

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Cultura Española
Idioma en que se imparte	Inglés ¹
Titulaciones	Alumnos de intercambio de ICAI
Créditos ECTS	3
Departamento	Instituto de Idiomas Modernos
Universidad	Universidad Pontificia Comillas
Horario	Lunes, martes y jueves de 12:30 a 14:00 Miércoles , de 13:00 a 15:00 ²
Profesora	Cristina Martín Chamarande
Descripción de la asignatura	Una lengua siempre va unida a su cultura. Esta asignatura pretende acercar a los estudiantes a la realidad el país donde están viviendo, su historia y su presente.

Datos del profesorado	
Nombre	Cristina Martín Chamarande
Despacho	Sala de profesores - Instituto de Idiomas Modernos (sótano Este, AA 23)
Departamento	Instituto de Idiomas Modernos
e-mail	cmchamarande@comillas.edu
Teléfono	91- 542-2800 Ext. 2140
Tutoría	Con cita previa

CONTENIDOS, PLANIFICACIÓN

1ª SEMANA

- Lunes 23 de mayo
Orientación: Consejos prácticos
Madrid: vida cotidiana: transportes, horarios, compras
- Martes 24 de mayo
Un poco de historia de España. Introducción a la visita del Palacio Real y Madrid de los Austrias.
- Miércoles 25 de mayo
Visita: Palacio Real
- Jueves 26 de mayo
La comida (ir de tapas, el menú, platos típicos)

2ª SEMANA

- Lunes 30 de mayo
España: mapa físico y político. Clima, paisajes, geografía, mares, montañas y CC.AA.
- Martes 31 de mayo

¹ Se introducirán progresivamente explicaciones en español adaptándose al nivel del grupo

² Este horario puede variar según las visitas concertadas.

<p>Maestros de la pintura española (Velázquez y Goya)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Miércoles 1 de junio Visita: Museo del Prado • Jueves 2 de junio Fiestas y tradiciones
3ª SEMANA
<ul style="list-style-type: none"> • Lunes 6 de junio Música española • Martes 7 de junio El cine español. • Miércoles 8 de junio Introducción a la visita del jueves (El Escorial) • Jueves 9 de junio. Visita: El Escorial³
4ª SEMANA
<ul style="list-style-type: none"> • Lunes 13 de junio Personajes ilustres: inventores... • Martes 14 de junio Pintura española contemporánea (Picasso y Dalí) • Miércoles 15 de junio Visita: Museo Reina Sofía • Jueves 16 de junio Examen de Cultura⁴

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Convocatoria ordinaria	
Actividades de evaluación: Convocatoria ordinaria	PESO
EXAMEN⁴:	50%
EVALUACIÓN CONTINUA	50%
TOTAL	100%

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía de apoyo
Páginas web
<ul style="list-style-type: none"> • Aula Virtual de Español (Instituto Cervantes) - http://ave.cervantes.es/ • Centro Virtual Cervantes - http://cvc.cervantes.es/ • http://www.caminosantiago.org/cpperegrino/comun/inicio.asp • http://www.museodelprado.es/ • http://www.museoreinasofia.es/index.html • http://www.patrimoniacionacional.es/
Otros materiales
<ul style="list-style-type: none"> • Diccionario de la Real Academia Española - www.rae.es

³ La visita será de 13.00 a 17.00.

⁴ Se realizará en hora de clase.

COURSE SYLLABUS

Information about the subject	
Name	Spanish Culture
Language in which the subject is taught	English ⁵
Degree	ICAI exchange students
ECTS Credits	3
Department	Instituto de Idiomas Modernos (Institute of Modern Languages)
University	Universidad Pontificia Comillas
Timetable	Monday, Tuesday and Thursday: 12:30 to 14:00 Wednesday: 13:00 to 15:00 ⁶
Teacher	Cristina Martín Chamarande
Course Description	A language is always linked to its culture. The objective of this subject is to assist students in becoming familiar with the reality of the country in which they are living: its history and its present.

