Tutoría	
23.00	22.00	
<b>CRÉDITOS ECTS: 3,0 (75,00 horas)</b>		

### EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

#### Calificaciones

##### Criterios generales

La asignatura tiene un carácter semestral.

El curso se desarrollará en tres partes diferenciadas. La primera consistirá en la explicación de los temas 1, 2 y 3 por parte del profesor y terminará con una memoria/ensayo (aproximadamente 4000 palabras) sobre los dos temas estudiados que dé cuenta de la comprensión. (30%)

La segunda parte, sobre los temas clave de la DSI, se trabajará a modo de seminario con el desarrollo de unos debates en clase sobre ellos. Así los alumnos se dividirán en grupos para una postura u otra. Uno o unos expondrán la postura de la DSI y los demás deberán



confrontarse a ella. Se deberá entregar una síntesis de unas 1500 palabras de la postura de la DSI por parte de quien o quienes la expongan. (30%)

La tercera parte, sobre los otros temas de la DSI, se calificará por medio de la elaboración de un trabajo de análisis de una película con el criterio de los principios de la DSI. Los alumnos elegirán el tema que quieren exponer y lo harán sobre la base de un documento de DSI que el resto de los alumnos deberá llevar trabajado a clase. (30 %)

<http://amnistiacatalunya.org/edu/pelis/dudh/es/index.html>

Un 10 % de la nota la supondrá la participación activa del alumno en clase.

Las convocatorias extraordinarias, por su propia naturaleza, requieren una evaluación acorde. Las notas parciales se conservarán en la convocatoria extraordinaria. Los alumnos deben haber presentado los ejercicios prácticos durante el curso, de otra forma tendrán que hacerlo antes de presentarse a esta prueba extraordinaria.

#### **Criterios de funcionamiento en aula**

No está permitido el uso de móviles en el aula.

Pueden ausentarse un 30% de las horas, es decir 14 horas.

Si se supera esta cantidad, pierden el derecho a examinarse.

Si un alumno suplantara una firma se le abriría expediente.

Llegar tarde a clase es motivo de expulsión y cuenta como falta.

Se valorará asistencia y participación en el aula.

El uso de tabletas, portátiles y otras posibles herramientas en el aula quedará a criterio del docente.

## **BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS**

### **Bibliografía Básica**

#### **Fuentes**

Pontificio Consejo Justicia y Paz, Compendio de Doctrina Social de la Iglesia, BAC, Madrid 2009.

Pontificio Consejo Justicia y Paz, Agenda Social, Librería Editrice Vaticana, Vaticano 2000.

Congregación para la educación católica, Orientaciones para el estudio y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia en la formación de sacerdotes, Roma, 1988.

#### **Libros de Texto**

B. Sorge, Temas clave de doctrina social, Sal Terrae, Santander, 2021.

#### **Otros libros**

J. M. Caamaño, P. Cebollada (eds.), Pensamiento Social Cristiano, UPCO, Madrid 2015.

Departamento de PSC, Una nueva voz para nuestra época, UPCO, Madrid 2006.

I. Camacho, doctrina social de la Iglesia. Una aproximación histórica. Paulinas, Madrid 1991.

J.L. Gutiérrez García, Introducción a la Doctrina social de la Iglesia, Ariel, Barcelona, 2010.

A. Cuadrón (coord.) Manual de Doctrina social de la Iglesia, BAC, Madrid, 1993.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>