

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Estudios regionales: Europa
Código	E000003289
Título	Graduado o Graduada en Relaciones Internacionales por la Universidad Pontificia Comillas
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Básico
Departamento / Área	Departamento de Relaciones Internacionales
Descriptor	Esta asignatura tiene como principal objetivo acercar al alumno a la evolución histórica, política, cultural y socioeconómica de la idea de Europa. Se facilitará el conocimiento de las etapas, protagonistas y corrientes sociopolíticas de los distintos periodos históricos abordados. Mientras que, tradicionalmente, se ha incidido más en las divisiones en el seno de Europa, en el análisis de conflictos, etc., por el contrario, daremos protagonismo y abordaremos todos aquellos aspectos que han generado una identidad común que se manifiesta por encima de las diferencias

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Manuel María López-Linares Alberdi
Departamento / Área	Departamento de Relaciones Internacionales
Correo electrónico	mmlopezlinares@comillas.edu
Profesor	
Nombre	Alessia Putin
Departamento / Área	Departamento de Relaciones Internacionales
Correo electrónico	aputin@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<p>Aportación al perfil profesional de la titulación</p> <p>La formación en Relaciones Internacionales no debe estar exclusivamente orientada a proporcionar a los estudiantes universitarios capacidades, destrezas y conocimientos que les permitan adaptarse y solucionar "situaciones y problemas que surjan durante el desarrollo del trabajo" (concepción tecnocrática y utilitaria del término competencia), sino que debe quedar asociada a un conjunto de saberes necesarios para activar en estos estudiantes una mirada más compleja de la especialidad que pretenden alcanzar. El conocimiento histórico tiene la virtud de favorecer la capacidad de mirar, pensar y entender la realidad desde las exigencias de un pensamiento más articulado y organizado que consigue hacer evidentes el contexto, las relaciones y, en definitiva, la complejidad de la formación especializada. Con la materia «Estudios Regionales. I. Europa» se cubre parte de esa importante parcela del currículo. Por razones de tiempo docente y del amplio arco</p>



cronológico que se va a abarcar en este curso, se va a priorizar que los alumnos se focalicen en pensar y comprender las etapas, protagonistas y hechos político sociales, y dejar puestas las bases para la consecución de un mayor aprovechamiento y profundización.

Prerrequisitos

No existen formalmente requisitos previos.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
	RA2	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos
CGI02	Capacidad de organización y planificación	
	RA1	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	RA2	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
CGI03	Conocimientos básicos del área de estudios	
	RA2	Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes
CGP15	Reconocimiento de la diversidad y de la multiculturalidad	
	RA2	Muestra interés por el conocimiento de otras culturas
	RA4	Respeta la diversidad cultural
CGS23	Comprensión de culturas y costumbres de otros países	
	RA1	Posee criterios de comparación entre culturas, lenguas y tradiciones
	RA3	Identifica los factores de riqueza intrínsecos a la multiculturalidad
CGS24	Habilidad para trabajar y aprender de forma autónoma	
	RA1	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico
	RA2	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos
CGS25	Preocupación por la calidad	



	RA1	Se orienta a la tarea y a los resultados
	RA4	Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador
ESPECÍFICAS		
CE20		Conocimiento de la dimensión histórica, política, económica, social y cultural de las grandes áreas geográficas del mundo
	RA1	Está familiarizado con las principales cuestiones políticas, sociales y económicas que afectan a Europa en la actualidad
	RA2	Conoce a fondo las características históricas, políticas, económicas, sociales y culturales propias de las grandes zonas geopolíticas del mundo.
	RA3	Comprende cuáles son las principales estructuras y actores activos en Europa
	RA4	Evalúa críticamente las funciones y responsabilidades de diversos actores internos y externos en la zona geopolítica de Europa
	RA5	Puede realizar un estudio comparativo de los países europeos o un estudio en profundidad de alguno de ellos
	RA6	Puede analizar las relaciones económicas, políticas y sociales entre Europa y el resto del mundo.
	RA7	Conoce a fondo la historia política de Europa
	RA8	Está adecuadamente familiarizado con diversas culturas europeas

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

BLOQUE 1: APROXIMACIÓN A LA EUROPA ACTUAL

Tema 1. Europa: definición y proyecto

- 1.1. Europa: concepto, idea y realidad.
- 1.2. Historia y primera evolución del proyecto
- 1.3. La UE: instituciones de gobierno
- 1.4. La UE: competencias

BLOQUE 2: EUROPA OCCIDENTAL

Tema 2. El proyecto europeo: modelo social, cosmopolitismo y multilateralismo.

- 2.1. El proyecto de construcción europea tras la Segunda Guerra Mundial: de la sociedad civil a la política.
- 2.2 La incorporación de los países mediterráneos y centroeuropeos como razones del éxito del proyecto integracionista.