Teaching staff	
Name	Cristina Martín Chamarande
Office	Sala de profesores (Teachers' Room) - Instituto de Idiomas Modernos (sótano Este, AA 23)
Department	Instituto de Idiomas Modernos
e-mail	cmchamarande@comillas.edu
Telephone	91- 542-2800 Ext. 2140
Office hours	By appointment

COURSE CONTENT, SCHEDULE

WEEK 1
<ul style="list-style-type: none"> Monday 23 May Orientation: Practical advice Madrid: daily life: transport, opening times and meal times, shopping Tuesday 24 May A bit of Spanish History. Introduction to of the Royal Palace and <i>Madrid de los Austrias</i> visit Wednesday 25 May Visit: the Royal Palace Thursday 26 May Food (<i>tapas</i>, set meals, traditional dishes)

⁵ Explanations in Spanish will be gradually introduced, in accordance with the level of the group

⁶ This timetable may vary in line with arranged visits

Week 2
<ul style="list-style-type: none"> Monday 30 May Spain: physical and political maps. Climate, landscapes, geography, coastlines, mountain ranges and autonomous communities Tuesday 31 May. Masters of Spanish painting (Velázquez and Goya) Wednesday 1 June Visit: Prado Museum Thursday 2 June <i>Fiestas</i> and traditions
Week 3
<ul style="list-style-type: none"> Monday 6 June Spanish music Tuesday 7 June Spanish cinema Wednesday 8 June Introduction to Thursday's visit (El Escorial) Thursday 9 June⁷ Visit: El Escorial
Week 4
<ul style="list-style-type: none"> Monday 13 June Illustrious personalities: inventors etc Tuesday 14 June Contemporary Spanish painting (Picasso, Dalí and Miró) Wednesday 15 June Visit: Reina Sofía Museum Thursday 16 June Culture Exam

EVALUATION AND ASSESSMENT CRITERIA

Convocatoria ordinaria	
Aspects to be evaluated: <i>Convocatoria ordinaria</i>	WEIGHT
EXAM⁸:	50%
CONTINUOUS EVALUATION	50%
TOTAL	100%

BIBLIOGRAPHY AND RESOURCES

Support Bibliography
Web pages
<ul style="list-style-type: none"> Aula Virtual de Español (Instituto Cervantes) - http://ave.cervantes.es/ Centro Virtual Cervantes - http://cvc.cervantes.es/ http://www.caminosantiago.org/cpperegrino/comun/inicio.asp http://www.museodelprado.es/ http://www.museoreinasofia.es/index.html http://www.patrimoniacionacional.es/
Other Materials
<ul style="list-style-type: none"> Diccionario de la Real Academia Española - www.rae.es

⁷ The visit will be from 13.00 to 17.00

⁸ This will be done in class

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Cultura Española
Idioma en que se imparte	Inglés ⁹
Titulaciones	Alumnos de intercambio de ICAI
Créditos ECTS	3
Departamento	Instituto de Idiomas Modernos
Universidad	Universidad Pontificia Comillas
Horario	Lunes, martes y jueves de 12:30 a 14:00 Miércoles , de 13:00 a 15:00 ¹⁰
Profesora	Cristina Martín Chamarande
Descripción de la asignatura	Una lengua siempre va unida a su cultura. Esta asignatura pretende acercar a los estudiantes a la realidad el país donde están viviendo, su historia y su presente.

Datos del profesorado	
Nombre	Cristina Martín Chamarande
Despacho	Sala de profesores - Instituto de Idiomas Modernos (sótano Este, AA 23)
Departamento	Instituto de Idiomas Modernos
e-mail	cmchamarande@comillas.edu
Teléfono	91- 542-2800 Ext. 2140
Tutoría	Con cita previa

CONTENIDOS, PLANIFICACIÓN

1ª SEMANA
<ul style="list-style-type: none"> Lunes 20 de junio Orientación: Consejos prácticos Madrid: vida cotidiana: transportes, horarios, compras Martes 21 de junio Maestros de la pintura española (Velázquez y Goya). Miércoles 22 de junio Visita: Museo del Prado Jueves 23 de junio La comida (ir de tapas, el menú, platos típicos)
2ª SEMANA
<ul style="list-style-type: none"> Lunes 27 de junio España: mapa físico y político. Clima, paisajes, geografía, mares, montañas y CC.AA. Martes 28 de junio Un poco de historia de España. Introducción a la visita del Palacio Real y Madrid de los

⁹ Se introducirán progresivamente explicaciones en español adaptándose al nivel del grupo

¹⁰ Este horario puede variar según las visitas concertadas.

