



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Ética
Código	E000000657
Título	Baccalaureatus in Theologia
Impartido en	Bachiller Teología - Grado en Teología (TUP) [Primer Curso]
Nivel	Ing. Superior, Licenciado o Arquitecto
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	7,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Ricardo Pinilla Burgos
Horario	Jueves, de 19 a 21:30, en el segundo semestre
Horario de tutorías	Con cita previa
Descriptor	La Ética se articula en torno a nociones como el bien, la felicidad, el deber, el valor... ¿Cuál es la base de nuestras acciones? ¿Qué significa obrar bien? ¿Qué criterio tenemos para distinguir una acción buena de una mala? Estas son algunas de las preguntas a las que ha tratado de responder la Ética a lo largo de la Historia de la filosofía. Esta asignatura se presenta como un recorrido por las diferentes respuestas que los pensadores clásicos han dado a estas preguntas.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Agustín Jesús Blanco Martín
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Despacho	Cantoblanco
Correo electrónico	ablancom@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
Esta asignatura pertenece al ámbito de la Filosofía moral. Se centra en el análisis del concepto de acción a lo largo de la historia. Para ello se atenderá a los autores más representativos de cada movimiento o de cada etapa de la Historia de la filosofía.
Prerrequisitos
- Competencia lingüística (español).

Competencias - Objetivos



Competencias

GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Capacidad de lectura directa y valoración crítica y hermenéutica de los textos, atendiendo a su coherencia, profundidad, orientación, actualidad, etc.
	RA2	Capacidad de análisis, de síntesis y de extraer conclusiones coherentes
	RA3	Comprender y estructurar adecuadamente los conocimientos que se adquieren, seleccionando los elementos más significativos
	RA4	Capacidad de comprender la complejidad interdisciplinar y la dimensión social de los problemas
	RA5	Capacidad para la aplicación práctica de los conocimientos
CGI02	Capacidad de organización y planificación	
	RA1	Capacidad de organización del tiempo de estudio y de preparación de las clases
	RA2	Capacidad de planificación y elaboración de trabajos y actividades a medio y largo plazo
CGI03	Capacidad de comunicación oral y escrita	
	RA1	Capacidad de redactar con corrección estilística y gramatical
	RA2	Capacidad de hacer presentaciones con público, empleando adecuadamente tanto la expresión oral como el uso de métodos participativos y herramientas TIC
	RA3	Capacidad de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible
CGI04	Habilidad para la gestión de información	
	RA1	Capacidad de recabar datos y argumentos de diversas fuentes, organizarlos y analizarlos
	RA2	Capacidad de plantear adecuadamente problemas y preguntas, de resolverlos y de tomar opciones intelectuales y decisiones personales
CGI05	Conocimiento de una segunda lengua	
CGP06	Capacidad crítica. Juicio crítico	
	RA3	Capacidad de enjuiciar y ponderar los argumentos y los valores implicados en las posturas distintas ante las cuestiones planteadas
CGP07	Desarrollo de habilidades interpersonales	