2.2. La singularidad europea: el significado del modelo social europeo en la sociedad internacional.

Tema 3. El papel de Europa Occidental en el Sistema Internacional.

3.1. De la Guerra Fría al Softpower.

3.2. Políticas de pacificación, multilateralismo, regionalismo abierto y cooperación internacional.

BLOQUE 3: EUROPA CENTRAL Y ORIENTAL

Tema 4: Auge y caída del socialismo

4.1. La difusión del socialismo después de la II Guerra Mundial

4.2. La influencia de la CEE-UE en la formación de Estados en Europa central y oriental después de 1989.

Tema 5. Caminos hacia la democracia (1989-2018)

5.1. Las revoluciones de 1989-1991

5.2. Estados europeos que formaron parte de la URSS (Rusia, Estados Bálticos, Ucrania, Moldavia y Bielorrusia)

5.3. Estados europeos bajo la órbita de la URSS (Polonia, República Democrática Alemana, Checoslovaquia República Checa y Eslovaquia-, Hungría, Rumanía y Bulgaria)

5.4. Repúblicas socialistas distanciadas de la URSS (Yugoslavia –Eslovenia, Croacia, Bosnia-Herzegovina, Serbia, Montenegro, Macedonia- y Albania).

Tema 6. Reformas económicas y la ilusión de una transición desde 1989.

6.1. Factores clave para la aparición de divergencias y similitudes (internacionalización y transnacionalización; impulso transformador estatal débil y fuerte; transformación industrial).

6.2. Divergencias.

6.3. Similitudes.

BLOQUE 4: IDENTIDAD Y PATRIMONIO EUROPEO

Tema 7. Retos para el futuro

7.1. Identidad y patrimonio: la sociedad europea

7.2. Nacionalismo y euroescepticismo

7.3. Brexit

7.4. COVID 19 y nuevos retos



Aspectos metodológicos generales de la asignatura

El aprendizaje comprensivo de cualquier materia histórica obliga a un necesario trabajo de descubrimiento personal por parte del alumno, debidamente acompañado por el profesor. Al profesor corresponden fundamentalmente las clases magistrales, las labores de acompañamiento y dirección académica; pero corresponde al alumno la participación activa en su propio aprendizaje, la asimilación temática y la elaboración de su propio pensamiento crítico. Para ello, cada estudiante deberá participar en trabajos colaborativos, presentar en clase un trabajo elaborado en grupo e intervenir en los debates. También podrá realizar trabajos optativos libremente elegidos con la ayuda del profesor. Este método no sólo pretende desarrollar competencias específicas del área-asignatura, sino también las genéricas del título-curso enumeradas más arriba.

El escaso número de horas presenciales adjudicado a esta materia exige un estrecho control en la distribución de tiempos. Habida cuenta de todo ello, se ha elaborado un ajustado cronograma que asigna a cada semana el estudio de un tema concreto.

Metodología Presencial: Actividades

Lecciones de carácter expositivo (AF1)

Exposición programada del contenido que correrá a cargo del profesor;

Se podrá acompañar de lecturas específicas preparatorias y de trabajo previo a la exposición

Ejercicios prácticos / resolución de problemas (AF2)

Comentario de lecturas propuestas para analizar y debatir en clase / otros ejercicios de clase.

Se dará una pauta en clase para realizarlos.

CGS23, CGI03

CGI01

Metodología No presencial: Actividades

Estudio personal y documentación (AF5)

Variedad y calidad de las fuentes consultadas para sus trabajos. Los tiempos destinados al trabajo autónomo de los alumnos se dedicarán al estudio individual (lecturas bibliográficas, realización de algunos trabajos y de otras actividades de carácter optativo, estudio para el examen). El portal de recursos permitirá la comunicación online entre alumnos y profesor, la aportación de bibliografía y orientación, el acceso a textos colgados por el profesor (textos-fuente, artículos, vídeos, etc.), la realización de ejercicios y el envío de resultados de los mismos.

Exposición individual / grupal (AF3)

Exposiciones de trabajos individuales /grupales: análisis de textos; trabajos voluntarios; epígrafes de temas, de alumnos previo acuerdo y supervisión con el profesor.

Las exposiciones serán interactivas, utilizando los recursos tecnológicos disponibles y dejando un espacio de tiempo a posibles preguntas y debates. Las exposiciones podrán estar sujetas a calificación por parte de los compañeros, además de la del profesor.