<p>Austrias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Miércoles 29 de junio Visita: Palacio Real • Jueves 30 de junio Fiestas y tradiciones
3ª SEMANA
<ul style="list-style-type: none"> • Lunes 4 de julio Música española • Martes 5 de julio Introducción a la visita del miércoles (El Escorial) • Miércoles 6 de julio Visita: El Escorial¹¹ • Jueves 7 de julio. El cine español.
4ª SEMANA
<ul style="list-style-type: none"> • Lunes 11 de julio Personajes ilustres: inventores... • Martes 12 de julio Pintura española contemporánea (Picasso y Dalí) • Miércoles 13 de julio Visita: Museo Reina Sofía • Jueves 14 de julio Examen de Cultura⁴

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Convocatoria ordinaria	
Actividades de evaluación: Convocatoria ordinaria	PESO
EXAMEN¹²:	50%
EVALUACIÓN CONTINUA	50%
TOTAL	100%

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía de apoyo
Páginas web
<ul style="list-style-type: none"> • Aula Virtual de Español (Instituto Cervantes) - http://ave.cervantes.es/ • Centro Virtual Cervantes - http://cvc.cervantes.es/ • http://www.caminosantiago.org/cpperegrino/comun/inicio.asp • http://www.museodelprado.es/ • http://www.museoreinasofia.es/index.html • http://www.patrimoniacionacional.es/
Otros materiales
<ul style="list-style-type: none"> • Diccionario de la Real Academia Española - www.rae.es

¹¹ La visita será de 13.00 a 17.00.

¹² Se realizará en hora de clase.

COURSE SYLLABUS

Information about the subject	
Name	Spanish Culture
Language in which the subject is taught	English ¹³
Degree	ICAI exchange students
ECTS Credits	3
Department	Instituto de Idiomas Modernos (Institute of Modern Languages)
University	Universidad Pontificia Comillas
Timetable	Monday, Tuesday and Wednesday: 12:30 to 14:00 Thursday: 13:00 to 15:00 ¹⁴
Teacher	Cristina Martín Chamarande
Course Description	A language is always linked to its culture. The objective of this subject is to assist students in becoming familiar with the reality of the country in which they are living: its history and its present.

Teaching staff	
Name	Cristina Martín Chamarande
Office	Sala de profesores (Teachers' Room) - Instituto de Idiomas Modernos (sótano Este, AA 23)
Department	Instituto de Idiomas Modernos
e-mail	cmchamarande@comillas.edu
Telephone	91- 542-2800 Ext. 2140
Office hours	By appointment

COURSE CONTENT, SCHEDULE

WEEK 1
<ul style="list-style-type: none"> Monday 20 June Orientation: Practical advice Madrid: daily life: transport, opening times and meal times, shopping Tuesday 21 June Masters of Spanish painting (Velázquez and Goya) Wednesday 22 June Visit: Prado Museum Thursday 23 June Food (<i>tapas</i>, set meals, traditional dishes)
Week 2
<ul style="list-style-type: none"> Monday 27 June Spain: physical map and political maps. Climate, landscapes, geography, coastlines,

¹³ Explanations in Spanish will be gradually introduced, in accordance with the level of the group

¹⁴ This timetable may vary in line with arranged visits

<p>mountain ranges and autonomous communities</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tuesday 28 June A bit of Spanish History. Introduction to of the Royal Palace and <i>Madrid de los Austrias</i> visit • Wednesday 29 June Visit: Royal Palace • Thursday 30 June <i>Fiestas</i> and traditions
Week 3
<ul style="list-style-type: none"> • Monday 4 July Spanish music • Tuesday 5 July Introduction to Wednesday's visit (El Escorial) • Wednesday 6 July Visit: El Escorial¹⁵ • Thursday 7 July Spanish cinema
Week 4
<ul style="list-style-type: none"> • Monday 11 July Illustrious personalities: inventors etc. • Tuesday 12 July Contemporary Spanish painting (Picasso, and Dalí) • Wednesday 13 July Visit: Reina Sofia Museum • Thursday 14 July Visit: Culture exam⁸

EVALUATION AND ASSESSMENT CRITERIA

Convocatoria ordinaria	
Aspects to be evaluated: <i>Convocatoria ordinaria</i>	WEIGHT
EXAM¹⁶:	50%
CONTINUOUS EVALUATION	50%
TOTAL	100%

BIBLIOGRAPHY AND RESOURCES

Support Bibliography
Web pages
<ul style="list-style-type: none"> • Aula Virtual de Español (Instituto Cervantes) - http://ave.cervantes.es/ • Centro Virtual Cervantes - http://cvc.cervantes.es/ • http://www.caminosantiago.org/cpperegrino/comun/inicio.asp • http://www.museodelprado.es/ • http://www.museoreinasofia.es/index.html • http://www.patrimoniacionacional.es/
Other Materials
<ul style="list-style-type: none"> • Diccionario de la Real Academia Española - www.rae.es

¹⁵ The excursion will be from 13.00 – 17.00

¹⁶ This will be done in class