	RA1	Capacidad de escucha, empatía, acogida del otro, diálogo, respeto
	RA2	Capacidad de motivación propia y de motivación y apoyo a otros
	RA4	Capacidad para mantener las convicciones propias en un mundo pluralista y tolerante
CGP08	Capacidad para valorar, discutir y revisar tanto el trabajo propio y personal como el de otros/as compañeros/as	
	RA1	Capacidad y apertura para recibir críticas y correcciones sobre el propio trabajo y de cambiar los planteamientos o conclusiones propios cuando sea necesario
	RA2	Capacidad para corregir, valorar y discutir con criterios objetivos el trabajo de otros compañeros
	RA3	Capacidad para formular observaciones críticas y opiniones contrarias con respeto
CGS14	Capacidad de elaborar personalmente y en grupo trabajos, conferencias y exposiciones, y de comunicarlas oralmente y por escrito, con claridad y precisión	
	RA1	Capacidad de exponer síntesis científicas en clase abiertas a la interpelación académica del resto de compañeros para llegar a las mejores de las conclusiones posibles
	RA2	Capacidad de desarrollar y fomentar actitudes de trabajo en grupo: escucha, diálogo, comunicación bidireccional, compromiso con las tareas encomendadas, cooperación, valoración del trabajo del otro/a.
CGS15	Calidad y excelencia del propio trabajo	
	RA1	Cultivo del trabajo bien hecho, orientando sus proyectos a obtener resultados excelentes, tanto formalmente como en su contenido
CGS16	Habilidades de investigación	
	RA1	Adquisición del método de investigación propio del nivel de máster, utilizando fuentes primarias, consultando archivos y bibliotecas, recopilando y organizando bibliografía secundaria, etc.
	RA2	Capacidad de confeccionar un proyecto de investigación
	RA3	Capacidad para relacionar contenidos, autores, escuelas
	RA4	Capacidad para valorar críticamente, con criterios objetivos, el valor de los escritos de los autores implicados y de los comentarios y opiniones que versan sobre ellos
ESPECÍFICAS		
CE34	Conocimiento de los contenidos fundamentales de la materia	
	RA4	Conocimiento sistemático del desarrollo del juicio moral y su relación con la educación del sentido moral
	RA7	Conocimiento de las categorías fundamentales que conforman la moralidad humana



CE36	Capacidad para el diálogo interdisciplinar y cultural	
	RA1	Conocimiento básico de las ciencias humanas y sociales exigidas por el método interdisciplinar propio de la Moral
	RA4	Capacidad para describir y valorar éticamente los rasgos de la cultura dominante, como la globalización
	RA5	Capacidad para desarrollar un espíritu crítico capaz de relativizar la propia cultura
	RA6	Capacidad de respetar a quienes proceden de una cultura diferente y desarrollar actitudes de empatía

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

- Tema 1. Introducción a la ética
- Tema 2. El origen del pensamiento ético en Grecia: de Homero a Platón
- Tema 3. Aristóteles: la responsabilidad y el obrar sensato
- Tema 4. Las escuelas helenísticas
- Tema 5. La ética en la Edad Media
- Tema 6. El Renacimiento y la reforma protestante
- Tema 7. Hume y el empirismo
- Tema 8. La ética de Kant
- Tema 9. El utilitarismo
- Tema 10. Nietzsche, Marx, Freud
- Tema 11. Apel y Habermas: la ética dialógica y comunicativa
- Tema 12. Rawls: justicia y ética
- Tema 13. Pragmatismo, comunitarismo y republicanism

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

- Exposición de los temas por parte del profesor.
- Análisis de textos representativos de cada bloque temático.
- Diálogo en torno a las cuestiones tratadas.

Metodología No presencial: Actividades



- Lectura de los textos propuestos para cada sesión.
- Estudio de la materia por parte del alumno.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Lecciones magistrales teóricas	Clases prácticas; análisis de casos; planteamiento y resolución de problemas	Otras actividades presenciales dirigidas	Trabajo en grupo en el aula
24.00	6.00	13.00	2.00
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos prácticos	Trabajo escrito individual / memoria escrita personal	Estudio
60.00	20.00	35.00	50.00
CRÉDITOS ECTS: 7,0 (210,00 horas)			

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen escrito	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje de conceptos y autores • Capacidad para relacionar ideas y argumentar lógicamente • Conocimientos de datos y referencias históricas y sociales 	60
Asistencia y participación en clase. (La asistencia es obligatoria y la ausencia injustificada a más de 1/3 de las clases puede provocar la pérdida del derecho a realizar el examen final.)	<ul style="list-style-type: none"> - Participación activa en el aula - Pertinencia y rigor en las aportaciones - Respeto a las aportaciones de otros compañeros. 	20
Trabajo de profundización sobre uno de los autores del temario. El trabajo escrito, de unas 4.000 palabras, se adaptará	Claridad expositiva	