Trabajos individuales/grupales (AF3)

Trabajos escritos desarrollados durante el curso. Se tendrán en cuenta para la calificación:

1) la relación con los compañeros, 2) la responsabilidad ante el trabajo colaborativo y 3) la presentación del

CGI03

CGP15, CGS23, CGI01,
CGI02, CE20

CGS24, CGS25, CGI02



trabajo (formato)

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones de carácter expositivo	Trabajos individuales/grupales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas
40.00	10.00	10.00
HORAS NO PRESENCIALES		
Trabajos individuales/grupales	Estudio personal y documentación	
20.00	70.00	
CRÉDITOS ECTS: 6,0 (150,00 horas)		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
<p>Examen:</p> <p>Prueba final escrita en la que se contestará a preguntas que valoran el conocimiento y comprensión del conjunto de lo visto en clase. Versará sobre los contenidos del programa, incluyendo todos materiales vistos en clase.</p>	<p>El alumno deberá aprobar (5) el examen para que su nota pueda ser completada con el resto de las actividades realizadas.</p> <p>En la convocatoria extraordinaria, el examen tendrá las mismas características que en la convocatoria ordinaria, si bien, la nota obtenida sólo será completada con aquellas actividades que consten como recuperables. En la convocatoria extraordinaria se examinará de todo el temario.</p> <p>En caso de que se realice un examen a mitad de curso, solo liberará con nota de corte 7. En este caso, la nota se descontará en un 10% del examen final. El alumno que no lo superara iría al examen final con toda la materia.</p>	60
<p>Trabajo en grupo</p> <p>Los temas para el trabajo en grupo se explicarán en las primeras clases.</p>	<p>Constará de un esquema, trabajo escrito y presentación, en la forma en que determine el profesor. En caso de que se exija tutoría con el profesor, esta se tiene en cuenta junto con la calificación del esquema. La no presentación a la exposición será un 0 en la exposición del alumno concreto. Si el trabajo no es presentado en la fecha establecida, los alumnos obtendrán una calificación "No Presentado" en este apartado, tanto si es en la parte escrita como en la parte oral. En la convocatoria extraordinaria, se mantendrá la nota obtenida en la convocatoria ordinaria en esta actividad, no siendo recuperable en caso de haber obtenido un no presentado o suspenso.</p>	15



<p><u>Trabajo individual:</u> composición y entrega de un trabajo, cuyo contenido se. se explicará en la primera clase.</p>	<p>En la convocatoria extraordinaria, se mantendrá la nota obtenida en la convocatoria ordinaria.</p>	<p>15</p>
<p>Lecturas de clase, asistencia y participación La asistencia a clases se considera necesaria para el conocimiento de la materia. Las ausencias injustificadas a un tercio de las horas lectivas pueden llevar a la imposibilidad de presentarse a examen, tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria, según establecen las Normas Académicas de la Facultad.</p>	<p>En la convocatoria extraordinaria, este porcentaje de la nota no será recuperable.</p>	<p>10</p>

Calificaciones

ACLARACIONES IMPORTANTES sobre la evaluación

Según lo dispuesto en el artículo 93.1 del Reglamento General de la Universidad, "la inasistencia a más de un tercio, o incluso a un número menor si así se estableciera en las normas académicas del Centro, de las horas presenciales en cada asignatura puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico. Las normas académicas del Centro podrán extender esta consecuencia también a la convocatoria extraordinaria".

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

- Alcroft, D. (2013). La economía europea 1914-2012. 2ª ed. Barcelona: Crítica.
- Allock, A. (2002). A short history of Europe. From the Greeks and Romans to the present day. London: Palgrave
- Applebaum, A. (2012). Iron Curtain: The Crushing of Eastern Europe Penguin.
- Artola, M. (2007), Historia de Europa. Madrid: Espasa Calpe. 2 vols. Bauman, Z. (2006) Europa: una aventura inacabada. Madrid: Losada Beck, U. y Grande, E. (2006). La Europa cosmopolita. Paidós.
- Berend, I. T. (2014). Europa desde 1980. Fondo de cultura económica.
- Brunner, O. (1991). La estructura interna de Occidente. Madrid: Alianza Buitrago,
- Buitrago, E.M., Romero, L.B. (2013). Economía de la Unión Europea, Análisis económico del proceso de integración europeo. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Calvo Serraller, F., Fusi, J.P. (2014). Historia del mundo y del arte en Occidente: siglos XII a XXI. Galaxia Gutenberg.
- Carpentier, J. y Lebrun, F. (dirs.) (1994). Breve historia de Europa. Madrid: Alianza.
- Coudenhove-Kalergi, R.N. (2011). Pan-Europa. Madrid: Ediciones Encuentro



- De Gasperi, A. (2011). Europa: escritos y discursos. Madrid: Ediciones Encuentro
- De Habsburgo, Otto (2011). El camino de Europa. Madrid: Ediciones Encuentro
- Delanty, G. (2013.) Formations of European Modernity. London: Palgrave Macmillan
- Delanty, G. (1995). Inventing Europe. Basingstoke:MacMillan
- Duroselle, J.B. (1990). Historia de los europeos. Madrid: Aguilar.
- Fabbrini, S. (2015). Which European Union? Europe after the Euro Crisis. Cambridge: Cambridge University Press.
- Fontana, J. (2015). Europa ante el espejo. Madrid:Austral
- García Picazo, P. (2008a) La idea de Europa: Historia, Cultura, Política. Madrid: Tecnos. Colección "La construcción de Europa". Barcelona: Crítica
- (2008b) Las fronteras de Europa: reflexiones en busca de una arété política. Madrid: Marcial Pons.
- Geninazzi, L. (2014). La Atlántida roja. Madrid: Rialp.
- Gilbert, M. (2012). European Integration: A concise history. Rowman & Littlefield Publishers Inc.
- Gómez Pérez, R. (2005). Breve Historia de la cultura europea. Madrid: Rialp.
- Historia universal siglo XXI Vols. 34; 35/1; 35/2; 36 compilados por BENZ, W. y GRAML, H.
- Jaraush, K. H. (2015) Out of ashes. A new history of Europe in the twentieth century. Princeton University Press.
- López Linares, M. (2019) Entender Europa. Amazon.
- Martín de la Torre (2015). Europa, un salto a lo desconocido. Ediciones Encuentro: Madrid.
- Monmany, Mercedes (2015). Por las fronteras de Europa: un viaje por la narrativa de los siglos XX y XXI. Madrid: Galaxia Gutenberg.
- Monnet, Jean (2010) Memorias. Madrid Ediciones Encuentro
- o (2006) Por Europa. Madrid: Ediciones Encuentro
- Morin, E., Ceruti, E. (2013). Nuestra Europa: ¿qué podemos esperar? ¿Qué podemos hacer? Madrid: Planeta Libros
- Paxton, R.O., Hessler, J. (2012). Europe in the Twentieth Century. 5ª ed. Cengage Learning.
- Piris, J.-C. (2010) The Lisbon Treaty: A Legal and Political Analysis (Cambridge: Cambridge University Press.
- Rothschild, J., Wingfield, N. M. (2008) Return to diversity. A political history of Central Europe since World War II (Fourth edition). Oxford University Press.
- Ripoll, R. (2015). La Unión Europea, organización y funcionamiento. Valencia:Tirantloblanc
- Rivadulla Barrientos, D. (2013). El equipaje de los europeos. Madrid: Ediciones clásicas.
- Ruiz - Domènec, J.E. (2012). Europa, las claves de su historia. 3ª ed. Madrid: RBA Ediciones.
- Senior Dello, S. (2012). The European Union: Economics, Politics and History. 3ª ed. London:McGraw-Hill. Steiner, G. (2005). La idea de Europa. Madrid: Ediciones Siruela
- Stokes, G. (1996). From Stalinism To Pluralism: A Documentary History Of Eastern Europe Since 1945 (Second edition). Oxford University Press.

Van Middelaar, L. (2013). El paso hacia Europa. Galaxia Gutenberg.

Zagmani, V. (2001). Historia económica de la Europa contemporánea: de la revolución

Bibliografía Complementaria

OTRA BIBLIOGRAFÍA

- Bindi, F. and Angelsecu, I. (ed.) (2012). The Foreign Policy of the European Union: Assessing Europe's Role in the World. (2ª ed.) Washington, DC:Brookings Institution Press.
- Carr, E. H. (1995). La revolución rusa: de Lenin a Stalin, 1917-1929. Madrid:Alianza.
- Dunn, J. (2003). La agonía del pensamiento político occidental. Madrid:Akal,
- Eichengreen, B. (2007). The European Economy since 1945. Princeton, NJ:Princeton University Press
- Evans, R. J. (2006). La llegada del Tercer Reich. Barcelona:Península.
- Ferro, M. (1984). La Gran Guerra (1914-1918). Madrid:Alianza.
- Giraud, G. (2013). La ilusión financiera. Santander:Sal Terrae
- Lozano, A. (2007). La Guerra Fría. Barcelona:Melusina.
- Michel, H. (1990). La Segunda Guerra Mundial.Madrid: Akal, 2 vols.
- Piketty, Th. (2013).Le capital au XXIe Siècle. Paris:Seigle.
- Ramos Centeno, V. (2007). Europa y el cristianismo: fe cristiana, salud de la razón y futuro de Europa. Madrid:BAC.
- Tortella, G. (2006). Los orígenes del siglo XXI. Un ensayo de historia social y económica. Madrid:Gadir
- Wetzell, J (ed.) (2013). The EU as a 'Global Player' in Human Rights? London:Taylor & Francis.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>