<p>a la siguiente estructura:</p> <ul style="list-style-type: none"> Resumen ejecutivo incluyendo las conclusiones más relevantes Presentación de la pregunta de investigación Revisión de la literatura organizada temáticamente Conclusiones e implicaciones 	<p>Fuentes consultadas</p> <p>Enfoque del trabajo</p> <p>Análisis crítico.</p>	<p>20</p>
--	--	-----------

Calificaciones

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
<p>No presenciales: lectura y meditación de los textos propuestos (y, en su caso, comentario escrito)</p> <p>Presenciales: Análisis y comentario de textos filosóficos.</p>	<p>En cada semana las no presenciales. Al final de cada clase las presenciales.</p>	<p>En cualquier momento del período lectivo.</p>

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

- Aristóteles: *Ética a Nicómaco*. Gredos, Madrid, 1998.
- Camps, V: *Breve historia de la ética*, RBA. Barcelona. 2022.
- Camps, V: *Historia de la ética*, (ed). 3 vols. Crítica. Barcelona. 2008.
- Cortina, A. (Dra.): *10 palabras clave en Ética*, Verbo Divino, Estella, 1994
- Cortina, A.: *¿Para qué sirve realmente la ética?* Barcelona, Paidós, 2013.
- Habermas, J.: *Conciencia moral y acción comunicativa*. Ediciones Península, Barcelona. 1996.
- Hume, D.: *Tratado de la naturaleza humana*. Editora Nacional. Madrid. 1977.
- James, W.: *Pragmatismo*. Alianza. Madrid. 2000.
- Kant, I.: *Crítica de la razón práctica*. Ediciones Sígueme. Salamanca. 1994.
- Kant, I.: *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Colección Austral. Madrid. 1998.
- Mill, J.S.: *El utilitarismo*. Alianza. Madrid. 2002.
- Platón: *Diálogos*. Gredos. Madrid. 1999.
- Rawls, J: *Teoría de la Justicia*. Fondo de Cultura Económica. México. 1975.
- Snell, B.: *El descubrimiento del espíritu. Estudios sobre la génesis del pensamiento europeo en los griegos*. Acontilado. Barcelona. 2007.

Bibliografía Complementaria

- Bilbeny, N. (editor): *Textos clave de la ética*. Madrid, Tecnos, 2012
- Cortina, A.: *Neuroética y neuropolítica: sugerencias para la educación moral*. Tecnos. Madrid. 2011.
- Cortina, A: *Ética mínima*. Tecnos. Madrid. 1986.



- Cortina, A: *Ética sin moral*. Tecnos. Madrid. 2007.
- Epicuro: *Carta a Meneceo*.
- García-Marzá, D; González Esteban, E.: *Ética*. Publicacions de la Universitat Jaume I. Col·lecció Sapientia 84. Castelló de la Plana. 2014.
- Hortal Alonso, A.. *Ética. I. Los autores y sus circunstancias*. Publicaciones de la Universidad Pontificia Comillas: Madrid. 1994.
- Hortal Alonso, A.: *Ética. II. Conocimiento moral*. Publicaciones de la universidad Pontificia Comillas: Madrid. 2017.
- Nietzsche, F.: *Genealogía de la moral*. Alianza. Madrid. 2011.
- Nietzsche, F.: *Más allá del bien y del mal. Preludio de una filosofía del futuro*. Alianza. Madrid. 1972.
- Nietzsche, F.: *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*. Tecnos. Madrid. 1990.
- Scheler, M. *El resentimiento en la moral*. Caparrós Editores. Madrid. 1993.
- Séneca: *Sobre la felicidad*. Alianza Editorial. Madrid. 2006.

Revistas

Pensamiento, Miscelánea Comillas, Isegoría, Dianoia, Open Insight ...

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos [que ha aceptado en su matrícula](#) entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)